





# ನಮ್ಮಲ್ಲಿ

## - ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳು -

ಶಾಂತಿ ಪುರಾಣ . . .	3	0	0
ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಚಕ್ರವರ್ತಿ . . .	1	0	0
ಸರಸ್ವತಿ . . .	0	8	0
(ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕ)			
ಒಂದೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ . . .	0	8	0
(ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸ್ವಯಂಬೋಧಿ)			
ಸಾಮುದ್ರಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ . . .	0	8	0
ಹೊಂದೊಲವಲ ಹಂಬಲು . . .	0	6	0
ವೀರಭೂಮಿ (ಕತೆ) . . .	0	1	6
ಗೀತೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ . . .	0	4	0
ಗೀತೆಯ ಮೂಲ . . .	0	1	0
(ಈಶಾವಾಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ತಿನ ಭಾಷಾಂತರ)			
ಸ್ತ್ರೀಪದ್ಮರತ್ನಾಕರ ಭಾಗ I	0	1	0
ಡಿ II	0	1	0
ಡಿ III	0	1	0
ಡಿ IV	0	1	0
ನರ ದಾಸರ ಪದ ಭಾಗ I	0		

## - ತುಳು ಪುಸ್ತಕಲು -

ಕೃಷ್ಣಸಂಧಾನ (ಪ್ರಸಂಗ) . . .	0	8	0
(ಕನ್ನಡ ಕೃಷ್ಣಸಂಧಾನವನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ.)			
ಬಲಿಂದು (ಕತೆ) . . .	0	2	0
(ನಿರ್ಮಾತೃಕ ಲೇಖನ)			
ಅಳಿಯ ಸಂತಾನ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಟ್ಟು . . .	0	4	0
ಕಾನಿಗೊ (ಪದ್ಯ) . . .	0	4	0
ತುಳುವ್ಯಾಕರಣ . . .	0	8	0
ಜನಮರ್ಲ್ (ನಾಟಕ) . . .	0	6	0
ಮದ್‌ಮಾಳತ್ತ ಮದ್‌ಮಾಯೆ . . .	0	2	0
(ಕತೆ)			
ಬಂಗಾರದಂಗಿದ ಕತೆ . . .	0	1	0
ಪದ್ಯಮಾಲಿಕೆ . . .	0	1	0
ವಿಸ್ತೃತನಾರಾಯಣ ಕತೆ . . .	0	8	0
ಸರ್ತಿ ಕಮಲೆ (ನಾವೆಲ್) . . .	0	6	0
ಕನ್ಯೋಪದೇಶ . . .	0	2	0
ಕನ್ನಡಕೊ . . .			
ವಾಲಿಸುಗ್ರೀವರ ಕಾಳಗ . . .			
ಬೊಬ್ಬರ್ಯ (ಪಾಡನ) . . .			
ತೊಡಕಿನಾರ್ ,, . . .			
ಮುಂಡತ್ತಾಯ ,, . . .			
ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನ . . .			
(ಗೀತೆಯ II ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ			
ಪದ್ಯಾತ್ಮಕ ಭಾಷಾಂತರ)			
ಭಗವದ್ಗೀತೆ			

ನಾಡ್ ಪ್ರೆಸ್,

ಸಿ, ದ. ಕ.

# ಅಂತರಂಗ

ಸಂಪುಟ ೧.

೨೦ ಅಗೋಸ್ತು '೩೮  
ಆದಿತ್ಯನಾರ.

ಸಂಚಿಕೆ ೬.

## ಅಂತರಂಗ

ವಿಶೇಷ ತರದ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ.  
ಮಾಣಪಳ, ಉಡುಪಿ.

ಎಸ್. ಯು. ಪಣಿಯಾಡಿ.

(Editor-in-chief)

ಕೆ. ಹೈದರ್.

(Managing Editor)

●  
Associate Editor

ಎಸ್. ಎಸ್.

ಪಿ. ವಿ. ಆ

ಪಿ. ಎಲ್

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ಮೂರು ರೂಪಾಯಿ.

ವಿ. ಪಿ. ಕೃಮವಿಲ್ಲ. ಹಣವನ್ನು ಮುಂಗಡವಾಗಿ  
ಕಳುಹಬೇಕು.

. . . . .

ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ

ಒಂದಾಣೆ.

ನಿಮ್ಮ ಊರಿನ ಏಜಂಟರಿಂದ ಪಡಕೊಳ್ಳಿರಿ.

. . . . .

ಜಾಹಿರಾತಿನ ದರ:

ಪುಟ ರೂಪಾಯಿ ೧೦—೦—೦ ಒಂ.

# ಸವೈ ಎಜೆನ್ಸಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಉಡುಪಿ. ಮಾಲಕರು:-

ಮನಿಪಳ ಪವರ್ ಪ್ರೆಸ್, ಶ್ರೀ ಭಾರತವಸ್ತುಮಂದಿರ, ಅಂತರಂಗ,  
ತುಳುನಾಡ್ ಸ್ಟೇಶನರಿ ಮಾರ್ಟ್, ತುಳುನಾಡ್ ಪ್ರೆಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಹೆಡ್ ಆಫೀಸು:  
ಬೊಂಬ್ಬರ್ಯ್ ಜಂಕ್ಷನ್,  
ಉಡುಪಿ.

ಅಧಿಕೃತ ಮೂಲಧನರೂ. ೧,೦೦,೦೦೦  
ಚಂದಾತೆತ್ತ ,, ,, ೩೦,೩೦೦

ಫೈನಾನ್ಸ್ ಡಿಸಾರ್ಟ್  
ಮೆಂಟ್:  
ವ್ಯಾಸಭವನಂ,  
ಉಡುಪಿ.

ನಿರಖು ಠೇವಣಾತಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಣ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

೩ ತಿಂಗಳಿಂದ ೬ ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ ಶೇಕಡ ೪ ಸಲೆಯಲ್ಲಿ  
೭ ,, ೧೧ ,, ,, ,, ೫ ,,  
೧೨ ,, ೧೮ ,, ,, ,, ೬ ,,

೨ ವರ್ಷ ಯಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯಕ್ಕಿಡುವ ಬಡ್ಡಿ ದರವನ್ನು ಬರೆದು ತಿಳಕೊಳ್ಳಿರಿ.  
ಮೆನೇಜರ್,

ಫೈನಾನ್ಸ್ ಡಿಸಾರ್ಟ್ ಮೆಂಟ್,  
ವ್ಯಾಸಭವನಂ, ತೇರಬೀದಿ, ಉಡು.

ಪ್ರಭುಪ್ರಜೆಗಳ ಹೋರಾಟ!

ವಿವರಣೆ --

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು

ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ  
ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ

ವೀಕ್ಷಣೆ

ಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಕದಲಿಸಿ

ಗೀರಾ ಕಡಿಮೆ.

ಓಪಿ.

ಕೆಳಲ್ಲಿ

# ಅರಸಿ - ಅರಸಿದು

ಮಂದಪಕ್ಕೀಯರು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದಾರೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದರಿಂದ ಫ್ಯಾಸಿಸ್ಟ್ ಮನೋವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗುವುದೆಂದು ಅವರು ತುಂಬಾ ಯೋಚಿಸಿ ಹೇಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅನೀಕೃತ ಸಹಾನುಭೂತಿಗಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನವರು ನಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಳಿಸುವ ಕುರಿತು ಮಂದಪಕ್ಕೀಯರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ?

ಹುಲಿ ಮತ್ತು ದನ ಒಂದೇ ಪಾತ್ರೆ ಯಿಂದ ನೀರು ಕುಡಿಯುವಂತಾಯಿತು!

ಎಂಥ ಕಾಲ ವಿಪರೀತವಿದು? ಯುರೋಪಿಯನ್ ಪ್ಲೇಂಟರಿಗೆ ಮದ್ರಾಸಿನ ರಾಜಾಜಿಯವರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಕಲಿಸಿದಂತೆ ಕೆಲವು ಕಟುವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟರು. ನಿರ್ಭೀತವಾಗಿ ಅವರಂದರು: “ನಮ್ಮ ಮಜೂರಿಗೆ ಮುಷ್ಕರ ಮಾಡಲು ಕಲಿಸಿದವರೇ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಾದ ನೀವುಗಳು. ನೀವು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಅದನ್ನು ಪುನರುದ್ಧಾರಗೊಳಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.” ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ಭಾಷಣಮಾಡಿ ಪ್ಲೇಂಟರಿರರ ಜೀಡಿಕೆಗೆ ಶುತ್ತರವಿತ್ತದ್ದು ಹೀಗೆ: ನಿಮಗೆ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಡುವ ಬದಲು ಬಡಜನರ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನ್ನು ತೊಲಗಿಸಲೇ ಹಣವಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಬಡವರು; ಅನಂತರ ಧನಿಕರು”

ಆಹಾ! ಇಂತಹ ‘ಫಿಲ್‌ಕೊ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ? ಕಾಂಗ್ರೆಸನ್ನು ಯುರೋಪಿಯನರು ಗೌರವಿಸುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ವಿಧಿವಿಲಾಸವಿದು!

ಲಂಡನಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗೆಂದು ಭಾರತ ದಿಂದ ಹೋಗುವವರು ಈಗ ಹೊಸ

## ಅರಸಿ - ಅರಸಿದು

ಶ್ರೋಷೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ನಮ್ಮ” ವೈಸರಾಯರಾದ ಲಿನ್‌ಲಿಂಗ್ ಪುರುಷರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋಗಿ, ವೈಟ್‌ಹಾಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಅವರು “ಝೆಟ್ಟಿಂಡ್ ಸಂಭಾಷಣೆ” ಯೆಂಬೊಂದು ತರಬೇತಿಯನ್ನು



ಜರ್ಮನಿಯ ಪ್ರಚಾರ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಡಾ|| ಗೇಬರ್ಲರ್‌ವರು.

ಪಡೆಯುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ‘ಫೆಡರೇಶನ್ ವಾಯು ಮಾತ್ರ’ಗಳನ್ನು ಅವರು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವೈಸರಾಯರು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಥಾ ಫೆಡರೇಶನ ಕುರಿತು ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸಲು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋದುದಲ್ಲ!

ಹ್ನು! ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಗತವೈಭವವನ್ನು ಪುನಃ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಮಿ. ಜಿನ್ನರು

ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಎದೆ ‘ಧಸಕ್ಕೆ’ನ್ನುತ್ತದೆ. ಸಭ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತ ಬರೆಹಗಾರರಾದ ಮಿ. ಯಾಚ್. ಜಿ. ವೆಲ್ಸ್‌ರವರು ಜಿನ್ನರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ‘ಇಸ್ಲಾಮಿನ ವಹತ್ತ್’ದ ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳುವರೆಂದು ವಾರ್ತೆ ಹಬ್ಬಿದೆ. ಮುಂದೆ ಅವರು ಇಸ್ಲಾಮಿನ ಕುರಿತು ಬರೆಯಬಹುದಾದ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನಾದರೂ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಬರೆಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ—೧೪ ‘ಪ್ರೊಂಟ್’ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ‘ಪ್ರೊಂಟ್’ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ—ಅವರ ಪುಸ್ತಕದ ಪಾಡು ಏನಾಗಬಹುದೆಂದೂಹಿಸಿರಿ!

ಪಂಡಿತ ನೆಹರುಗಳು ಸಂಸ್ಥಾನ ಪ್ರಜೆಗಳ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸುವರೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ರಾಜರಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗಿದೆಯಂತೆ. ‘ನಾವು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯವುಳ್ಳ ಶಾಸನಸಭೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಾಯ ಬಂದವರಿಗೆ ಮತದಾನ ಹಕ್ಕು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ, ಹೆಚ್ಚೀಕೆ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಕೊಡಾ ನಾಗರಿಕ ಹಕ್ಕು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಆ ಜವಾಹರಲಾಲ್‌ರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗುವುದೇಕೆ? ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಸಂತೋಷಕ್ಕೆಡುಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ‘ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಾಹಕರು’ ‘ಜವಿನ್ಸಾರರು’ ಬ್ರಿಟಿಷ್‌ರಾಜರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು’ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರವಂಶದವರೆಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ? ಕಾಲದೋಷವಿದು. ರಾಜರ ಮಾತುಗಳಿವು.

ಜನತಾ ಸಂಪರ್ಕ ಚಳವಳಿದೊಡನೆ ಧ್ವಜ ಸಂಪರ್ಕ ಚಳವಳಿವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಧ್ವಜ, ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ಲೀಗ್‌ಧ್ವಜ! ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಭೆಯೂ ತನ್ನ ಧ್ವಜಗಳನ್ನೇರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ತಾನೇ? ಮಹಾನೀರದ ಸಮಾಜ ಧ್ವಜ, ಧ್ವಜಗಳು? ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಕಾ

# ಸರವಾದಾಗ ನನಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಶ್ರೀ. ವರದನಾಯಕ್, ಮಂಗಳೂರು

‘ಸರ್ದಾರ್ ವಲ್ಲಭ ಭಾಯಿ ಪಟೇಲರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನವರಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ—‘ಘಟನೆಯ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅರಿತಿದ್ದರೂ, ನವರಾಜ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯ ಮೇರೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ’ಯೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಸಬ್ ಕಮಿಟಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಹೀಗಂದಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಘಟನೆಯನ್ನು ಮಣ್ಣು ಗೂಡಿಸುವುದೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರೆತು ಅದರ ಮೇರೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಧುರೀಣರು ನಿರತರಾಗಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿಮಗೆ ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲವೇ?’

ಸರ್ದಾರ್ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿಯವರು ಹಾಗೆ ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಅರ್ಥವಿರಬಹುದು. ನವರಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಸುಧಾರಣೆಯು ನಮಗೆ ಸಾಲದೆಂದೇ ನಾವು ಅದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದು ಅದನ್ನು ಮುರಿಯದೇನೆಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುವಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಆ ರಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಸರ್ದಾರ್ ಪಟೇಲರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಾದರೆ ನೀವೇಕೆ ಬೇಸರ ಪಡಬೇಕು?

೦ ೦ ೦

ಪಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ರಾಜ ಶ್ರೀ.

ಪಿ. ರಾಮರಾಯ ಮಲ್ಯರನ್ನು ಸಮತಾವಾದಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರುವರೆ ಅರ್ಜಿ ಹಾಕಿರುವರೆಂದು ಪ್ರಭಾತ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದಿತ್ತು. ನಿಮ್ಮ ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಮತಾವಾದ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರಬೇಕೆಂಬ ಶರ್ತವನ್ನು ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಯರಿಗೆ ಹಾಕಲಾಗಿದೆಯೆಂದು ಆಧಾರಹಿತ ಸುದ್ದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಯರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಎಲ್ಲವೂ ಸಮತಾವಾದಿ ಪಕ್ಷದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳ ಹುಡುಗಾಟಿಕೆಯೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆಯನ್ನು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನರಿತರಬೇಕಾದ ಪಕ್ಷದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯರು ಮಾಡುವುದು ನ್ಯಾಯವೇ?

ನೀವು ಒಂದು ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಬಹುದು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರು ತನ್ನ ಪಕ್ಷದ ಕಾರ್ಯಗಳ ರೀತಿ ನೀತಿಯನ್ನು ಮಿಕ್ಕ ಹೋಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಕಾಲ, ಸಂದರ್ಭ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಸದಸ್ಯರುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವಾಗ ಹೀಗೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ರುಜುವಾತುಗಳು ಬೇಕಾದರೆ ಪಕ್ಷದ ಬೇರೆ ಸದಸ್ಯರ ವಿಷಯವನ್ನೂ ನೀವೇ ವಿಚಾರಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.

೦ ೦ ೦

ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾವ್, ಬೆಳಗಾವಿ.

“ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೇಂಬರರೂ, ಮುಂಬಯಿಯ ಆರ್ಥಿಕ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಅದನ್ನಾ. ಎ. ಬಿ. ಲಲಿತೆಯವರು ಕರ್ನಾಟಕವು

ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಾಂತವಾಗುವುದು ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ್ಯವಲ್ಲವೆಂಬ ಹೇಳಿಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡಿಗರೇ ಹೀಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಗಾಲ ಹಾಕಿದರೆ ಹೇಗೆ? ಕರ್ನಾಟಕವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದರೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಸಾಕಾಗಲಾರದೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು?”

ಪ್ರಾಯಶಃ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದರೆ ತಾನು ಅದರಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲಾರನೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಈ ಮೊದಲೇ ಗೊತ್ತಾಗಿರಬೇಕು. ಆ ಆಧಾರದ ಮೇಲಿಂದಲೇ ಕರ್ನಾಟಕವು ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತವಾಗುವುದು ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿತವಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿರಬೇಕು. ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕೊಡುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ಅವರಿಂದ ಸೆಳೆದೊಯ್ಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೇ?

೦ ೦ ೦

ಪಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರಕಾರವು ಮಾಡಿದ ಸಾಲ ನಿರೋಧ ಮಸೂದೆಯಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದರೂ, ಬಡ್ತಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದರೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹಣಗಾರನು ಹಣವನ್ನು ಕಮ್ಮಿ ಬಡ್ತಿಗೆ ಕೊಡಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ರೈತರಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹಣ ಸಿಗಬೇಕು? ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದವರು ಯಾವ ಅನುಕೂಲ ಪಡಿಸಿರುವರು?

ಸರಕಾರವು ಯಾವ ಅನುಕೂಲವನ್ನೂ ಪಡಿಸಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ



ಹಣವಂತರೂ ಯಾವ ಬೇಸರವನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವಾದರೂ ನಡೆಯಬಹುದು; ಆದರೆ ಹಣವಂತರು ತಮ್ಮ ಹಣಕ್ಕೆ ಬಡ್ಡಿ ಕಡೆಮೆಯೆಂದು ಹಣ ಸಾಲಕೊಡದ ಮುಷ್ಕರ ಹೂಡಿಯಾರೆಂದು ನೀವು ಹೆದರಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಬದಲಾಗಿ ಸಾಲಕೊಟ್ಟವರೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವರೂ ಸೇರಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. (ಉದಾ: ೫೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ನೋಟು ಬರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಬಡ್ಡಿ ೫ ಸಲೆ)

೦ ೦ ೦

ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಮುಷ್ಕರವನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವಾಗಲೇ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಸ್ತಿಮೇಲಿನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ರೈತನಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಕೊಡುವ ಏರ್ಪಾಡನ್ನು ಸರಕಾರದವರೇ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಂಡವಾಳಗಾರನ ಬಡ್ಡಿಯ ದಾಹವು ಅಡಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದಾದರೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲೂಕಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಆಫೀಸು ಬೇಕೇ ಬೇಕು.

ಸರಕಾರವು ಕಾನೂನು ಮಾಡುವಾಗಲೇ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ತಪ್ಪು; ನೀವು

ಆಗ ಹೇಳದೆ ಈಗ ಹೇಳುವುದೂ ತಪ್ಪು. ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ರೈತರಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಾಲವಿತ್ತು? ಹೊಸ ಕಾನೂನಿನಂತೆ ಎಷ್ಟು ಉಳಿದಿದೆಯೆಂಬ ಅಂಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಮದ್ರಾಸ್ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಜೆಗಳ ಪರವಾಗಿ ನೀವು ಒಂದು ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯವನ್ನು ಮದ್ರಾಸ್ ಸರಕಾರದ ಮುಂದೆ ತಂದರೆ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಕೈಲಾದಷ್ಟು ಸಹಾಯಮಾಡುವ ಭರವಸೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಅಂಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತಾಲೂಕಿಗೊಂದು ಆಫೀಸು ಬೇಕೋ ಬೇಡವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೋಡೋಣ.

೦ ೦ ೦

ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆಮಾಡಲು ಮುಖ್ಯ ದಾರಿಗಳಾವುವು? ನಿಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ್ದೀರಿ? ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದ ಸಹಾಯವು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಲ್ಲವೇ?

ಬಹಳ ಗಹನವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ನಮಗೊಂದು ಉಪಾಯವು ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು

ನಮ್ಮಂಥವರು ಮದುವೆಯಾಗಬೇಕು.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ತರುಣರು ಈಗಾಗಲೇ ವೇಶ್ಯೆಯರ ವಸೆಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಬೇಕಾದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಅಂಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹೊರಗೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ಈ ವಿಷಯ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

ಸಮಾಜವು ಬಹಳ ಉದಾರವಾದುದು. ಈ ವರೆಗೆ ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವನ್ನೇ ವೇಶ್ಯಾವಿವಾಹಕ್ಕೂ ಮಾಡದಿರಲಾರದು.

ಅದಿರಲಿ. ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಷ್ಟೇ ನೀವು ಸೂಚಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಡಲು ನಿಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇಲ್ಲವೇ?

ADVERTISE  
in  
Antaranga

**ಶಾಂತಿನಿಕೇತನ ಹಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆ  
ಕುರಾಡಿ (ದ. ಕನ್ನಡ.)**

ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನವಯುಗದ ನವೀನ ವಿದ್ಯೆಯ, ನವತರುಣರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ನವೀನ ರೀತಿಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿದ್ಯೆಯ, ವೈಭವದ ಬೀಡಾದ

**ಶಾಂತಿನಿಕೇತನ ಹಾಯರ್ ಎಲಿಮೆಂಟರಿ ಶಾಲೆ ಕುರಾಡಿ**

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಇಂದೇ ಕಳುಹಿಸಿರಿ

**ಹೊಸ ಕ್ಲಾಸುಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿವೆ.**

# ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆ ಹಾಳು!

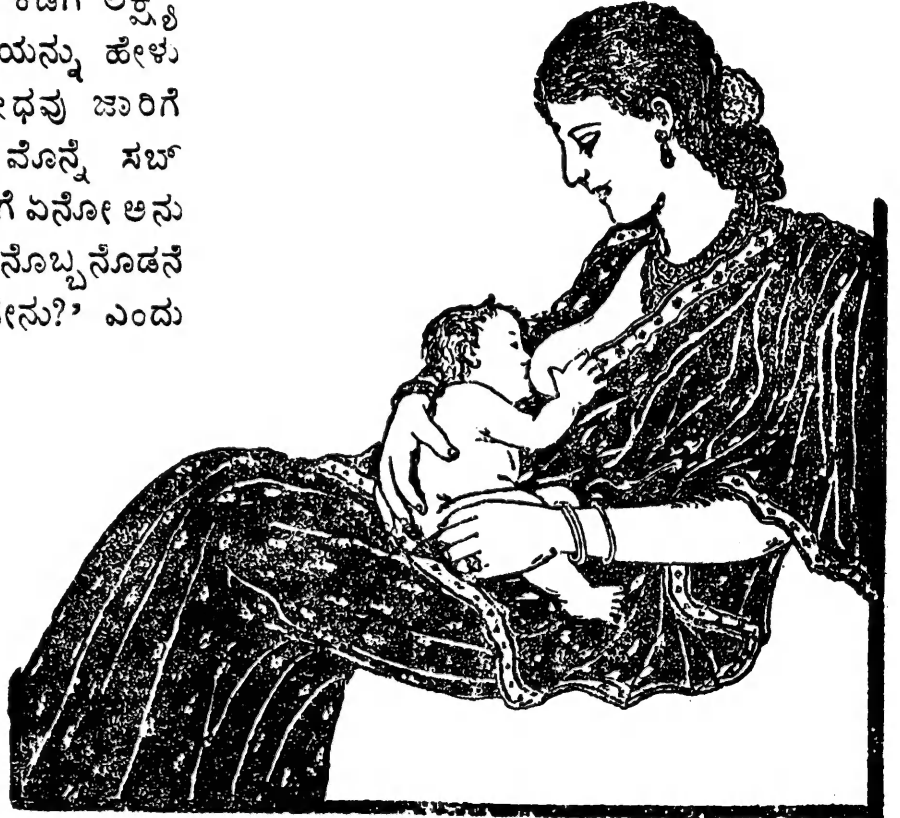
ನಗೆ ಬರಹ

ಬರಹಗಾರ: 'ಅಚ್ಚು ಕಟ್ಟಿನವ'

ಸರಿ. ನನ್ನ ಹರಟೆಗೆ ಹೆಸರು ಹಾಕಿದ್ದೇನೆ ಮಾತ್ರ. ಇನ್ನು ಅದನ್ನು ಅವಸರವಸರದಿಂದ 'ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆ ಹಾಳು' ಎಂದು ಓದಿ ಬಿಟ್ಟು, ಕಳದ ಶತಮಾನದವರೆ ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಎಲ್ಲ ಉಚ್ಚಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕೊಂಡುಂಟು ನೋಡಿ. ಇದಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿ ನಾನು (ನಾನು ಅಲ್ಲ—ಇಲ್ಲಿಯೂ ಉಚ್ಚಾರದ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ವಿರಲಿ) ನನ್ನೊಡನೆ ಹೇಳಿದ ಒಂದು ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳಿ. ಸೇಲಮಿನಲ್ಲಿ ಪಾನನಿಷೇಧವು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ಗೊತ್ತುಂಟಷ್ಟೆ. ಅಲ್ಲಿ ಮೊನ್ನೆ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರರೊಬ್ಬರು ಡ್ಯೂಟಿಯಲ್ಲಿದ್ದವರಿಗೆ ಏನೋ ಅನುಮಾನ ತೋರಿ, ಹಾದಿಹೋಕ ಸ್ವಾಬನೊಬ್ಬನೊಡನೆ 'ಓ ಅವ ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡು ಹೋಗುವದೇನು?' ಎಂದು ಕೇಳಿದರಂತೆ. 'ಅವ ಕಳ್ಳ ಹೊತ್ತಿ ದ್ದಾನೆ ಸಾಮಿ' ಎಂದರಂತೆ ಸಾಯ್ಬರು. 'ಹ್ಲಾಂ' ಎಂದವರೇ ಓಡಿಹೋಗಿ ಆ ಹೊತ್ತವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡುವಾಗ ಅವ ಹೊತ್ತದ್ದು ಕಳ್ಳು ಅಲ್ಲ, ಕಲ್ಲು! ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರರು ಯೋಚಿಸಿದರು—ಆ ಸಾಯ್ಬ ಕಲ್ಲು ತೆಗೆದು ಕಳ್ಳುಮಾಡಿದ. ತೆಂಗು, ತಾಳೆ, ಗೇರು ಮೊದಲಾದುವು ಳಿಂದ ಕಳ್ಳುಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಕಾನೂನಿದೆಯಾದರೂ ಈ ರೀತಿ ಕಲ್ಲು ತೆಗೆದು ಕಳ್ಳು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಕಾನೂನಿನ ನಿಷೇಧವಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಿ ತಿಳಿದು, ನಂಬ್ರ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರಂತೆ! ಉಚ್ಚಾರದ ಮಹಾ ತ್ಮಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕತೆ ಹೇಳಿದೆ. ಇರಲಿ; ನಾನು ಈಗ ಹೇಳಿದುದು 'ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆ ಹಾಳು' ಎಂದಲ್ಲವೆ? ಹೌದು.

ಸತ್ಯಕ್ಕೂ ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆ ಹಾಳು. ಆದರೆ ಅದು ಈ ಕಾಲದ ತಾಯಂದಿರಿಗೆ ಹೊರತು ಮಕ್ಕಳಿಗೇನು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ? ಮೊನ್ನೆ ಅಷ್ಟಮಿಯ ದಿನ ಹುಟ್ಟಿದ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ. ಕೃಷ್ಣನಿದ್ದಾನಲ್ಲಾ—ಅವನಿಗಾದರೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವ ಹೆತ್ತ ತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಯನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನವಾದರೂ ತಿನ್ನಲಿಲ್ಲ. ತಾಯಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಮಕ್ಕಳ ಬುದ್ಧಿಯೆಂದರೆ ಹೀಗೆ!

ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಲಾಗಾಯಿತು ಬೇರೆ ಮಗುವಿನ ತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಯುಂಡೇ ದೊಡ್ಡವನಾದುದು ಹೊರತು, ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಗೆ ಬಾಯಿಯಿಟ್ಟವನಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣ! ಈಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಮೂಲೆಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅಳುವದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತು ಹೊರತು ಅದರಲ್ಲಿ ಎಂಥಾ ಹಾಳು



ಉಂಟೆಂಬುದು ಅವುಗಳಿಗೇನುಗೊತ್ತುಂಟು ಪಶುಜಾತಿಗೆ? ನೀವು ಏನೂ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಸುಮ್ಮ ಸುಮ್ಮಗೆ ಈಗಿನ ತರುಣಿಯರನ್ನು ದೂರಬೇಡಿ. 'ಹೋಯಿತಪ್ಪಾ ಈಗಿನವರ ಫೇಶನಿನಿಂದ! ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆಕೊಡಲಿಕ್ಕೇನು ಧಾಡಿಯವರಿಗೆ? ಹಿಂದಿನವರೆಲ್ಲಾ ಹೀಗೆಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ?' ಎಂದು ಅನಾವಶ್ಯಕ ಅವರನ್ನು ಜರೆಯ ಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಈಗಿನ ತರುಣಿಯರೆಂದರೆ ಹಿಂದು ಮುಂದಿನ ಆಲೋಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಮಾಡುವವರಲ್ಲ. ಮಗುವಿಗೆ ಮೂಲೆಕೊಟ್ಟು ಹಿಂದಿನವರಿಗೆ ಅದ ಅವಸ್ಥೆ ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಆ ಪೂತನಿಯಲ್ಲವೇ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಮೂಲೆಕೊಟ್ಟಿದ್ದು? ಅವಳಿಗಾದದ್ದುನಿಮಗೆ ಮರೆತುಹೋಗಿರಬಹುದು; ಅವಳ ಕಡೆಯವರಾದ ಈ ನವ ಯುವತಿಯರು ಮಾತ್ರ, ಅದನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟು ಅವಳಂತೆಯೇ ತಾವೂ



ಆಗಲಿಕ್ಕೆ ತಯಾರಿಲ್ಲ ನೋಡಿ. “ಪೂತನಿ ಕೃಷ್ಣ ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಮೊಲೆಕೊಟ್ಟಳು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಕೃಷ್ಣ ಅವಳನ್ನು ಕೊಂದ” ಹೀಗಲ್ಲವೇ ನಿಮ್ಮ ವಾದ? ಒಟ್ಟಾರೆ ಸ್ತ್ರೀಜಾತಿಗೆ ಹೇಗೆಮಾಡಿದರೂ ಅವನಾದ ತಪ್ಪಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು! ಹಾಗೆ ಕೃಷ್ಣ ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕೆಂಬ ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ, ಕೊಂಡು ಹೋಗಿಮೊಲೆಯನ್ನು ಅವನ ಬಾಯಿಗೆ ಇಡುವದಕ್ಕಿಂತ, ಈಗಿನವರೆಂತೆ ಹಾಲು ತುಂಬಿದ ಗ್ಲಾಸ್‌ನೇ ಅವನ ಬಾಯಿಗೆ ತುರುಕಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅದರ ರಬ್ಬರಿನ ನಿಪ್‌ಲಾ ಅವನ ಗಂಟಲೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವೇ? ಅವಳು ಆ ಕಾಲದವಳಾದ್ದರಿಂದ ಮೊಲೆಕೊಟ್ಟಳು; ಈಗಿನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಕೃಷ್ಣ ಅವಳ ಜೀವ ತಿಂದುಬಿಟ್ಟ! ಅದು ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ, ತಾಯಂದಿರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೊಲೆಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವವರೆಂತಹ ರಕ್ತಸರಯ್ಯಾ?

ಡಾಕ್ಟರರೂ ಹೇಳುತ್ತಾರಂತೆ—‘ಮಗುವಿಗೆ ಮೊಲೆ ಹಾಲು ಉತ್ತಮ’ ಎಂದು. ಯಾವ ಆಧಾರದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾರೋ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು? ನೋಡಿ, ಆ ನಾಗಿಗೆ ಮಗುವಿಗೆ ಮೊಲೆಕೊಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಮೊದಲನೇ ಮಗು ಮೊಲೆ ಬಿಡುವಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಕಾಲಿನಿಂದ ತಲೆಯ ವರೆಗೆ ದರಗು ಕಾಗದ ಹಾಕಿ ಸಪಾಯಿಮಾಡಿದ ಹಲಗೆಯಂತೆ, ಮಟ್ಟ ಸರೀ ನಿಂತು, ನಂತರ ಅವಳ ಮಿಂಸೆ ಮೊಳೆಯುವ ಗಂಡ ಹತ್ತಿರ ಬಾರದೆ ಆ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆಮೊಲೆ ಹಾಲು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಡಾಕ್ಟರರು ಹೇಳುವದರ ಅರ್ಥವೇನವ್ವಾ? ಹಾಲಿನ ಬುಡ್ಡಿಯನ್ನು ಮಗುವಿನ ಬಾಯಿ ಗಿಟ್ಟು ಹೋದಲ್ಲಿ, ಅದರ ನಿಪ್‌ಲಾ ಜಾರಿ ಗಂಟಲೊಳಗೆ

ಸಿಕ್ಕುಬಿಟ್ಟರೆ ಮಕ್ಕಳು ಸತ್ತುಹೋಗುವದುಂಟು. ನಮ್ಮ ಲೀಲಾ ಬಾಯಿಯ ಮೊದಲಿನ ಮಗು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಆ ದುಃಖವೇ ಗೊತ್ತಾಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮರುವರ್ಷವೇ ಮತ್ತೊಂದು ಮಗುವಾಗಿದೆ. ಆ ನಾಗಿಯ ಹಾಗೆ ಒಂದು ಹೆತ್ತು ಬಂಜೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮೊಲೆಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಹೇಳಿ?

ಮಗುವಿನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದು ಕೊಳ್ಳಲು ಗ್ಲಾಸ್ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೇ? ಒಟ್ಟಾರೆ ಅದರ ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಲು ಬಿದ್ದರೆ ಸರಿ. ಅವು ಬಾಲಜೀವಿಯಿಂದ ಎಷ್ಟು ಗ್ಲಾಸ್‌ಗಳನ್ನು ಒಡೆಯುತ್ತವೆ; ಎಷ್ಟು ನಿಪ್‌ಲಾ ಗಳನ್ನು ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಪುನಃ ಪುನಃ ತಂದು ಕೊಟ್ಟರಾಯಿತು; ಅದಲ್ಲ, ಮೊಲೆಯನ್ನೇ ಕೊಡಬೇಕು’ ಎನ್ನುವವರಿದ್ದಾರಲ್ಲ,— ಇವರು ಇನ್ನೊಂದು ಘಟನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಈಗಿನ ನವರಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯನ್ನು ಮುರಿದುಬಿಡೋಣ’ ಎನ್ನುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನವರ ಜಾತಿಯವರೋ ನೋಡುತ್ತೇನೆ!

ಇನ್ನೂ ಈ ವಿಷಯ ಹೇಳಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಪಾದಕರು ತಡೆಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. “ತಮ್ಮ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಮ್ಮ ಯುವತಿಯರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಮುಂಜಾಗ್ರತೆಯಿದು. ಅವರಿಂದ ಕಲಿತ ಪಾಠದ ಫಲವಾಗಿ, ನೀವೀ ಹರಟೆಯನ್ನು ಉದ್ದುದ್ದಕ್ಕೆ ಕೆಳೆದು ಅದರ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕೆಡಿಸಲು ನಾನು ಬಿಡಲಾರೆ” ಎಂದರು ಸಂಪಾದಕರು. ನಾನು ‘ತಥಾಸ್ತು’ ಎಂದೆ. ನನ್ನ ಲೇಖನವೂ ಗಿಡ್ಡಾಗಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಇರಲಿ!

ಉತ್ತಮ ತರದ ಸುನಾಸನೆಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ

**ಆನಂದ ಅಗರ ಬತ್ತಿ 5555 ಆನಂದ ಚಂದನ ಬತ್ತಿ**  
REGD.

ಇವುಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

ಆನಂದ ಪರ್ಫ್ಯೂಮರಿ ವರ್ಕ್ಸ್ ಅವಿನ್ಯಾರೋಡ್,  
ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ

ಉಡುಪಿ ಸ್ನಾಕಿಸ್ಟರು:— ಶ್ರೀ ಭಾರತ ವಸ್ತುಮಂದಿರ ತೇರಬೀದಿ.

# ಅಜೇಯನಾದ ಹಿಮಾಲಯ!

ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳು

ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ  
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವರೆ?

ಹಿಮಾಲಯದ ನಿಗೂಢ ತೆಯನ್ನು ಬಯಲು ಮಾಡಲಿತ್ತಿ ಸುತ್ತಿರುವ ಅದೇಷ್ಟೋ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಈಗಾಗಲೇ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಗಿರಿಶಕ್ತಿಯ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ತಮ್ಮ ಸಾಹಸ ಜೀವನವನ್ನು ಚಿರಸ್ಥಾಯಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ೧೯೨೨ರಲ್ಲಿ ಏಳು ಮಂದಿ ಅರೋಹಿಗಳು ಪರ್ವತಗಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾದರು. ೧೯೨೪ರ ಅರೋಹಣಾ ಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲರಿ ಮತ್ತು ಇರ್ವಿನ್ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ನಂಗ ಪರ್ವತದ ಹಿಮ ನದಿಗಳ ಸೆಳೆತದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಯುರೋಪಿಯನ್ನರೂ, ಆರು ಭಾರತೀಯರೂ ಮಡಿದರು. ಅರೋಹಿಗಳಲ್ಲಿ ಐವತ್ತಕ್ಕೊಬ್ಬರಂತೆ ಬದುಕಿ ಬರುವುದಿದ್ದರೂ ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ಮಿ| ಡಬ್ಲ್ಯು. ಯಚ್. ಟೆಲ್ ಮೇನ್-ಅವರ ಸಂಗಡದವರು ನಂಗಪರ್ವತಾರೋಹಣ ಯತ್ನ ಮಾಡಿ, ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಆದರೆ ಅವರು ನಿರಾಶರಾಗಲಿಲ್ಲ. ೧೯೩೪ರ ಅವಘಾತದಲ್ಲುಳಿದ ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬ ಜರ್ಮನನು ತನ್ನ ಹೊಸ ಮಿತ್ರರೊಂದಿಗೆ ಪುನಃ ಎವರೆಸ್ಟ್ ಅಥವಾ ನಂಗ ಪರ್ವತವನ್ನು ಏರಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಮೇರಿಕದೊಂದು ಪಕ್ಷಿವು ಕಾರಕೋರಮ್

ಪರ್ವತವನ್ನೇರಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಢಿಲ್ಲಿಯ ಭಾರತೀಯ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತಾರೋಹಣ ಕ್ಲಬ್ಬಿನವರು ಕೂಡಾ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಈ ಜನರು ಅದೇಕೆ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಏರಲಿತ್ತಿಸುವುದು? ಸಾವಿನ ಕೈಗಳು ಇವರ ಗಂಟಲನ್ನವುಕುವುದರಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಅತ್ಯುನ್ನತ ಶಿಖರಗಳನ್ನು ಏರುವುದರ ರಹಸ್ಯವಾದರೂ ಏನು? ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದೊಂದು ಅಭಿರುಚಿಯೇನಿದೆ?

೧೯೩೮ರ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಮಿ| ಎಫ್. ಎಸ್. ಸ್ಮಿತ್ ಎಂಬವರು “ದಿ ಸ್ಪಿರಿಟ್ ಆಫ್ ದಿ ಹಿಲ್ಸ್” ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸ್ಮಿತ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅನುಭವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ನನ್ನ ಮನೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಎತ್ತರದ ಕಲ್ಲಿನ ಗೋಡೆಯೊಂದಿತ್ತು. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಹಾರಿ ಅದರ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಯೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವ ಕುತೂಹಲವು ನನ್ನಲ್ಲಿತ್ತು.” ನಿಗೂಢವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದೇ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳ ಆಶೆ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಆಶೆಯು ದೊಡ್ಡದಾದಾಗ ಪರ್ವತಾ

ರೋಹಣ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಅಂದಿನ ಗೋಡೆಯು ಏಳು ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದರೆ ಇಂದು ಏರುವ ಪರ್ವತವು ೨೯೦೦೨ ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಮಿ| ಸ್ಮಿತ್‌ರವರು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಪರ್ವತಾರೋಹಣದ ಕುರಿತು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ರಜಾದಿನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಗುಡ್ಡಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಯೌವನದ ಶಕ್ತಿಯು ಎತ್ತರವಾದ ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವುದಕ್ಕೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದರೂ ಗುಡ್ಡಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು.

ಅವರು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೊದುವಾಗ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವು ಸ್ಮಿತ್‌ರವರಿಗೆ ಪರಮಪ್ರಿಯವಾಗಿತ್ತೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿವಿಧ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವಾಗ ಅವರು ಕಂಡ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಅದೆಷ್ಟು ಅಭಿರುಚಿಯಿಂದ ಅವರು ನೈಸರ್ಗಿಕ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡಿರಬಹುದೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಂಜಾನೆ, ಮುಸ್ಸಂಜೆ, ರಾತ್ರಿ ಹಗಲೆನ್ನದೆ ಅವರು ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿದ್ದರು. ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸುವಾಗ, ಸೂರ್ಯನು ಕಂತುವಾಗ, ಉದಯಿಸುವಾಗ

ಮತ್ತು ಮುಸ್ಸಂಜೆಗೆ ಪರ್ವತಗಳ ದೃಶ್ಯಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಪುಸ್ತಕವು ಎಷ್ಟರವರೆಗೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದುದೆಂದರೆ ಅರ್ಧಒದಿ ಮುಗಿಸುವುದರೊಳಗೆಯೇ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ನಡೆದುಬಿಡುವಾ ಎಂದನಿಸುತ್ತದೆ.

ಗುಡ್ಡಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಕಂಡಿರುವುದು ಕೇವಲ ನೈಸರ್ಗಿಕ ದೃಶ್ಯಗಳಲ್ಲ. ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವು ಸದಾ ನಿಮ್ಮ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆಯೇ ಬರುವುದು. ಕಾಲನ್ನು ಒಂದಡಿ ಮುಂದಿಟ್ಟರೆ ಅವನ ಕಾಲ ಬಂದಂತೆಯೇ. ಅಂತಹ ದುಃಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳು ಅನುಭವಿಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮಿ| ಸ್ಮಿತ್‌ರವರ ಪುಸ್ತಕದ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ಎಂತಹ ಸಾಹಸಮಯ ಕಾದಂಬರಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಿನಿರುತ್ತವೆ.

ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳ ಸಾಹಸಮಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸದಾ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಚಾರವೆಂದರೆ ಅವರ ಸಂಗಾತಿಗಳೊಡನೆ ಸಹೋದರ ಭಾವದಿಂದಿರುವುದು—ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಂಡು, ಕಷ್ಟಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಲೆತ್ತಿಸುವುದು. ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವಕರು, ಒಡೆಯರೆಂಬ ನ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ವಿಶ್ವಸನೀಯ ಗೆಲೆಯರು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣವನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಾದವರು. ಮಿ| ಸ್ಮಿತ್‌ರವರು “ಮೈತ್ರಿ” ಬಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಡಾರ್ಜಿಲಿಂಗಿನ ನೀಮಾ ತಂದ್ರಾಪನೆಂಬವನ ಕುರಿತು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಭಾರತೀ

ಯನು ಹಲವು ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳ ಪ್ರಾಣವುಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಮಹನೀಯನು ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ನಂಗ ಪರ್ವತವೇರಲೆತ್ತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಾಂಚಿನ್‌ಜಂಗಾ ಪರ್ವತವೇರಲು ಎರಡು ಬಾರಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ ಇವನೊಬ್ಬರಿ ಕ್ನಾ ವಾ ಲ. ಹರಿದ ಅಂಗಿಯ ಮೇಲೆ ಬೆವರಿನಿಂದ ತೊಯಿದ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಯ ಚೂರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಸ್ವರ್ಣ ಪದಕವೊಂದನ್ನು ಅವನದೆ ಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಆ ಪದಕದಡಿಯಲ್ಲಿ ಧೀರ ಸ್ವಭಾವ, ವಿಶ್ವಸನೀಯ, ಸಹೋದರ ಭಾವದ ಹೃದಯವೊಂದಿದೆ. ಪರ್ವತಾರೋಹಣದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವನು ಸ್ಮಿತ್‌ರವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಉಳಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ಅವರ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರು ನೀಮಾ ತಂದ್ರಾಪನ ಕುರಿತು ಬರೆದುದನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳವರೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಬ್ರಾ ನಿಂಗ್ ಕವಿಯು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಹೇಳಿದೊಂದು ವಾಕ್ಯದ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರನ್ನುತ್ತಾರೆ: “ಯಾವಾಗಲೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆಯೇ ಇರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ನೋಡಗಳ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದು ಲೇಸು” ಮಿ| ಸ್ಮಿತ್‌ರವರು ಪ್ರಾಯಶಃ ಬ್ರಾ ನಿಂಗ್ ಕವಿಯ ಮಾತನ್ನು ಅಕ್ಷರಶಃ ನಂಬುವವರಾಗಿರಬೇಕು. ಮೊನ್ನೆ ಹಿಮಾಲಯವನ್ನೇರಿ ತುತ್ತತುದಿಗೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದವರಲ್ಲೊಬ್ಬ

ರಾದ ಮಿ| ಸ್ಮಿತ್‌ರವರು ಧೀರಸ್ವಭಾವದವರು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರ ಧೈಯವಲ್ಲ. ಚಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಯಾವ ಆನಂದವಾಗಬಹುದೋ ಅದೇ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾರತೀಯ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತಾರೋಹಿಗಳು ಯುರೋಪ್ ಮತ್ತು ಅಮೇರಿಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಲ್ಪಾಯ್ಸ್‌ಕ್ಲಬ್ ಗಳಂತೆ ತಮ್ಮದೊಂದು ಕ್ಲಬ್ಬನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹಣಕಾಸು ಹಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೊ ಅಬ್ದುಲ್ ಹಮೀದ್ ಬೆಗ್ ಎಂಬ ಚತುರ ಯುವಕರು ಈ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರಾ ಗುಡ್ಡಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಪರ್ವತಾರೋಹಣದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಜೋಶಿಯೆಂಬವರು ಮಧ್ಯಹಿಮಾಲಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ೨೫,೦೦೦ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ “ಪಂಚಾಲಿ” ಎಂಬ ಪರ್ವತಾರೋಹಣ ಮಾಡಲು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಲ್ಮೋರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕ್ಲಬ್ಬಿಗೆ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಸರಕಾರಗಳು ಧನ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಅವರು ಹಲವು ಕಡೆಗಳಿಂದ ಧನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

೧೯೩೮ ರಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳು ಯಾರಿಗೊಲಿಯುವದೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ.



# ಕವಿಗಳಾಗಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಬರೆದವರು:

ಶ್ರೀಮಾನ್ “ಮೂರಲೀಧರ”ರಾಯರು,  
ಉಭಯ ಭಾಷಾ ಕವಿ.  
(ತುಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ.)

ಕಾವ್ಯರಚನೆಯೆಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನ ಆದಿಯಿಂದಲೇ ಗೌರವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಒಂದು ಕಲೆ. ಮೊದಲಿನವರು “ಕವಿಗಳು ಹುಟ್ಟುವುದಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವುದಲ್ಲ” ವೆಂದು ಹೇಳುವುದಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಭಿಮತಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಇದು ನಿರಾಧಾರವಾಗಿದೆ. ಇದರಷ್ಟು ಸುಲಭವಾದುದು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದುಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕು. ಮತ್ತೆ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪದ್ಯವನ್ನೂ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕಾವ್ಯರಚನೆಗಾಗಿ ಚಡಪಡಿ ಸುವವರು ನನ್ನೀ ಮಹತ್ವದ ಲೇಖನವನ್ನೋದಿದರೆ ಕನಿತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಬಂದ ಕವಿಗಳು:



ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಬರೆಯಲು ತಯಾರಾಗಬೇಕು. ಪೆನ್ನಿಲನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಕುಳಿತರೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಹಾರಿಹೋಗಬಹುದು!

ಕವಿಗಳಾಗಬೇಕಾದವರು ಮೊದಲು ಕೂಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಬೆಳ್ಳಗಿನ ಒಂದು ತಾವು ಕಾಗದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಣ್ಣ ಪೆನ್ನಿಲನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದೆಂದೊಡನೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡಬಾರದು. ಕವಿಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದಂದಿರು. ಅದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದುದೇ ಸರಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೂ ಸರಸ್ವತಿಗೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಸರಿಬೀಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಮೊದಲಿಗರಾದುದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ-ಸರಸ್ವತಿ

ಯೆಂದೊಡನೆ ನಿಮ್ಮ ನೆರೆಹೊರೆಯವರೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸ ತೊಡಗಬಾರದು. ವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸಿರಿಗೆ ಕವಿತಾಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಏಕಮಾತ್ರ ಉಪಾಯವೆಂದರೆ ಸಮೀಪದ ಪುಸ್ತಕದ ವ್ಯಾಪಾರಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ—“ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಜಯವಿದೆಯೇ?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬೇಕು. “ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ.” “ರಾಮಾರ್ಪಮೇಧ”ವಿದೆ ಯೆಂದವನು ಉತ್ತರ ಕೊಡಬಹುದು.

ಕೂಡಲೆ ಘನ ಪಂಡಿತರಂತೆ “ಸರಿ, ನನಗೆ ಕೆಲವು ಕಾವ್ಯಗಳು ಬೇಕಾಗಿವೆ. ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕಾಗದ ಪೆನ್ನಿಲು ಕೊಡಿ” ಎನ್ನುಬೇಕು. ಒಳ್ಳೆ ಲಾಭ ಸಿಗಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮಹಾಶಯ ಕಾಗದ ಪೆನ್ನಿಲು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ವ್ಯಾಪಾರಿಯು ಇತರರೊಡನೆ ಮಾತಾಡುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಅಂಶವನ್ನು ಹೆರಿದು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು—“ಈಗ ಬಂದೆ” ಯೆಂದು ಪೆನ್ನಿಲು ಮತ್ತು ಉಳಿದ

ಕಾಗದವನ್ನು ಕಿಸೆಯೊಳಗೆ ಹಾಕಿ ನೆಟ್ಟಿಗೆ ನಡೆಯಬೇಕು. ಅಥವಾ ನೀವು ತಪ್ಪಿ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿ ದ್ದಲ್ಲಿ ಡೈರೆಕ್ಟರರ ಸಭೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಪೆನ್ಸಿಲನ್ನೂ ತರಬಹುದು. ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಇದಕ್ಕೆ ದುಡ್ಡು ಕೊಡಬಾರದು. ಕವಿ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾದ ಮೊದಲನೆ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಪೆನ್ಸಿಲಿಗೆ ಹಣಕೊಡುವುದು. ನೀವು ನಿಜವಾದ ಕವಿಗಳಾಗಬೇಕಾದರೆ ಎಂದಿಗೂ ಕಾಗದ ಪೆನ್ಸಿಲಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡಬೇಡಿರಿ.

**ಸ್ಫೂರ್ತಿ.**

ಕಾಗದ ಪೆನ್ಸಿಲು ದೊರೆತ ಬಳಿಕ ಜಾಲಕವಿಯು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾದ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗಿಂತ ಇದೊಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಶಕ್ತಿ. ಬೇಕಾದಾಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇಡವಾದಾಗ ಬೀದಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಬಹುಕಾಲದ ಬಳಿಕ ಬಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದಾಗಿ ಬರೆದ ಕವನದ ಮಾದರಿಯೊಂದನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ:

“ಓ ಎನ್ನ ಮನದನ್ನೆ,  
ಬಾಗಿಲನು ತೆರೆ ರನ್ನೆ  
ಮಾಡಿದರೆ ಕಣ್ಣನ್ನೆ  
ಕಾಣದೇತಕೆ, ಚೆನ್ನೆ?”

ನಿನ್ನೆದೆಯ ಎನ್ನೆದೆಯು  
ಸೇರ ಬಯಸುತಲಿಹುದು  
ಮನದೊಳಿಹ ಬೇಗುದಿಯು  
ಕ:ದಿದುಕ್ಕುತಿಹುದು!

ಬಾರೊಮ್ಮೆ ನಗುಮಖವ  
ತೋರಿಕೊಡು ಅತಿಮಖವ!”

ಚರಣಗಳಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮೂರ  
ಮಿತ್ರಮಂಡಲಿಯವರು ಇದನ್ನು

ಬರೆದುದಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಬಹಳ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ನನ್ನ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ‘ಕವಿತೋದ್ಯಾನ’ದ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಕವಿತೆ.

ಇದರ ಭಾವನೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಗಂಭೀರವಾಗಿವೆ? ಷಡಕ್ಷರಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಕವಿಗಳ ಕವನಕ್ಕೆ ನಾನಾರ್ಥಗಳಿರುವಂತೆ ಇದು ಕೂಡಾ ಹಲವು ಅರ್ಥಗಳುಳ್ಳುದಾಗಿದೆ. ಮೊದಲು ಒಬ್ಬ ಪ್ರೇಮಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆದುದೆಂದು ಕಂಡರೂ ಇದು ಸರಸ್ವತಿಯ ಕುರಿತು ಬರೆದ ಪದ. ಮನದನ್ನೆಯೆಂದೊಡನೆಯೇ ಆಕೆಯು ಮಡದಿಯಾಗಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ ಆ ರೀತಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿದರೂ ಹಾನಿಯಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ—ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗಳು, ಮತ್ತು ಮಡದಿಯೆನ್ನಲಿಲ್ಲವೇ? ಅರಿಯದವರು ಮಗಳಾದವಳು ಮಡದಿಯಾಗುವುದು ಹೇಗೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಸರಿ. ಅಲ್ಲಿದೆ ರಹಸ್ಯ. ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದರೇನು? ಜ್ಞಾನ. ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದೆ. ಆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಸರಸ್ವತಿ. ಆದುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ (ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ) ಹುಟ್ಟಿದವಳು ವಿದ್ಯೆ ಅಂದರೆ ಸರಸ್ವತಿ. ವಿದ್ಯೆಗೂ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಬಹಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆ. ಗಂಡನಿಗೂ ಹೆಂಡತಿಗೂ ಇರುವ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಯು ಲೋಗರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಡದಿ ಸರಸ್ವತಿಯೆಂದು ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಇನ್ನು—ಮೇಲಿನ ಕವನದ ಕುರಿತು ಪ್ರತ್ಯೇಕವೇನೂ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗೆಳೆಯರಾದ ತಿರು ವೆಂಕಟೇಶಯ್ಯ, ಎಮ್. ಎ.

ಅವರು ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಸಂಪತ್ತು, ಪ್ರಾಸವೈಭವ, ಕವಿತಾಚಾತುರ್ಯ, ಮಾಧುರ್ಯ, ಧ್ವನಿ, ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. (ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರಶಂಸಾ ಸಂಘದವರೆನ್ನುವುದಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡ ಮನ ಸೇವೆಯೇ ನಮ್ಮ ಧ್ಯೇಯ!) ಸರಿ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧುರ್ಯ ವಿರಬೇಕು. ಅದು ಕಾವೇರಿಯಂತೆ ಹರಿಯಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿಬರಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರೇಮವೇ ಯೋಗ್ಯವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಕವಿಗಳು ನಿಜವಾಗಿ ಯಾರನ್ನೂ ಪ್ರೇಮಿಸದೆ ಭಾವನೆಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದುಂಟು. ಇದು ಕವಿಯ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯಬೇಕು. ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಿವು. ಏನು ಸ್ತ್ರೀಯು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಲಿಲ್ಲವೆ? ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವರು ಪ್ರೇಮ (ಇದರ ಅರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೋಹವೆಂದೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು) ದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಈಗಲೂ ಕವಿಗಳು ಬೇಕಾದಂತೆ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ವರ್ಣಿಸಬಹುದು. (ಕವಯಿತ್ರಿಯರು ಪುರುಷರನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ತೊಡಕೂ ಇಲ್ಲ.) ಆದುದರಿಂದ ಕವಿಗಳಾಗುವವರು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು. ಎಷ್ಟರ ತನಕ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಕವಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಿಷಯ. ಈ ಕರ್ಮಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ

ದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು  
ಯಾಡುವುದು ತಮವೆಂದು ಅನು  
ಭವಿಯಾದ ನನ್ನ ಭಿಮತ. ಕಾರ್ಯ  
ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀವು ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟರೆ  
ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆ  
ಬಂದಂತೆಯೇ ಬರುವುದು ನಿಶ್ಚಯ.

ಇನ್ನುಳಿದುದು ಪ್ರಕಟನೆಯ  
ವಿಚಾರ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆ  
ಗಳು ದಿನಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿಪ್ಪರಂತೆ ಆಳಿಂಚೆ  
ಗಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿವೆ,  
ಸಾಯುತ್ತಿವೆ. ಇದು ಪ್ರಕೃತಿ  
ನಿಯಮವೆನ್ನಿ. ಹುಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಸಾವು  
ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳೆಂದೇನು?  
ಕವನಗಳ ಅವಸ್ಥೆಯೂ ಅದೇ.  
ಪತ್ರಿಕಾಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಕಂಡು  
ಮಾತಾಡಿ, ನಿಮಗೆ ಅಷ್ಟು ಚಂದಾ  
ದಾರರನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ,  
ಇಷ್ಟು ಜಾಹಿರಾತು ತೆಗೆದುಕೊಡು  
ತ್ತೇನೆಂದರೆ ಹೇಗಾದರೂ ಪ್ರಕಟ

ಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹಿಂದೆ ಕಳು  
ಹಿಸಲು ಕಳುಹಿಸಿದ ಅಂಚೆಚೀಟಿ  
ಯೂ ಇಲ್ಲ, ಕವನವೂ ಇಲ್ಲ.  
(ಅಂತರಂಗದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ  
'ಬೇರಿಂಗ್' ಮಾಡಿ ಲೇಖನ ಕಳುಹಿಸಿ  
ಅದು ಹಿಂದೆ ಬಂದು ನಾನು ಎರಡು  
ಪಾಲಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಡಬೇಕಾ  
ಯಿತು.) ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಸಂಪಾ  
ದಕರನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು. ಮೆಚ್ಚಿ  
ಸಲು ಒಂದು ಸುಲಭೋಪಾಯ  
ವಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾರೂ  
ಪ್ರಕಟಿಸದೆ ನೀವು ನಿರಾಶರಾದರೆ  
ನಿಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆ  
ಯದೆ "ಕುಮಾರಿ ಸುನಾಲಿನಿ"  
ಅಥವಾ ಇನ್ನಾವುದಾದರೂ ಒಂದು  
ಕುಮಾರಿಯ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟು ಪತ್ರ  
ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಸಬೇಕು. ಚೀಟಿ  
ಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಂಪಾದಕರು ಒಂ  
ದರ ಮೇಲೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯು

ತ್ತಾರೆ. ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ನೀವು ಸಂ  
ಪಾದಕರ ಚಾತುರ್ಯವನ್ನು ಹೊಗ  
ಳಬೇಕು. ಹಾಗಾದರೆ ನೀವು ಪ್ರಸಿದ್ಧ  
"ಲೇಖಕಿ"ಯರಾಗುತ್ತೀರಿ. ಕೊನೆ  
ಗೆ ನಿಮ್ಮಂತರಂಗವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ  
...ಎನಾಗುವುದೆಂದು ನೀವೇ ಯೋ  
ಚಿಸಿರಿ. ಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೂ  
ನಡೆಯುವಂತಿಲ್ಲ ಅಂದಿದ್ದಾನಲ್ಲಾ  
ಈರೇಳು ಲೋಕಗಳ ಕವಿಯಾದ  
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮಾ - "ಕರ್ಮ  
ಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾಫಲೇಷು  
ಕದಾಚನ" ನಿಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯವಶಾತ್  
ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರು ನಿಮ್ಮ ಕವನ  
ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೊಂದು ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು  
ಬರದರಾಯಿತಲ್ಲಾ. ಅದು ಹೇಗೂ  
ಇರಲಿ. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ  
"ಕೋವಿ"ಗಳಿಗಿದ್ದಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಮು  
ಖ್ಯತೆಯು ಕವಿಗಳಿಗೂ ಇದೆಯೆಂ  
ಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

## ವ ಚ ನಾ ನೃ ತ

“ಅರಿಹಂಸೆಯು ಅಶಕ್ತರ ಒಂದೇ ಒಂದು  
ಆಯುಧ”

“ನಂಬದಿರು ಈ ದೇವ ನಿತ್ಯನಲ್ಲ. ನಾಳೆ  
ಹೊಸ ದೇವನಿಗೆ ಪಟ್ಟವಾಗಲು ಬಹುದು”

“ನಾನೇ ನೀನು; ನೀನೇ ನಾನು; ಅದುದ  
ರಿಂದ ನಿನ್ನ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಕೊಡು, ನನ್ನ ಸಾಲ  
ವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೀನೇ ತೆಗೆದುಕೋ”

“ಪ್ರತ್ಯವಂತರ ಕೂಡೆ ಸುಳ್ಳನ್ನೇ ಹೇಳು.  
ಅವನು ಮಾತ್ರ ಅಡನ್ನು ನಂಬುತ್ತಾನೆ”

“ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟಗವೇ ಮಸಣದ ಮಾರ್ಗ”

“ಪರಾವಲಂಬನೆಯಿಲ್ಲದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನು  
ಭವವು ಹುಚ್ಚರ ಕನಸು”

“ಶ್ರಾದ್ಧಿಯೇ ಸುಖಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಮೀಪದ  
ಹಾದಿ”

“ಅವ ಬಲವಿದ್ದರೇನು, ಬೈವ ಬಲವಿಲ್ಲದವಗೆ



# ಅಂತರಂಗದ ಸುದ್ದಿಗಳು

ಅಂತರಂಗದ ವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯ ಗುಟ್ಟಿನ ಡೈರಿಯ ಆಧಾರರಹಿತವಾದ ಸುದ್ದಿಗಳು.  
ಓದಿ ಸರ್ವಥಾ ಗಡಿಬಿಡಿ ಮಾಡಬಾರದು.

## ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಜಿನ್ನರು?

ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ಲೀಗಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಮಿ| ಎಮ್. ಎ. ಜಿನ್ನರು ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ಯೇ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದು ಲೀಗ್ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುವರೆಂದು ವಿಶ್ವಸನೀಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆಯಂತೆ.

೦ ೦ ೦

## ಅಜ್ಜರಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ರೇಡಿಯೋ?

ಉಡುಪಿ ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿಯವರು ಅಜ್ಜರಕಾಡಿನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ರೇಡಿಯೋ ಇಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವರೆಂದು ವದಂತಿ.

೦ ೦ ೦

## ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಸ್ಥರಿಗೆ ಮತದಾನ ಹಕ್ಕು!

ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಾಯಸ್ಥರಿಗೆಲ್ಲ ಮತದಾನ ಹಕ್ಕು ಸದ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೆಂದು ಸುದ್ದಿ ಹರಡಿದೆ.

೦ ೦ ೦

## ಖರೆಯವರ ಭಾಷಣ

ಡಾ| ಯನ್. ಬಿ. ಖರೆಯವರು “ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಶಿಸ್ತು ಪಾಲನೆ” ಎಂಬ ವಿಷಯ ರೇಡಿಯೋ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವರೆಂದು ಕಿಂವದಂತಿ.

೦ ೦ ೦

## ಯಂ. ಯನ್. ರೋಯ್‌ರವರಿಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ.

ಭಾಯಿ ಎಂ. ಎನ್. ರೋಯ್‌ರವರನ್ನು ಬಂಗಾಳ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿರುವ ಗುರು ಮಾರ್ತೆ ಬಂದಿದೆಯಂತೆ.

## ಕನ್ನಡ ಟ್ಯಾಪ್ ರೈಟರ್

ಬಾಳೆಹೊನ್ನೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರೊಬ್ಬರು ಕನ್ನಡ ಟೈಪ್ ರೈಟರನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ಇದರ ಕಾಪಿರೈಟನ್ನು ೧೪೮೫ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಾರಲೆ ಅವರು ಒಪ್ಪುವರೆಂದು ಸುದ್ದಿ.

೦ ೦ ೦

## ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿ.

ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ “ದಿ ಕೆನರಾ ಟಾಕೀಸ್” ಎಂಬ ಚಲಚಿತ್ರ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವರೆಂದೂ, ಕದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ಕೆಲಸವು ನಡೆಯುತ್ತದೆಂದೂ, “ಲಂಡನ್ ಟ್ಯಾಪ್” ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸುದ್ದಿಗಾರರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

೦ ೦ ೦

## ಲೀಗ್ ಮಹಾಸಭೆ ಏಕೈ!

ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಲೀಗಿನವರೂ ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಭೆಯವರೂ ಒಂದಾಗಿ ಕೂರಿತು ಮಿ| ಜಿನ್ನರಿಗೂ ಶ್ರೀ. ಸಾವರ್ಕರರಿಗೂ ಸತ್ಸತ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯಂತೆ. ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಮಾಂಸ ತಿನ್ನಬಾರದು, ಹಿಂದುಗಳು ಮೂರ್ತಿಪೂಜೆ ಮಾಡಬಾರದು—ಎಂಬೆರಡು ತೀರ್ಮಾನಗಳು ಮಾತ್ರ ಬಾಕಿಯುಳಿದಿದೆಯಂತೆ. ಈ ಕೂರಿತು ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಲಾರ್ಡ್ ವಿಲ್ಲಿಂಗ್ಡನ್‌ನರು ವಹಿಸುವರೆಂದು “ದಿ ಯುಟೋಪಿಯಾ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್” ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.

೦ ೦ ೦

## ಹೊಸಸೂಚನೆ

ಎಲ್ಲಾ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಚಲಚಿತ್ರಶಾಲೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ, ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ ಕಲಿಸುವ ಬದಲು ಚಲಚಿತ್ರಗಳನ್ನೇ ತೋರಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣವೀಯಬೇಕೆಂಬ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಮದ್ರಾಸ್ ಎಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸದಸ್ಯರು ತರಲಿರುವಂತೆ. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಧ್ಯಾಪಕ ಸಂಘದವರು ತಮ್ಮ ಬಲವಾದ ವಿರೋಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಠರಾವು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಒಂದು ವೇಳೆಗೆ ಮೇಲಿನ ಮಸೂದೆಯು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಧಿಯೇಟರುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ.

೦ ೦ ೦

## ಏಕೀಕರಣವಾದರೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣವಾದರೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದಿಂದ ಆರು ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಈಗಲೇ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ಒಂದು ಠರಾವನ್ನು ಮಾಡಿ ಏಕೀಕರಣ ಚಳವಳಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರುವಂತೆ. ಉತ್ತರವು ಇನ್ನೂ ಬರಲಿಲ್ಲವಾದರೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರು ಇದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ‘ಪ್ರಜಾವಾಣಿ’ ಪತ್ರಿಕೆಯ ‘ಡಿಪ್ಲೊಮೇಟಿಕ್’ ಸುದ್ದಿಗಾರರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

೦ ೦ ೦

## ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಅಂತರಂಗ

ಬ್ರಿಟನ್ ಮತ್ತು ಜರ್ಮನಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣಾ ಮಂತ್ರಿಗಳು ‘ಅಂತರಂಗ’ ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತರಿಸಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ‘ಕೊಟಾರ್’ ತಂತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ.

# ಸಾಹಿತಿಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ-

## ಪಂಡಿತರ ಮಹತ್ವದ ಚರ್ಚೆ

ಮಂಗಳೂರು, ೨೦-೮-೫೮

(ನಮ್ಮ ವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದ)

[ಓದುವುದೊಂದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಗಳು ಕಾದಿಡಲ್ಪಟ್ಟವೆ.]

ಅಭೂತಪೂರ್ವವಾದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನವೊಂದು ಕಳೆದವಾರ ಮಂಗಳೂರಿನ “ಶಿವ ಸದನ”ದಲ್ಲಿ ಸೇರಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೀರ್ತಿವೆತ್ತ ಸಾಹಿತಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಬಂದಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಗಳೊಬ್ಬರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನವನ್ನಲಂಕರಿಸಿದರು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಶ್ರೀಮತಿ ಕೀರವಾಣಿ ಸುಬ್ಬಮ್ಮನವರಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಬಳಿಕ ಕಾರ್ಯಾರಂಭವಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ. ಸುಬ್ಬಾ ಜೋಯಿಸರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ-“ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದವರಿದ್ದರೂ ಅವರು ಬರೆದ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ನನಗೆ ಬೇಸರವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆ ಗಾಗಿ-ಹಲವು ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ “ಭಾಸ ನಿಂತೆಂದಾ” ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಯೋಚಿಸುವುದಿದ್ದರೆ ಇಂಥ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊರಳನ್ನೇ ಹಿಸುಕಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. “ಭಾಸನಿಂತೆಂದಾ” ಎಂಬುದರ ಶಬ್ದ ವಿಂಗಡನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಭಾಸ + ನಿಂತು + ಎಂದಾ- ಎಂದಾಗುವು

ದಿಲ್ಲವೆ? ಭಾಸತಿಗಳು ನಿಂತೇ ಹೇಳಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವುಂಟೆ? “ಭಾಸ ಕುಳಿತೆಂದಾ”- “ಮಲ ಗೆಂದಾ” ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆ? ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಹಿತಿಗಳೊಬ್ಬರು ಬರೆದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ “ಎನೆಂದೆ ತಮ್ಮಾ ನೀನೇನೆಂದೆ” ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. “ಎನು” ಎಂದು ಕೇಳಿರುವುದು ಸಾಲದೆ ಪುನಃ “ಎಂದೆ?” ಎಂದು ಕೇಳುವುದರ ಅರ್ಥವೇನು? ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ “ಎಂದೆ” ಎಂಬೀ ಮಲೆಯಾಳ ಶಬ್ದವನ್ನು ತರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಾದರೂ ಎಲ್ಲಿದೆ? ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಚರಣಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾಸ + ಕೇಳು + ಎಂದಾ? ಕಲ್ಲು ಕಡಿಯುವ ಕೇಳು ಮೇಸ್ತ್ರಿಗೂ ಭಾಸನಿಗೂ ಸಂಬಂಧವಾದರೂ ಯಾವುದು? ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕವಿ ಕುಟುಂಬದವರು ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಬರೆದು ಸರಸ್ವತಿಯ ಗೋಣು ಮುರಿಯಬಾರದೆಂದೇ ನನ್ನ ವಿನಮ್ರ ಸೂಚನೆ” ಯೆಂದು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸಿದರು.

ಅದಾದೊಡನೆಯೇ ಶ್ರೀ. ತಿಪ್ಪಾ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಎದ್ದು ನಿಂತು-“ಮೊದಲಿನ ಕವಿಗಳ ವಿಮರ್ಶೆಯು ಅಧಾರ

ಸಹಿತವಾದುದೆಂದು ನನಗನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ವಾನರರು ಕೇರಳದವರೆಂದು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಬಾಲವಿತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ಡಾರ್ವಿನ್‌ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವಾನರ ಸ್ವಭಾವವು ಇನ್ನೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

(ಕೇಳಿ, ಕೇಳಿ ಎಂಬ ಗುಲ್ಲು.)

ಶ್ರೀ. ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು: “ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇವತ್ತು ಕೇರಳದಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಲ್ಲು ಕಟ್ಟಲು ಕೇಳು ಮೇಸ್ತ್ರಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದವರು ಬರುತ್ತಿರುವುದು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಆ ಪ್ರಯೋಗವು ಸಾಧುವೆಂದೇ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಆಗ ಎರಡು ಮೂರು ಪಂಡಿತರು ಎದ್ದು ನಿಂತರು. ಗಲಭೆಯಾಯಿತು. ಕೂಡಲೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು “ಸಮಾಧಾನವೇ ಕವಿವರ್ಗದವರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ಗುಣ” ವೆಂದೊಡನೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತು ಒಬ್ಬರು ಮಾತ್ರ ಎದ್ದು ನಿಂತರು.

“ಅಯ್ಯಾ ತಿಪ್ಪಾ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳೇ, ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರುವ ನೀವು ೧೮೬೮ರಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಯಕ್ಷ ಗಾನ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ನೀವು “ಎನಾಯಿ ತಿಂದೀಗ” ಎಂದು ಬರೆಯಲಿಲ್ಲವೇ? ಏನು, ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ನಿಮ್ಮದನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಬಂತೇ? ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಅದರ ಅರ್ಥವಾದರೂ ಏನು? ಎ + ನಾಯಿ + ತಿಂದೀಗ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಸಂಬದ್ಧ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆಯೇ?”

ಇನ್ನೊಬ್ಬರು: ಅಯ್ಯಾ, ನೀವೇನು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ದ್ವಾರ ಮಾಡಿರುವಿರೋ? “ಹೇಲತಾ + ಕೋಮಲಾಂಗಿ” ಎಂದು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನು ದ್ರೌಪದಿಯನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ದ್ರೌಪದಿಯು ಹಾಗೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು?”

ಸಭೆಯವರು: ನಾಚಿಕೆ! ನಾಚಿಕೆ!!

ಆಗ ಶ್ರೀ. ಸುಬ್ರಾಯ ಪಂಡಿತರು ಗಿಡ್ಡ ದೇಹವಾದುದರಿಂದ ಬೆಂಚಿನಮೇಲೆ ನಿಂತು ಅಯ್ಯಾ! ಎಲ್ಲರೂ ಇತರರ ತಪ್ಪನ್ನೇ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರವರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಲಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮೊದಲು ಮಾತಾಡಿದವರು “ಗಣಗಳೊಳು ಹೆಗ್ಗಣ ನೀತ ಗಣೇಶ” ಎಂದು “ಸೋಮಾವತಿ ಪ್ರಸಂಗ”ದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಿಲ್ಲವೇ? ಇದರ ಹುರುಳೇನು? ಇದರ ಸಂಧಿ ವಿಂಗಡಿಸಿದರೆ ಯಾವ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ? “ಗಣಗಳೊಳು + ಹೆಗ್ಗಣ + ನೀ + ತಗಣೇಶ” ರೋಕದಲ್ಲಿ ತಗಣೆಗಳ ಈಶನು ಹೆಗ್ಗಣನಾಗುವುದಾದರೂ ಉಂಟೆ?

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿರವ, ನಿಶ್ಯಬ್ದ! ಆಗ ಶ್ರೀ. ಪೆಂಗಾಚಾರ್ಯ (ವಿದ್ವಾನ್)ರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಕವಿಕುಲ ತಿಲಕರೆ, ನನಗೂ ಕಾವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಉತ್ಸಾಹವು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿಹೋಯಿತು. ನವಕವಿಗಳ ವಿಚಾರವಂತೂ ಬಿಡಿರಿ ಮೊದಲಿನವರು “ಮಂಗಳಂ ಕರಿವದನ” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರಲ್ಲ, ‘ಕರಿವದನ’



ಎಂದು ಜರೆಯುವುದರಿಂದ ಗಣವತಿಯ ಮುಖ ಕಪ್ಪೆಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕವಿಗಳು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಹಾಕಿ-“ಅಯ್ಯಾ ಪೆಂಗಾಚಾರ್ಯರೇ, ನಿಮಗೆ ಸಂಧಿ ವಿಂಗಡಿಸಲು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ “ಕರಿವದನ”ದ ಸಂಧಿ ಹೇಗೆಂದರೆ- ಕರಿವ + ದನವೆಂದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಮಂಗಳವು ಗಣವತಿಗಲ್ಲ, ಈಶ್ವರನ ಮಡದಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳು ಕವಿಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

ವನ್ನು ಪಯೋಗಿಸಿ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು ಕರಿಯುವಂಹತ ದನವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿದೆ.

ಆಗ ಸುಬ್ಬಾಲಿಂಗ ಜೋಯಿಸ್ಸ ಎದ್ದು ನಿಂತು-“ಬಂಧುಗಳೇ, ಅದರ ಅರ್ಥ ಹಾಂಗಿಲ್ಲ, ‘ಕರಿ’ ಅಂದರೆ ಆನೆ ‘ವ’ ಅಂದರೆ ಅಥವಾ, ‘ದನ’ ಅಂದರೆ ಪಶು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರಿವದನ ಅಂದರೆ ಆನೆ ಅಥವಾ ಪಶುವೆಂದರ್ಥ.

ಅಸಾಧ್ಯ ಚರ್ಚೆಯಾರಂಭವಾದುದರಿಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಾರನೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ. ಸೋಮನಾಥ ಭಟ್ಟರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಆಕ್ಷೇಪಾರ್ಹವಾದ ಕೆಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು: ಹಾರವಲಯಂ, ಕೌಮುದಿ, ಸೂಕರ, ಇತ್ಯಾದಿ. ಅವರ ಕೊನೆಯ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಭಟ್ಟರು-ಅಯ್ಯಾ, ಕವಿಗಳೇ, ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಾತ್ಮಕವಾದ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವುದು ಉತ್ತಮವಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಕೌಮುದಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೆಂಬ ಅರ್ಥವಿದ್ದರೂ ಕೌ (Cow) ಎಂದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ದನವೆಂದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೌಮುದಿಯೆಂದರೆ ದನ ಮುದಿಯೆಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಸೂಕರ ಎಂದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಸು + ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಕರ ಎಂದರೆ ತುಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಡಕೆ. ಸೂಕರಯೆಂಬುದು ಹಂದಿಯ ಬದಲು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಡಕೆಯಾಗಬಹುದು. ಅಥವಾ ‘ಸೂ’ ಎಂದರೆ ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯೆಂಬ ಅರ್ಥ



ವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಹಾ ರ ವ ಲ ಯ'  
ಎಂ ಬು ದ ಕೈ ನಾನಾರ್ಥಗಳಿವೆ.  
'ಹಾ ರ ವ + ಲ ಯಂ' ಎಂದರೆ  
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸತ್ತನೆಂದಾಯಿತು.  
'ಹಾ! + ರವ + ಲಯಂ' ಎಂದರೆ  
'ಹಾ + ಶಬ್ದ + ಸತ್ತು ಹೋಯಿತು'  
ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೊನೆಗೆ ಸಮ್ಮೇಲನದಲ್ಲಿ ಈ  
ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಕನ್ನಡ  
ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಂದ ಉಪಯೋ  
ಗಿಸಲ್ಪಡಬಾರದೆಂದಾಯಿತು.

ಕರಿವದನ, ಕೌಮುದಿ, ಹಾರ  
ವಲಯ, ಸೂಕರ, ಭೂಪಕೇಳೆಂದಾ,  
ಕೇಳು ಧರ್ಮಜ, ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿ—  
ಇತ್ಯಾದಿ.

ಸಮ್ಮೇಲನದ ಕೊನೆಯ ಕಾರ್ಯ  
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ  
ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿದರು.

ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದುವುಗಳ ಅಂಶ  
ಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ತಾತ್ವಿಕ  
ಕವನ. ಹೆಸರು 'ದೇವನಸ್ತುತ್ಯ'

ಇರುವೆ, ಇರುವೆ,  
ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ,  
ಕಿಸೆಯೊಳಗಿರುವೆ,  
ಮೂಗಿನೊಳಿರುವೆ,  
ದೇವಾ, ನೀ ಎಲ್ಲಿರುವೆ?

ಶ್ರೀ 'ಕಟುರನ್ನ' ಯಾನೆ ಸೋಮ  
ಭಟ್ಟರು ಈ ಆಧುನಿಕ ಕವಿತೆ  
ಯನ್ನೋದಿದರು:

ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ನಾನು ಬರಲು,  
ನೀನು ಏನ ಕೊಡುವೆ ನನಗೆ,  
ಮಧುರ ನುಡಿಯದೆನಗೆ ಬೇಡ,  
ಕಃಫಿ ರೊಟ್ಟಿಯೊಂದು 'ಬೇಡ'  
ಈ ಕವಿತೆಯು ರಸಿಕತೆಯಿಂದ  
ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಅಧ್ಯ  
ಕ್ಷರು ಹೇಳಿದರು.

ಕೊನೆಗೆ ಸರಳಗನ್ನಡದ ಪದ್ಯ  
ವೊಂದನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿರೋಮಣಿ  
ತಿಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳೋದಿದರು.

'ಘಢ ಘಡಿಲೆನೆ, ನಿರಿ ನಿರಿ  
ಚರ ಪಠಲೆನೆ  
ಘುಘು ಘಡಿಸಿತು ಕಾನನದ  
ಮೆಳೆ ಹಿಂಡುಗಳ'

ಇದರ ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ ಮತ್ತು  
ರಚನಾಗಾಂಭೀರ್ಯವು ಜೈಮಿನಿ  
ಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿದೆಯೆಂದು  
ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲವೂ ಮಹಾ  
ಪ್ರಾಣಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವುದರಿಂ  
ದ ಇದರ ಮಹತ್ವಿಕೆಯು ಇನ್ನಷ್ಟೂ  
ಹೆಚ್ಚಿದೆಯಂತೆ.

ಶ್ರೀ ಕಂಗಡಲು ವಾಮನಪೈಗಳು  
ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನೋದಿದರು:

ಚಾಟೆಯನು ತರಹೇಳಿ ರಂಗನು  
ಸೂಟಿನಲಿ ಕರಿಯಾದುದನು ಕಂ  
ಡೇಟನೊಂದನುಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲಾಸನು  
ಹಿಡಿದ ಹುಡುಗನಿಗೆ.  
ಏಟು ಬೆನ್ನಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಕೂಡಲೆ  
ಬೇಟದಲಿ ಕಿವಿ ಹಿಡಿದು ಭರದಲಿ

ವಿಂಟಿದನು ವೆಂಕಟಸು ಹುಡು  
ಗನು ಚೀರಿಕೊಳುವನಕ  
ಕೊನೆಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಎದ್ದು  
ನಿಂತು—ಮಹಾ ವಿ ದ್ವಾಂಸ ರೆ,  
ನನ್ನನ್ನು ಈ ದಿನ ನೀವು ಈ ಘನ  
ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ  
ನಾನು ನಮಗೆ ತುಂಬಾ 'ಇದು'  
ಆಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಇವತ್ತು ನೀವು  
ಮಾಡಿದ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ನೋಡು  
ವಾಗ ನನಗೆ ಬಹಳ 'ಇದು' ಆಗು  
ತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ  
ಶಬ್ದಗಳಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ  
ತಪ್ಪುಗಳಾಗುತ್ತಿರುವುದು. ಹಿಂದಿನ  
ವರು ಕೈಗೆ ಬಂದ ಅರ್ಥ ಬರೆದಿ  
ದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಿನವರನ್ನೂ ಅನುಕರಿ  
ಸುವುದು ಉತ್ತಮವಲ್ಲ. ಅದುದ  
ರಿಂದ ನೇವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ  
ಶಬ್ದ ಕೋಶಗಳನ್ನೂ ಬರೆಯ  
ಬೇಕು. ಮೊದಲು ಸಮ್ಮೇಲನದವರು  
'ಅಪಾರ್ಥ ಶಬ್ದವಳಿ'ಯೆಂಬು  
ದನ್ನೂ ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು.  
ಕೊನೆಯವಾಗಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ  
ತುಂಬಾ 'ಇದು' ಆಗಿದ್ದೇನೆಂದು  
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. (ಇದು  
ಎಂದರೇನೆಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ  
ಗೊತ್ತು.) ಹೀಗೆ ಮೊದಲನೆ ದಿನದ  
ಸಮಾರಂಭವು ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು.

ಬರೆದವರು: ]

## || ನಾನಾರ್ಥ ಶಬ್ದಾವಳಿ ||

[ 'ನಾನಾರ್ಥ'

ನಾನಾರ್ಥ: ನಾ + ನಾ + ಅರ್ಥ. (ಕೊಂ) ಅರ್ಥವೇ  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದದ್ದು; ನಾನ + ಅರ್ಥ (ಹಿಂ)  
ಅರ್ಥ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥ.

ಸ್ವರಾಜ್ಯ: ಸ್ವರ + ಆಜ್ಯ (ತುಪ್ಪ) ತುಪ್ಪ ಕಾಯಿಸು  
ವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಶಬ್ದ.

ಸ್ವರ + ರಾಜ್ಯ. ಗಲಾಟೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳ  
ಅಥವಾ ಗ್ರಾಮೋಪನಿರುವ ಸ್ಥಳ.

ಸಂದೇಶ: ಸಂ + ದೇಶ. ಸಣ್ಣದೇಶ. ಸಂದ + ಈಶ  
ಸತ್ತುಹೋದ ಒಡೆಯ.

# ಹಸಿದವರೂ ಮಾತ್ರ



ನಮ್ಮ ಚಾಣಾಕ್ಷ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದ.



(Antaranga Special By Cable)

**ಅಗೋಸ್ತು:**

**ತಾ. ೧:** ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತರಾದ ಜಾರ್ಜ್ ಬರ್ನಾರ್ಡ್ ಶಾರವರಿಗೂ ಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೋರರಿಗೂ ತಮ್ಮ ಗಡ್ಡದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸವುಂಟಾಗಿದೆ. ಒಬ್ಬರು ಗಡ್ಡದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಗೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವುದು ಉತ್ತಮವೆನ್ನುವಾಗ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಗಡ್ಡವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಲೇ ಬೇಕೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗಡ್ಡ ಬೆಳೆಸುವವರು ಕಂಗಾಲಾಗಿದ್ದಾರೆ.

**ತಾ. ೨೨:** ಹೆರ್ ಹಿಟ್ಟರರು ಜಗತ್ತಿನ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಕೈಲಾದ ಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಅಲ್ಲಗಳೆದರೆ ಅವರು ಸರ್ವಾಧಿಕಾರವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

**ತಾ. ೨೩:** ಪಂಡಿತನೆಹರುಗಳು ವಿನಯದ ವಿದೇಶ ಧೋರಣೆಯು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಸಿದುದಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಲಾರ್ಡ್ ವಿಲ್ಲಿಂಗ್ಡನರು ಶ್ರೀ. ಸಾವರ್ಕರರನ್ನು, ಅಭಿವಂದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಮಿ| ಜಿನ್ನರನ್ನೂ. ಸಾವರ್ಕರರನ್ನೂ ಅವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಭಾರತದ ವಿದೇಶ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಯುರೋಪಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

**ತಾ. ೨೪:** ಕಾರ್ನಾಡ್ ಸದಾಶಿವರಾಯರ ಸ್ಮಾರಕನಿಧಿಗೆ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ವಾಡಿಯವರು ೧,೦೦೦,೦೦೦,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂತೆ. ಸ್ಥಳೀಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಯು ಈ ಹಣದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ತಂತಿಮೂಲಕ ನೋಟಿಸು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸ್ಮಾರಕವು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಕುರಿತು ಉದ್ದುದ್ದ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿವೆ.

**ತಾ. ೨೫:** ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂತತಿ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಜನಸಂಖ್ಯೆಯು ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ನೋಡಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವರೆ ಯೋಗ್ಯ ಇಲಾಖೆಯೊಂದನ್ನು ತೆರೆಯದಿದ್ದರೆ ಮಿ| ನೆವಿಲ್ ಚೀಂಬರ್ಲೆನರು ತನ್ನ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿತ್ವಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆಯಾಯತ್ತೇನೆಂದು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನೀಯಲಿದ್ದಾರೆ ಈಗಾಗಲೇ ಭಾರತದ ಮಂದಪಕ್ಷೀಯರು ತಮ್ಮ ಅಭಿವಂದನಾ ಠರಾವುಗಳನ್ನು ಚೀಂಬರ್ಲೆನರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ.

**ತಾ. ೨೬:** ಜಸ್ತಿನ್ ಪಾರ್ಟಿಯ ಧುರೀಣರು ಮದ್ರಾಸಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಜ್ಯೋತಿಸಿಯೊಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಭವಿಷ್ಯ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ:-

೧. ಹಿಂದೀ ವಿರೋಧ ಚಳವಳಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ, ಜಸ್ತಿನ್ ಸಕ್ಷವು ಪುನಃ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವನ್ನು ರಚಿಸುವುದೇ?

೨. ವಿಜಯವು ಸಿಗಬೇಕಾದರೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಯಾವ ದೇವತೆಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

**ತಾ. ೨೭:** ಜಪಾನಿನ ಜನರಲ್ ಇಟಾಗಕಿಯವರೂ ಚೀನದ ಶಾಂಗ್ ಕೈಶೇಕರೂ ತಮ್ಮೊಳಗಿನ ಜಗಳವನ್ನು ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ತಾ. ೨೮:** ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಚೀನಾ ಜಪಾನ್‌ಗಳೊಳಗೆ ರಾಜಿ ಮಾಡಿಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಲೀಗ್ ಆಫ್ ನೇಶನ್ಸ್ ಸಭೆಯು ತನ್ನ ಬಲವಾದ ವಿರೋಧವನ್ನು ಠರಾವೊಂದರ ಮೂಲಕ ಸೂಚಿಸಿ, ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ರಾಜೀಪ್ರಸ್ತಾವಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದರೆ ಜನಾಂಗಸಭೆಯು ನಿರರ್ಥಕವಾದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದೆ. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಜನಾಂಗಸಭೆಯ ಸೂಚನೆಯಿಂದಾಗಿ ಬೇಸರಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಾನ ಉಪವಾಸವೃತ್ತವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

Join our new Scheme of Deposit and enrich yourself  
by saving petty cashes.

# SAVE AS YOU PLEASE

*Refundable with 6½ per cent after 5 years.*

**SUPPLY AGENCY  
LIMITED, UDIPI.**

**FINANCE DEPARTMENT,  
Vyasa Bhavanam,  
Car Street.**

## AMALAKI HAIR OIL ಅಮಲಕೀ ತೈಲ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ, ಸಕಲ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರಿಗೂ, ನಿತ್ಯ ಕೇಶವೃದ್ಧಿ ಸಾಧನಾರ್ಥ ಪುಷ್ಪಗಂಧಮೋದಿತ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಕೇಶವರ್ಧಕ ತೈಲ. ವೈದ್ಯಕೀನ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕೂ, ನೇತ್ರರೋಗೈರಕ್ಕೆಣೆಗೂ, ಕೇಶಕಲಾಪದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೂ, ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಧನೆಗೂ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಈ ತೈಲವನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಶಾರೀರಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾನಸಿಕ ಶ್ರಮೆಯಿಂದ ಪುರುಷರಿಗೂ, ಪ್ರಸವಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೇಶಮೂಲಗಳು ನಿಸ್ಸತ್ವಹೊಂದಿ ಕೂದಲುಗಳ ಉದುರುವಿಕೆ, ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ನರೆಯುಂಟಾಗುವಿಕೆ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ದೋಷಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಕೇಶಮೂಲಗಳು ದೃಢವಾಗುವುದರಿಂದ ಅಚ್ಚಕಪ್ಪಾದ ಕೂದಲುಗಳು ನಿಬಿಡವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದಲ್ಲದೆ ಮೊದಲೇ ನರತ ಕೂದಲುಗಳು ಸಹ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಮುಖಶ್ರೀಯು ಲಾವಣ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು. ತಲೆನೋವು, ಸೂರ್ಯವರ್ತ ಅಥವಾ ಅರೆತಲೆನೋವು, ನೇತ್ರಜ್ವಾಲೆ, ಮೆದುಳಿನ ಉಷ್ಣತೆ, ತಲೆತಿರುಕು, ದುಃಸ್ವಪ್ನಪೂರ್ಣವಾದ ನಿದ್ರಾಭಂಗ ಮೊದಲಾದ ವಾತ, ಪಿತ್ತ, ಜನಿತ ಶಿರೋದೋಷಗಳೂ ನಿವೃತ್ತವಾಗಿ ಸುಖವಾದ ನಿದ್ರೆಯು ಹತ್ತುವುದು. ಇಂತಹ ಸುಖನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಸ್ಮೃತಿ, ಮೇಧಾ, ಉತ್ಸಾಹ, ವಿಚಾರಶಕ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳು ವಿಕಾಸಹೊಂದಿ ಚಿರಾರೋಗ್ಯ ಲಾಭವಾಗುವುದು.

4 ಟೆನ್ಸಿನ ಸೀಸೆ ಒಂದರ 0—11—0.

2 ಟೆನ್ಸಿನ ಸೀಸೆ ಒಂದರ 0—6—0

**SWADESHI OUSHADI BHANDARA, KUNJAL,**

BRAMAVAR P. O., S. Kanara.

*Udipi Stockists:—*

**SRI BHARATA VASTU MANDIRA**

**BROTHERLY LOVE AND HOMELY FEELINGS  
AND  
ELDERLY INSTRUCTIONS  
is what you find in**

## Shanthinikethana School, Kurady

(S. Kanara)

Hence the most suitable and the best place for the  
education of your youngsters. For particulars write to:

**MANAGER  
SHANTHINIKETHANA, KURADY  
BRAHMAVAR P. O. (S. Kanara.)**



# ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಚಾರಿ ಟ್ರಾಂಪೋನು.

## ಸದಸ್ಯರ ಭತ್ತೆ

ಕುಂದಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಬೋರ್ಡ್ ಮೆಂಬರರೊಬ್ಬರು ಸಿಕ್ಕಿದರು. 'ನಮಸ್ಕಾರ ಸ್ವಾಮಿ, ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೀರಿ?' 'ಇಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣ ಭತ್ತೆ ನಿಗುವುಡಿತ್ತು,' 'ಓ, ಜಿಲ್ಲಾ ಬೋರ್ಡಿನಿಂದಲೇ?' 'ಹೌದು' 'ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾಮಿ,' ಎಂದೆ 'ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ. ೩೬-೦-೦ ಪ್ರಯಾಣದ್ದು ೨-೦-೦ ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಉಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಭತ್ತೆ.'

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದ ಮೆಂಬರರಿಗೂ ಇಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ತೆರಿಗೆದಾರರು ಕೊಡಬೇಕೇ? ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದೆ. ಎದೆ 'ಧಸಕ್ಕೆ'ಂದಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಾಚ್ಚಿದು ರೂಪಾಯಿಗಳಲ್ಲದೆ ಉಳಿದ ದೆಲ್ಲಾ ಲಾಭ. ಸರಿ. ಜಗತ್ತು ಲಾಭಹೊಂದುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯಲು ಸಿದ್ಧವಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಬೋರ್ಡ್ ಮೆಂಬರರು ಅದನ್ನೇಕೆ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಿದೆ.

ಎನಾದರೇನು? ತೆರಿಗೆದಾರರ ಹಣವನ್ನು ಅವರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಪಯೋಗಿಸದೆ ಮತ್ತಾರು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು? ಹಣವು ಚಲಾವಣೆಗಾಗಿರುವುದಲ್ಲವೇ?

## ಮುನಿಸಿಪಲ್ ಚುನಾವಣೆ

ಉಡುಪಿ ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿಯ ಚುನಾವಣೆಗೆ ನೋಮಿನೇಶನುಗಳನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೪ರಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವರೆಂದೂ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨ರಂದು ಚುನಾವಣೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಹಲವು ಮಂದಿ ಉತ್ಸಾಹಿ ಜನರು 'ಆಹ್ಲಾ! ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ' ಎಂದನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಖರ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಮಾಡುವುದೇನು?

## 'ನಾದ ಯುದ್ಧ'

ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೂ, ಜನರಲ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಿಗೂ ತಿಕ್ಕಾಟವುಂಟಾಗಿದೆಯೆಂಬುದು ಅವರ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟ

ವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ. ಶೆಟ್ಟರು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿಗೆ 'ನವಾಯತನ'ದ ಅಪ್ಪಣೆಯಲ್ಲದೆ ನಿಂತರೆಂದು ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಯರ ವಾದ. ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಯರು 'ಸೂತ್ರಚಾಲನೆ' ನಡೆಸಿದರೆಂದು ಶ್ರೀ. ಶೆಟ್ಟರ ವಾದ. ಇದು 'ಅಗಾಧ ಅಜ್ಞಾನ'ವೆಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಹೇಳಿಕೆ. ಈ 'ನವಾಯತನ' ಯಾನೆ ಒಂಭತ್ತು ಸದಸ್ಯರ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತದೆಂದು ಕಮಿಟಿಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯರಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯದಾಯಿತೋ? ಇದನ್ನು ನೋಡುವಾಗ 'ಸೂತ್ರಚಾಲನೆ'ಯ ಕುರಿತು ಶ್ರೀ. ಶೆಟ್ಟರು 'ಅಗಾಧ ಅಜ್ಞಾನ' ದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದು ಕಾಣಲೂ ಬಹುದು.

## ಕೇಂದ್ರವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಗೆ

ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದೆ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಬಿ. ಜನರಾಜ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅವರು ಈಗ ಸಿವ್ವದ ಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ. ಸಾಮ್ಯಾ ವೆಲ್ ಆರೂನರು ರಾಜೀಯಿತ್ತಾಗ ದೀರ್ಘ

ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಈಗ ಎಚ್ಚರವಾಗಿರುವುದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸಂತೋಷದ ಸಂಗತಿ. ಯಾವಾಗಲೂ ಕೇರಳಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದ ಸದಸ್ಯತನವು ಈ ಬಾರಿ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನವರೆಂದು ಯಾರೂ ಆರಿಸಲ್ಪಡದಿದ್ದರೂ ಶ್ರೀ. ಯಂ. ಎ. ನಾರಾಯಣ ವೆಂಕೊನರು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನವರ ಪರವಾಗಿದ್ದರೆಂದೂ, ಅವರಿಗೆ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ಅಡ್ಡಗಾಲಿಟ್ಟರೆಂದೂ ನಮ್ಮ ಧಿಕಾರಿಗಳ ದೂರು. ನಮ್ಮ ಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಚುನಾವಣೆಯ ನೆನಪಾದುದು ಶ್ರೀ. ಹೆಗ್ಡೆಯವರ ಹೆಸರನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಬಳಿಕ. ಇವರಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾಗುವಾಗ ಬಸ್ಸು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಈಗ ಸಿವ್ವಕ್ಕೆ ತಲಪಿ ಶ್ರೀ. ಹೆಗ್ಡೆಯರನ್ನು ಎಸೆಂಬ್ಲಿ ಭವನದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರಬಹುದು. ಇದನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಮನೆಯ ಬೆಂಕಿ ಆರಿಸಲು ಆರು ತಿಂಗಳ ಬಳಿಕ ಹೋದ ಫಯರ್ ಬ್ರಿಗೇಡಿನ ನೆನಪಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

## ತುಸು

### ವಿನೋದ.

ಹೆಂಡತಿ:- ನೋಡಿ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆ ಕೇಶವಧಿ ನಿತ್ಯಲ.

ಗಂಡ:- ಒಳ್ಳೆದಾಯಿತು, ಮೋಹಿನಿ.

ಹೆಂಡತಿ:- ಹ್ಲಾ. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಹೊಸ ಸ್ನೇಹಿತ ಚಂದ್ರಾವಳಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕೊಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಕೋಟಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವಳ ತಲೆ ಕೂದಲಿರುತ್ತದೆ.

## ನನಗರಿಯದು, ನಿಮಗೆ-



ಅವಸರವನ್ನು ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಯೇ?

ಪೂರೈಕೆ ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ

ರೂರೈಕೆ ಪುರಾಣ

ನೆಹರುಗಳ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆ!

ಪಂಡಿತ ನೆಹರುಗಳು ಫ್ರೆಂಚ್ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬಿಟ್ಟದ್ದು ನೋಡುವಾಗ ಅವರು “ಲೋಕದ ಜನತೆಯ ಧುರೀಣರಲ್ಲೊಬ್ಬರು” ಎಂದು ಲಂಡನಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರಕಾಶಕರಾದ ಮಿ ಎಕ್ವರ್ ಗೊಲ್ಲಾರ್ಡ್ ಹೇಳಿರುವುದು ಸತ್ಯವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಫ್ರೆಂಚ್ ಇಂಡಿಯದಲ್ಲಿ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅವರು ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಮಂತ್ರಿಗಳೊಡನೆ ಹೇಳಿದ್ದೇ ತಡ, ಗವರ್ನರ್ ಬೋವಿನ್‌ರವರನ್ನು ಫ್ರೆಂಚ್ ಇಂಡಿಯದಿಂದ ಫ್ರಾನ್ಸಿಗೆ ಹಿಂದೆ ಕರೆದೇ ಬಿಟ್ಟರು. ನೆಹರುಗಳ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆಯು ಜಯಿಸಿದಂತಾಯಿತು. ಆದರೆ ಇದೇ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆಯು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಮಂತ್ರಿಗಳೊಡನೆ ನಡೆದಿದ್ದರೆ ಫೆಡರೇಶನ ಕುರಿತು ನಾವು ಬೇರೆಯೇ ಒಂದು ಕತೆಯನ್ನೊಡ್ಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಹಾಗಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೊಂದೇ ಬೇಸರದ ಸಂಗತಿ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆಯ ಮುಕ್ಕಾಲುಪಾಲು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದರೆ ಮಿ ಮಹಮ್ಮದಾಲಿ ಜಿನ್ನರು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು!

ಕೈಟ್ಟು ಭೂಕಂಪ!

ಕೈಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಭೂಕಂಪವಾಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಇಂಡಿಯಾ ಸರ್ಕಾರವು ಏನೂ ಮಾಡದಿರುವುದು ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಶ್ರೀ. ಲಾಲ್ ಚಂದ್ ನವಲ್‌ರಾಯರವರು ಕೇಂದ್ರ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಏನೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂಡಿಯಾ ಸರ್ಕಾರವು ವಜೀರಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜಂಟಿಸೆಯು ವೃದ್ಧರಲ್ಲಿ ನಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭೂಕಂಪ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಪುರುಸೊತ್ತಾಗದಿರಬೇಕು.

ಬಲಶಾಲಿಗಳಿಗೆ ಸಾಲ

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಸಂಗತಿಯೊಂದು ನಡೆಯಿತು. ಸಮತಾವಾದಿಗಳೊಬ್ಬರ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಟರ್ಕಿಗೆ ಸಾಲಕೊಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ತೀರ್ಮಾನವಾದೊಡನೆ ಚೀನಕ್ಕೂ ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಲವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದಲ್ಲ ಎಂದರೊಬ್ಬರು. ಚೀನಕ್ಕೂ ಟರ್ಕಿಗೂ ಇರುವ ಏಕಮಾತ್ರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ಹಣದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಚೀನದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಒಳ್ಳೇದಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಎಂದು ಲಾರ್ಡ್ ಸ್ಟೇನ್‌ಹಾಕರ ಉತ್ತರ. ಆದುದರಿಂದ ಟರ್ಕಿಗೆ ಸಾಲ, ಚೀನಕ್ಕೆ ಏ! ಹಿಂದೆ ಸಿಕ್ಕುವ ಆಶೆಯಿದ್ದರಲ್ಲವೆ ಸಾಲಕೊಡುವುದು?

ಅಹಿಂಸೆಯ ವಿಧಾನ!

ಕೆಲಸಗಾರರು ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಗಳ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಇತರರು ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸದಂತೆ ತಡೆಯುವುದು ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು. ಸರಿ. ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಗಳ ಮುಂದೆ ತಡೆಯುವವರು ಸಮತಾವಾದಿಗಳು! ಅಥವಾ ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳು. ಗಾಂಧಿ ತತ್ವಕ್ಕೂ ಇದಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಅಹಿಂಸೆಯಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವುದೂ ಅಲ್ಲ!

ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಘೃಸಿಸಮ.

ಸಮತಾವಾದಕ್ಕೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿಗೂ ಸರಿ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಡಾ|| ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯರವರು ವಿದೇಶ ಖಾತೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿತ್ವಕ್ಕೂ, ರೈಡ್, ಎ. ಅಹಮ್ಮದ್‌ರವರು ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಖಾತೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿತ್ವಕ್ಕೂ ರಾಜಿನಾಮೆಯಿತ್ತಿದ್ದಾರೆಂತೆ.

ಹರಿಪುರದಲ್ಲಿ ಸರ್ದಾರ್ ಪಟೇಲರು ‘ಸಮತಾವಾದಿಗಳಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿಗೆ ವಿರೋಧವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದ್ದರೆ ಅವರದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬೇಕು.’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆಂತೆ. ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಲು ಇಷ್ಟು ಸಮಯ ಬೇಕಾಯಿತು.

ಪಟೇಲರ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ಮುಂದೆ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಘೃಸಿಸಮ ಎಂದು ಕರೆಯಲೂ ಬಹುದು!

“ಭಯಂಕರ ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟರು!”

‘ಕಮ್ಯೂನಿಸ್ಟರು ಭಯಂಕರ ಚಟುವಟಿಕೆಯವರು’ ಎಂಬ ಸಾರಾಂಶದ ಮದ್ರಾಸ್ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಮಿ ಶಂಕರ್‌ನ ನಂಬೂದರಿ ಪಾದರು ‘ಹೀಗೆ ಹೇಳುವುದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಜ್ಜಾವಹ’ ಎಂಬ ಸಾರಾಂಶದ ಉತ್ತರವಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ವೇಲಿರುವ ನಿಷೇಧವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಬದಲು ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದೇ ಎಂದವರ ಕನಿಕರದ ದೂರು!

ರಾಜಾಜಿಯವರು ಸಮಾಧಾನಿಸಲುವಾಗ ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವರೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ!

ರೈಲ್ವೇ ಸ್ಟೇಷನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯರೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ ಕುರಿತು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶರು ‘ಮಿ ರಾಬರ್ಟ್ಸ್‌ರವರು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ ರೈಲ್ವೆಗಳ ವೇಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವೇಗವಾಗಿ ಅವರು ನಮ್ಮ ದೇಶದಿಂದ ಓಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಅನುಭವವಾಗಿ ಜಖಮಾಗದಿರುವುದು ಸಂತೋಷದ ಸಂಗತಿ!

## ಬೆಳೆಯುವ ಘಟನೆ!

ಸಿಂಹಳದ ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಡೆಪ್ಯುಟೇಶನಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯರಾದ ಮಿ| ಆಟಿಯವರು: “ರಾಜ್ಯಾಂಗ ಘಟನೆಗಳು ಬೆಳೆಯಬೇಕಲ್ಲದೆ ಕೊಡಲ್ಪಡಬಾರದು” ಎಂದರು.

ಇದು ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿಯಾದರೂ ಭಾರತೀಯರು ಸ್ವಂತ ಘಟನೆಯ ಸಸಿಯು ಬೆಳೆಯಲಾರಂಭವಾದೊಡನೆಯೇ ಅದನ್ನು ಕಸಿವಾಡಿ ಈಗ ಅದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನವರು ಬೆಳೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು (ಫೆಡರೇಶನ್) ಜೋಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಬಹು ಚತುರ ಕಸಿ ಮಾಡುವವರಾಗಿರಬೇಕು!

೦ ೦ ೦

## ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆ

ಮದ್ರಾಸ್ ಸರಕಾರವು ಹುಚ್ಚುತನದ ಕಾಯಿದೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಂತೆ.

ಪ್ರಾಯಶಃ ಹಿಂದೀ ವಿರೋಧ ಚಳವಳಿ ವನ್ನು ಕಂಡು ಇದರ ನೆನಪಾಗಿರಬೇಕು.

೦ ೦ ೦

## ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪ

ಆಂಧ್ರ ದೇಶದ ಸರಕಾರೀ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ ತಾವೇ ಕಡಿತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿರುವಂತೆ.

ನಮ್ಮದೇ ದಯವಿಟ್ಟು ಕತ್ತಿ ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಎಂಬುದು ಮೇಲಿನ ಬಿನ್ನಹದ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪವೆಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಭಾವಿಸಿರಬಹುದು.

೦ ೦ ೦

## ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ

ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಮಾದರಿಯ ಕೆಲವು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಟಿ. ಭಾಷ್ಯಂವರು ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ ವಿಚಾರಣಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು:

ಶ್ರೀ. ರಾಜು: ಮೈಸೂರಿನ ಎಷ್ಟು ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಬಾವಿಗಳಿವೆ?

ಶ್ರೀ. ಭಾಷ್ಯಂ: ಸರಕಾರದ ಅಂಕೆ ಸಂಖ್ಯೆಗನುಸಾರವಾಗಿ ಸುಮಾರು ೫,೦೦೦ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಬಾವಿಯೂ ಇಲ್ಲ.

ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು ಮಿ| ಭಾಷ್ಯಂವರು: ಸಂಸ್ಥಾನದ ಸುಮಾರು ೮,೦೦೦ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ೧೧,೦೦೦ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಯೇ ಇಲ್ಲ.

ಗಣನೀಯ ದಾಖಲೆಗಳು!

೦ ೦ ೦

## ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿರುಚಿಯಲ್ಲಿ

ಗಡಿನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಾಂಬೆಸೆತದ ಕುರಿತು ತಂದ ನಿಲುವಳಿ ಸೂಚನೆಗೆ ವೈಸರಾಯರು ಸಮ್ಮತಿಯಿರುವಲ್ಲಿ ವಂತೆ.

ಒಳ್ಳೆದಾಯಿತು! ಭಾರತೀಯರ ಹಣದಿಂದ ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಬಾಂಬೆಸೆತವು ವುದನ್ನು ಭಾರತೀಯರು ಖಂಡಿಸುವುದರಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಜನಿಕ’ರಿಗೆ ಜಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ ವೈಸರಾಯರಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ!

೦ ೦ ೦

## ಮೌಲಾನರ ಮಾತು!

“ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಯುದ್ಧ ಸಚಿವರಾದ ಹೋರ್ ಬೆಲೀಷರಿಗೆ ಒಂದು ಪೈ ಕೊಡಾ ನಾನು ಕೊಡಲಾರೆ” ಎಂದು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು ಮೌಲಾನಾತ್ಯಾಕ ತಾಲಿಯವರು ಕೇಂದ್ರ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ.

ಆದರೆ ಪರದೇಶದ ಇನ್ಸೂರೆನ್ಸ್ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟರ ನೇಮಕಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ತಂದ ನಿಲುವಳಿ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಮೌಲಾನರು ಹೋರ್ ಬೆಲೀಷರ ಸಂಗಡದವರಿಗೆ ನೂರಾರು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರು.

೦ ೦ ೦

## ಬರಿದಾದ ಬೊಕ್ಕಸ

“ಬ್ರಿಟಿಷರ ದೇಶಪ್ರೇಮದ ಬೊಕ್ಕಸವು ಬರಿದಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಡುವ ವೇತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು” ಎಂದು ಮಿ| ಅಸಾಫಾಲಿಯವರು ಡಿಲ್ಲಿ ಎಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಸರಿ ಸರಿ. ಭಾರತೀಯರ ದೈನಂದಿನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಭಾರತೀಯರಿಗಾಗಿ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದು. ಒಹೋ! ಗಟ್ಟಿ ರಟ್ಟಾಯಿತೀಗ.

೦ ೦ ೦

## ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಮಹಿಮೆ

ಅಬ್ಬಾ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಮಹಿಮೆಯೇ? ಬರ್ನಡ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳ ಮೇಲಿರುವ ನಿಷೇಧವನ್ನು ತೆಗೆಯದಿದ್ದರೆ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಹೂಡುವರೆಂದು ಎಚ್ಚರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇ ತಡ ನಿಷೇಧವು ಹೋಗಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಕಲಿತರಬೇಕು. ಅಮ್ಮ ಬೆಲ್ಲ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಮಕ್ಕಳು ನೆಲದ ವೇಲೆ ಹೋರಾಳಾಡಿ ನೆಲವನ್ನು ಪುಡಿ ಪುಡಿಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನ ಅಭ್ಯಾಸವು ಈಗ ಬಲವಾಗಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ರೂಪತಾಳಿರಬೇಕು.

೦ ೦ ೦

## ರಿಸರ್ವ್ ಬೇಂಕಿನಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ

ರಿಸರ್ವ್ ಬೇಂಕಿನ ವರದಿಯನ್ನು ಕಾಯುವುದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ತಿರುವಾಂಕೂರು ಬೇಂಕಿನ ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದರಿಸುವುದುತ್ತಮ’ ವೆನ್ನುತ್ತಿದೆ ರಿಸರ್ವ್ ಬೇಂಕು ಮದ್ರಾಸ್ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಪತ್ರ.

ಶೆಡ್ಯೂಲ್ಡ್ ಬೇಂಕುಗಳಿಗೆ ರಿಸರ್ವ್ ಬೇಂಕ್ ಮಾಡುವ ಉಪಕಾರದ ಒಂದು ಮಾಡಿರಬಹುದು!

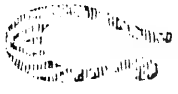
೦ ೦ ೦

ಕೇಂದ್ರ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಶ್ರೀ. ಐಯ್ಯಂಗಾರ್: ಬರ್ನಡ್ ಮುಸ್ಲಿಮರು ಅಕ್ಷೇಪಣ ಹರ್ವಾದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರರಾಗಿದ್ದರೆ ಭಾರತೀಯರು ಜಗಳದಲ್ಲೇಕೆ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕಿತ್ತು?

ಸರ್. ಜಿ. ಯಸ್. ವಾಜಪೇಯಿ: ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜಗಳಮಾಡಿದವರೊಡನೆ ಕೇಳಬೇಕು! (ನಗೆ)

೦ ೦ ೦



# ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದಲ್ಲಿ



ಥಿಲ್ಲಿ ಎಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಖರ್ಚಿನ ಕುರಿತು  
ಚರ್ಚಿಸುವಾಗಲೇ ಯುದ್ಧವಾಯಿತು!

ಎಸೆಂಬ್ಲಿ ಭವನವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯರ ಮನೋಗತಿಯಿಂದ ಬಿಸಿಯಾಗಿಹೋಗಿ ಶೌಕತಾಲಿಗಳು ಕೂಡಾ ತಮ್ಮ ಗಡ್ಡವನ್ನು ಭರದಿಂದ ಸವರು ವಂತಾಯಿತು! ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಹೋರ್ ಬೆಲೀಷರು ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಶ್ರೀ. ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿಗಳು ಮೊದಲೇ ಕಂಗಾಲಾಗಿ 'ಎನಿದು-ಯುದ್ಧಕ್ಕಾಗಿ ೩೬೦,೦೦೦ ಪವನುಗಳ ಬದಲು ಬರುವ ವರುಷ ೬೦೦,೦೦೦ ಪವನುಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವರಂತೆ. ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಹಿಯ ಸೈನ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಖರ್ಚೇ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರವೀಯುತ್ತಾ- ಅವರು ಭಾರತೀಯರ ಎದೆಮೆಟ್ಟಿನಡೆದರೆ ಆಂಗ್ಲೋ-ಭಾರತ ಮೈತ್ರಿಯ ಬಡಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿ ಹಾಕಿದಂತಾಗುತ್ತದೆಂದು. ಮೌಲಾನಾ ಶೌಕತಾಲಿಯವರು ಹೋರ್ ಬೆಲೀಷರಿಗೆ ಒಂದು ಪೈಯನ್ನೂ ಕೊಡಲಾರೆನೆಂದು. ಮಿ. ಅಸಾಫಾಲಿಯವರು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನ್ಯದ ದೇಶ ಪ್ರೇಮವು ಬರಿದಾದುದರಿಂದ ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಭರದಿಂದ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಡಿದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಗದಗಳೆಲ್ಲ ಹಾರಿದಾಗ ಮಿ. ಜಿನ್ನರಿದ್ದು ನಿಂತು ಭಾರತಕ್ಕೆ

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನ್ಯವು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯ ಸೈನ್ಯವೇ ಸಾಕೆಂದು ಒಂದು 'ಪ್ರೈಂಟ್'ನ್ನು ಹೊರತಂದೊಡನೆಯೇ ಭೂಲಾಭಾಯಿ ದೇಸಾಯಿಯವರು ಮೆಲ್ಲನೆದ್ದು ನಿಂತು ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸ್ವರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವೇ ದೇಶದ



ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಜಿ ಮತ್ತು ಸರ್ದಾರ್ ರೊಡನೆ ಸಾಲಿನವಾರಣಾ ಮಸೂದೆಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಒರಿಸ್ಸದ ಪ್ರಧಾನರಾದ

**ಶ್ರೀ. ವಿಶ್ವನಾಥದಾಸರು.**

ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಎದ್ದರೇ ಎದ್ದರು ಶ್ರೀ. ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿಗಳು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ! ಚರ್ಚೆಗೆ ಉತ್ತರವೀಯುತ್ತಾ- 'ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಖಾತೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯರಾದ ಮಿ. ಒಜಿಲ್ವಿಯವರು ಇವತ್ತು ಸಾರಿವಾಳದಂತೆ ಕೂಗುತ್ತಿ

ದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿ-ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರದವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಕಂಡರೆ ನಾವು ಇಂಡಿಯಾ ಗವರ್ನಮೆಂಟನ್ನು ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಭಾರತೀಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದರು. ಭಾರತದ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರೇ ದಳಪತಿಗಳಾ ಶ್ರೀ. ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿಗಳು ಮತಗಣನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ನೋಡಿ, ೭೧ ಅನುಕೂಲ, ೩೩ ಪ್ರತಿ ಕೂಲವೆಂದು ಹೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ಭೂಲಾಭಾಯಿ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಮುಖ ನೋಡಿ ನಕ್ಕು ಬಿಟ್ಟರು. ಮಿ. ಅಸಾಫಾಲಿಯವರು ನಗಬಾರದೆಂದು ಎಷ್ಟು ಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಕಿರುನಗೆಯೊಂದು ಹೊರಗೆ ಬಂತೇ ಬಂತು. ಮೌಲಾನಾ ಶೌಕತಾಲಿಯವರು ಪುನಃ ಗಡ್ಡವನ್ನು ಸವರುತ್ತಾ ಮಿ. ಜಿನ್ನರ ಮುಖ ನೋಡಿ ಬಿಳಿ ಕೂದಲುಗಳೆಡೆಯಿಂದ ಒಂದು ನಗೆತಂತಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಬಿಟ್ಟರು.

೦ ೦ ೦

**ಫಜ್ಲುಲ್ ಹಕ್ಕರ ಮೂರು ಹುಲಿಗಳುಬದುಕಿಕೊಂಡುವು!**

ಬಂಗಾಳ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಗೂಡಿನೊಳಗಿದ್ದ ಹತ್ತು ಹುಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಹುಲಿಗಳಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮೊದಲಾದ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದವರು ಅವಿಶ್ವಾಸ ಠರಾವಿನ ಗುಂಡುಗಳನ್ನೆಸೆದರೂ ತಾಗದೆ ಅವುಗಳ



ಉಳಿದುಕೊಂಡವು. ಇಷ್ಟಾಗುವಾಗ ಹೆಚ್ ಸಿಂಹವು ವಿಜಯ ಘರ್ಜನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದವರು ತಮ್ಮ ಗುಂಡುಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು, ಸ್ವಲ್ಪ ನಂತರ ಶಿಕಾರಿ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ತಮ್ಮ ಕೋವಿಗಳನ್ನು ಹೆಗಲಮೇಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಶಿಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕುಳಿದ ೭ ಹುಲಿ ಸಿಂಹಗಳ ಪಾಡು ಹೇಗಾಗಬಹುದೆಂದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

೦ ೦ ೦

**ಮಧ್ಯಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷ!**

ಮಧ್ಯ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರಾಂತರ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರಾಜ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದ ಡಾ. ಖರೆಯವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಎರಡೇ ಪಕ್ಷಗಳಿರಬೇಕೆಂದೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷ, ಮತ್ತೊಂದು ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷವಲ್ಲ- ಖರೆ ಪಕ್ಷವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪಕ್ಷಗಳ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದಾಗಿ ನಾಗಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ತಲೆಗಳು ಪುಡಿಯಾದುವು. (ಇನ್ನೂರೊಂದು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ದರಿಂದ ಪುಡಿಯಾದರೂ ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನವಾಯಿತೆಂದು ಇನ್ನೂರೊಂದು ಕಂಪನಿಯ ವರೊಬ್ಬರು ಹೇಳಿದವರೆಂದು ಸುದ್ದಿ ಬಂದಿದೆ.) ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗಾಗುವಾಗ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಜನರಲ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಕೃಪಾ ಬನಿಯವರು ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಘೃಷ್ಣಿಯಿಂದ ಇಡೀ ನಾಟಕವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವರ್ಕಿಂಗ್

ಕಮಿಟಿಯು ಮಾಡಿದ ನಿರ್ಣಯವು ಸರಿಯೆಂದು ಮೊದಲೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ ಹೇಳಿ, ತನ್ನ ದೀರ್ಘ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಂತೂ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೂತುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಫ್ಯಾಸಿ ಸ್ವಾತತ್ಯವು ಭಾರತದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಖರೆಯವರ ತಲೆಯೇ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಖರೆಯವರು ತಲೆ ಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಈಗ ಆತ್ಮನಾಶವಾಯಿತಲ್ಲ ಎಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ದಾರ್



ಮುಂಬಾಯಿಯ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ  
ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ್.

ಪಟೇಲರಿಗೂ ಖರೆಯವರಿಗೂ ಅದೇಕೋ ಸರಿಬೀಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಖರೆ ಪಕ್ಷವು ಉಪದ್ರವಿಸಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ಹೊಸ 'ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವರ್ಕಿಂಗ್ ಕಮಿಟಿ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವು' ಅಗಾಗ ಸರ್ದಾರರ 'ಫರ್ಮಾನ'ನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಲಿದೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಖರೆಯವರ ಭವಿಷ್ಯವು ಒಂದೋ ನರಿಮನರಂತಾಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಅವರು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ-ಬಹುದು ಎಂಬ ತಿದೆ

ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಾದದ ಸರಣಿ.

**ಪ್ರಾಂತಿಕ ಸರ್ಕಾರಗಳು.**

ನವರಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಆದಷ್ಟು ಜನೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಿವೆ. ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧ ಚಳವಳಿದ ಎಮ್ಮೆಯು ಕಾಲನ್ನು ಕುಂಟುತ್ತಾ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಂಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಚಳವಳಿದ ಸಿಂಹವು ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಾ ಶ್ರೀ. ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರ್ಯರ ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನು ಕೇಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವು ಪಾನನಿರೋಧ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಅಹಮ್ಮದಾಬಾದ್ ಮೊದಲಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ದಲ್ಲದೆ ಅದರ ಯಶಸ್ಸು ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಕಾಣುತ್ತಿರುವಾಗ ಮುಂಬಯಿಯ ಹರಿಜನ ವಿರೋಧಿ ಹೊಟೆಲು ಮಾಲೀಕರು ತಮ್ಮ ಜಾತಿಯ ಪಾವಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿಯಾಗುತ್ತದಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಮ್ಮಲ ಮರುಗಿಸುತ್ತಾ ಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದೊಂದೇ ಬಾಕಿ ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಒರಿಸ್ಸದ ಪ್ರಧಾನರಾದ ಶ್ರೀ. ವಿಶ್ವನಾಥದಾಸರು ವಾರ್ಧಕ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ಒಕ್ಕಲುತನ ಮಸೂದೆಯ ಕುರಿತು ಮಕುಟರಹಿತ ರಾಜರಾದ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಪಡೆದು ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಪ್ರಧಾನ ದಳಪತಿ ಸರ್ದಾರ್ ಪಟೇಲರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸಿ, ವರ್ಕಿಂಗ್ ಕಮಿಟಿಯು ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಗಳಿಗೆ 'ಶಕ್ತಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ'

(೩೦ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರಿದೆ.)

# ಅಂತರಂಗ

ಉಡುಪಿ, ಆದಿತ್ಯನಾರ, ಅಗೋಸ್ತು ೨೧, ೧೯೩೮

## ಮಡದಿಯರ ಮುಷ್ಕರ

ಭಾರತವು ತನ್ನ ದಾಸ್ಯವನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಿಂಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಮಡದಿಯರು ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಹೊಸ ತೊಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು 'ಹಿಂ ಮಂಡಲಿ'ಯೆಂಬೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಂತಹ ಪ್ರಭಾವವು ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಪತಿಯರನ್ನು ಅಗಲುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ನೂತನ ಚಳವಳಿವು ಸಿಂಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗಂಡಂದಿರ ಎದೆಯನ್ನೊಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸಾವಿರ ಗಟ್ಟಲೆ ದಂಪತಿಗಳೊಳಗಿದ್ದ ಪ್ರೇಮ ಬಂಧನದ ನೇಣನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯ ಚಳವಳಿದ ಕತೆಯು ಹೀಗಿದೆ:—ಕಳೆದ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳ ಅದೊಂದು ಸುಪ್ರಭಾತದಲ್ಲಿ ಸಿಂಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಮಡದಿಯರು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ 'ಹಿಂ ಮಂಡಲಿ'ಯೆಂಬುದರ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರೊಡನೆ ಕನಿಕರವಿಲ್ಲದೆ 'ನಾವಿನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರರು. ನಮಗಿಚ್ಛೆಯಿದ್ದರೆ ಪುನರ್ನಿವಾಹವಾಗಬಹುದು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಷ್ಕರವಾರಂಭಿಸಿದರು. ಗತಿಗಾಣದ ಗಂಡಂದಿರು ತಮ್ಮ ಮಡದಿಯರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಕಾಡಿ ಬೇಡಿದರು. ಆದರೆ ಅವರ ಯತ್ನವು ಸಫಲವಾಗಲಿಲ್ಲ. 'ಹಿಂ ಮಂಡಲಿ'ಯವರು ಅವರ ಸಂಘದ ಮಹತ್ವಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರುವವರು ದೇವ-ದೇವತೆಯರಾಗುವರೆಂದರು. ಅಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಮುಷ್ಕರವು ಇಷ್ಟರ ತನಕವೂ ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ. ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಹಿಂದುಗಳು ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ೧೮ ಮಂದಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ 'ಹಿಂದು ಪಂಚಾಯತ್' ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಮಡದಿಯರು 'ಹಿಂ ಮಂಡಲಿ'ಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸದಂತೆ ಪಿಕೆಟಿಂಗ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಅಮ್ಮಾ ರಕ್ಷಿಸಿರಿ' 'ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಡಿರಿ' 'ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರ ಮುದ್ದು ಮಡದಿಯರಲ್ಲವೇ?' ಎಂಬೀ ಕರುಣಾಜನಕ ನೊರೆಗಳು ಪ್ರತಿದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲ ೫|| ತಾಸಿಗೆ ಮಂಡಲಿಯ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ೬ ತಾಸಿಗೆ ಸತ್ಸಂಗವು ಮಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಗಂಡಸರು ಅದೆಷ್ಟು ನೋರೆಯಿಟ್ಟರೂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕಲ್ಲಿದೆಯವರೆಂದು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟು ಬೇಡಿದರೂ ಅವರದೊಂದೇ ಹಾಡು. 'ಭಾಯಿ ಲೇಖರಾಜರು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅವತಾರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಅವರ ಗೋಪಿಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು. ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣನಿಂದ ನಾವು ದೂರವಿರುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ?' ಎಂಟು ದಿನಗಳಾದುವು! ಪಿಕೆಟಿಂಗ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂ ಮಂಡಲಿಯ ಸ್ಥಾಪಕರೇ ಕರಾಚಿಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಗಂಡಂದಿರಿಗೆಲ್ಲಾ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸುವುದರಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಸಿಂಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗಂಡಂದಿರು ಒಂದು ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, 'ಹಿಂ ಮಂಡಲಿ'ಯನ್ನು ಕಾಯಿದೇ ಬಾಹಿರವೆಂದು ಮಾಡಲು ಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ಚಳವಳಿವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನುವಷ್ಟು ಭಯಂಕರವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರವು ಇದರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ತಕ್ಕ ಶಾಸನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಬಂದೊದಗಬಹುದು!



ಬಡ ಭಾರತೀಯ  
ಫೆಡರಲ್ ಯೋಗ  
ಯಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವು  
ಯೋಗಿಸುವ ಸೈನ್ಯ

ಮೂಜಗದ ಬಂಧನವ  
ಬಂದಿಗಳ ಬಸಿರಲ್ಲಿ  
ರಾಜರಾಜರ ಬೆರಳ ಸ  
ತಲೆಮರೆಸಿ ಬಳಿದಃ  
ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿಳಕಿತ್ತ  
ನಿನಗೆ ನೂರಾರು ಸ

ಹೊ, ದಮನವೊ?



೧. ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಭಾರತವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೊಯ್ಯುವ ಪ್ರಧಾನರಾದ ಚೀಂಬರ್ಲೆನರು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಸಿರಿ ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಲಕ್ಷ ಕೋಟಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಪ. ಈ ದಾನಗಳು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗದೆ ದಮನಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿವೆ!

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಿಗೆ

ಭಾರತದ ರುದ್ರನಾಟಕದ ನಾಯಕ ನೀನು  
ಆಯುಧವ ಕೆಳಗಿಟ್ಟು ಸಾರಥ್ಯವೆಸಗಿದವ.  
ನೀನು ವಿಶ್ವದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಾಚಾರ್ಯ,  
ಅಣುಮಹತ್ವಗಳೊಳಿತು ಕಡುಕುಗಳ, ಸುಖದುಃಖ  
ಭಾವಗಳ, ಮಾನವ್ಯ-ದೈವಿಕಾಸುರಿ ತತ್ವ-  
ಗಳ ಸಮಾವೇಶ, ಅಜ್ಞೇಯ ಓ ವಿಶ್ವರೂಪ!

## ಎಸೆಂಜಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳ ಗೊಂದಲ

ಮದ್ರಾಸ್ ಎಸೆಂಜಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತು ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಚರ್ಚೆಯು ನಡೆಯಿತು. ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯರೊಬ್ಬರು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಆರ್. ಕಾರಂ ತರು ಅವರು ಹೇಳಿದುದೇನೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರು. ಕೂಡಲೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಅವರು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯು ತಮಿಳು ನಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನೂ ಭಾಷಾಂತರಿಸಬೇಕೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

ಇಷ್ಟಾದುದೇ ತಡ ಮಿ| ಮಹ್ಮೂಬ್ ಆಲಿ ಬೇಗ್‌ರವರು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ 'ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ'ವೆಂದು ಮುರುಕು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯವರು ಹೇಳಿದರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಚರ್ಚೆಯಾದೊಡನೆಯೇ ಕೇರಳದ ಮಿ| ಕಣ್ಣನ್‌ರವರು ಎದ್ದು ಮಲೆಯಾಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯವರದು ಕೂಡಲೆ ಉತ್ತರ ಬಂತು, 'ನನ್ನಿಂದ ಉತ್ತರ ಸಿಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ' ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಬೇರೆಯೇ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿ 'ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯೋಗ್ಯವಾದುದು' ಎಂದರು. ಆಗ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯರು 'ಪ್ರಶ್ನೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಸರಿ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಮಲೆಯಾಳ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ' ಎಂದರು.

ತುಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಗೊಂದಲವು ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ವಿಶ್ವವಿಚಾರ

000

ಶ್ರೀ ೨ನೇ ಸರಕಾರದ ವಿಜಯ.

○○○

ಪೈನಿನಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವು ಎಡೆ  
ಬಿಡದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸರಕಾರೀ  
ಪಕ್ಷದವರು ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ಸಾಹ  
ದಿಂದ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀ



ಜೆಗೆ ಬಾರ್ಫಲೋನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೋಚಿ  
ಗಳ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಮಾನಗಳನ್ನು  
ಸರಕಾರದವರು ಹೊಡೆದು ಕೆಳಗಿಳಿಸಿ  
ದರು. ಫ್ರೆಂಚ್ ಸರಕಾರವು

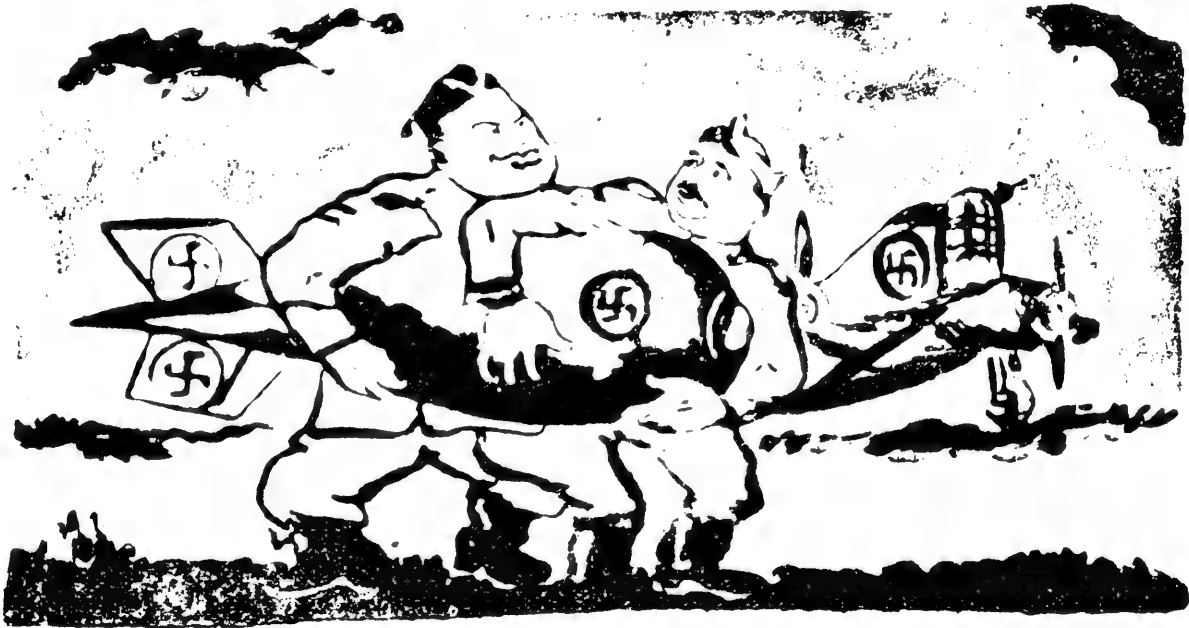


ಸ್ವೈನಿನ ಗಡಿಯ ಸೀಬಿಯರ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಪಾಗಾರ ವನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಜನರಲ್ ಫ್ರೇಂಕನು ಕಳೆದ ಸಪ್ತಂಬರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದ ಕಡೆಯಿಂದ ಹೋರಾಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹೋದ ೩೪ ವರುಷ ಪ್ರಾಯದ ನಾಗಪುರದ ಭಾರತೀಯ ರಾದ ಶ್ರೀ ಜೆ. ಯಂ. ಹದ್ದಾರ್

ಗಳಿಂದ ಜಪಾನಿಯರನ್ನು ದಿಡ್ಡಾಡ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ಯಾಕಿ ಯಂಗ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜಪಾನಿಯರು ತಮ್ಮ ಹೊಸ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ತರಿಸಿ ಯುದ್ಧಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಸತಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಚೀನೀಯರು ಕೃತಕ ಯುದ್ಧ ವಿಧಾನವನ್ನು ನುಸರಿಸಿ, ಜಪಾನಿನ

ಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜಪಾನ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನೊಡನೆ ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟವನ್ನು ಎಂದಿ ನಂತೆಯೇ ನಡೆಸುತ್ತಾಚೀಫದೊಡನೆ ಅದಕ್ಕಿರುವ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬ್ರಿಟನಿನ ವೈತ್ರಿಯನ್ನು ಕೂಡಾ ಸಂಪಾದಿಸುವುದರಲ್ಲಿದೆ.

### ಮೌನವಾಗಿದ್ದವರಿಗೆ ಉಡುಗರೆ.



ಜನರಲ್ ಫ್ರೇಂಕೋ: ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹೇಗೂ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಹಾಕೋಣ ಅವರ ಹಡಗಿಗೆ ಬಾಂಬು!

ಸೀನರ್ ಮುಸ್ಸೋಲಿನಿ: ಹೂಂ, ನಾಲ್ಕೈದು ಮುಳುಗಿದರೂ ಮಾತಾಡದವರು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಿಯಾರು?

ಎಂಬವರನ್ನು ವೆಲೆನ್ಸಿಯದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಈ ತನಕ ಅವರನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಯತ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.

೦೦೦

### ಚೀನಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಪಾನಿನ ಧೋರಣೆ

ಚೀನದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವು ಇನ್ನಷ್ಟು ಭರದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಚೀನೀಯರು ಕೃತಕ ಯುದ್ಧ ವಿಧಾನ

ವಿಮಾನವಡೆಯನ್ನು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಕೈವಶಪಡಿಸಿ ಚೀನೀಯ ಧ್ವಜವನ್ನು ಮೇಲೇರಿಸಿ ಜಪಾನಿನ ಸೈನ್ಯವು ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಕಣ್ಮರೆಯಾದರು. ಇದು ಚೀನೀಯರ ಕೃತಕ ಯುದ್ಧದ ಒಂದು ಮಾದರಿ.

ಜಪಾನ್ ಚೀನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಯಾಗುವುದೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಆರ್ಥಿಕ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಮಿ. ಐಕಾಡಾರವರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಒಂದು ಹೇಳಿಕೆ

### ಅಸ್ಸಾಮಿನ ಹುಲಿ.

ಅಸ್ಸಾಮಿನ ಪ್ರಚಂಡ ನೆರೆಯಿಂದಾಗಿ ತನ್ನ ಗವಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದ ನಿರಾಶ್ರಿತ ಹುಲಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಗನೊಬ್ಬನ ಮನೆ ಹೊಕ್ಕು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಗುಂಡು ಹೊಡೆದು ಕೊಂದ ರಂತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿಯಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಬಂಗಾಳದ ಫಜ್ಲಾ ಹಕ್ ಯಾನೆ ಹುಲಿ. ಸಿಂಹರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಸುಖವಾಗಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಬಹುದಿತ್ತು!



## ಮುಂಬಯಿ ಕನ್ನಡಿಗ:

ಮುಂಬಯಿಯಿಂದ ಶ್ರೀ. ಅನಂತ ನಾರಾಯಣ ಮಹಲೆಯವರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಹೊರಡುವ ಈ ಹೊಸ ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಗುಣನೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯು ನಮ್ಮ ಕೈಸೇರಿದೆ. ವಾರ್ಷಿಕ ಹಣ ರೂ. ೩.೮-೦.

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೊರಗಿನ ಮೈಗಟ್ಟು ಮತ್ತು ವಿಷಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯು ಪ್ರಶಂಸೆ ನೀಯವಾಗಿದೆ. ಮುಂಬಯಿ ಕನ್ನಡಿಗನು ಕನ್ನಡಿಗರಿರುವಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬರಲಿಂದೇ ನಮ್ಮ ಹಾರೈಕೆಯಾಗಿದೆ.

**ಕೃಷ್ಣ, ಬುದ್ಧ, ಕ್ರೈಸ್ತ ಇದ್ದವರು ಮೂವರು, ಕದ್ದವರು ಯಾರು?**

ಹೆಸರಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಚರ್ಚಾಸ್ಪದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮದ ಮಿಶನರಿಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಖಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸೂಡ ವಾಸುದೇವ ಜ್ಯೋಸ್ತಿ, ಬಿ. ಎ. ಯವರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನೂ ನಾವು ಸಮರ್ಥಿಸದಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ಅಭಿಮತವನ್ನು ನಿರ್ಭೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಾರ್ಕೂರಿನ ಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ ವಾಚನಾಲಯದ ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣರಾಯರಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಕ್ರಯ ೦-೫-೦.

## ಸ್ವಾಯಂಬಲ ಸಂವರ್ಧನ:

ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಶಿವಾನಂದರು ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಶ್ರೀ. ಬಿ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯರು ಕನ್ನಡಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನ್ನಣೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಡಿಮಿ 1/8ನೇ ಆಕಾ ಅಕಾರದ 40 ಪುಟಗಳು, 80 ಭಾಷೆ ಚಿತ್ರಗಳಿದ್ದರೂ ಇದರ ಕ್ರಯವು ಕೇವಲ ನಾಲ್ಕು ಪೈಸ ಮಾತ್ರ. (ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ೦-೧-೩) ಆರೋಗ್ಯವೇ ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡಿಗರು ಈ ಉಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕದ ಸಹಾಯದಿಂದ ವ್ಯಾಯಾಮಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

## ಉದರದ ಆರೋಗ್ಯ:

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಶಿವಾನಂದ ತೀರ್ಥರು ಬರೆದ ಇನ್ನೊಂದು ಪುಸ್ತಕವಿದು. ಉದರವನ್ನು ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದೇಹಕ್ಕೆ

ಹೇಗೆ ಆರೋಗ್ಯವು ಸಿಗುವುದೆಂದು ಇದರಲ್ಲಿ ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯೂ ಇಂಚಿಂತ ಮಿಕ್ಕ ಚಿತ್ರಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಉದರದ ಆಸನಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಕ್ರಯ: ೦-೪-೦ (ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ೦-೧-೩)

ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲರಾವ್, ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಜಯಕರ್ನಾಟಕ ಕ್ಲಬ್ ಬಾರ್ಕೂರು. ಇವರಲ್ಲಿ ದೊರಕುತ್ತವೆ.

## ಕುಂದಾಪುರದಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಚಿತ್ರ ಕಂಪೆನಿ.

ಕುಂದಾಪುರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣ ಟ್ರೇಡ್‌ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಎಂಬ ಕಂಪೆನಿಯ ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಆಫೀಸನ್ನು ತೆರೆಯುವ ಸಮಾರಂಭವು ಶ್ರೀ. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಶೇಟ್‌ರವರ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ತಾ. ೧೪ರಂದು ನಡೆಯಿತು. ಕುಂದಾಪುರದ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಮುನ್ಸೀಫರಾದ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಚಿಟ್ಟೆಯವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಲಂಕರಿಸಿದ್ದರು.

(ಇನ್ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದರಿದು.)  
ಗಳನ್ನೀಯುವ ಅಕ್ಷಯಪಾತ್ರೆಯೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಯುಕ್ತ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರೆಯ ಹಾವಳಿಯಿಂದಾಗಿ ಸುಮಾರು ೧೭೭,೫೬೦ಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಕ್ಕಿದ ಜನರು ನಿರಾಶ್ರಿತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಅವಶ್ಯವುಳ್ಳ ಸಹಾಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಿರತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಿಹಾರಿನಲ್ಲಿ ಬಿಹಾರ್-ಬಂಗಾಳ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಇನ್ನೂ ಕೊನೆ

ಗೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಗಡಿನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸರಹದ್ ಜನರ ಉಪಟಳವು ಹೆಚ್ಚಿದೆಯೆಂದೂ, ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಗುಂಡೆಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದೂ ಸರಕಾರೀ ವಾರ್ತೆಯು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಧಾನರಾದ ಡಾ. ಖಾನ್ ಸಾಹೇಬರು ಬಾನ್ಸು ಮೊದಲಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇತರ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಮೂರದಲ್ಲಿರುವ ಅಸ್ಸಾಮಿ

ನಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯರೊಬ್ಬರು ನವಾಜ್ಯ ಘಟನೆಯು ಹಾನಿಕಾರಕವಾಗಿದೆಯೆಂಬ ಠರಾವನ್ನು ಮುಂದೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧು ಮಂತ್ರಿಮಂಡಳವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದೊಡನೆ ಮೈತ್ರಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೈಲಾದ ಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಲೀಗಿನವರು ತಮ್ಮ ಮುಕ್ತಿಮಂಡಲವನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಿಡಬೇಕೆಂಬ ಯತ್ನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.



ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ. ಯನ್. ಶ್ರೀಪಾದ ರಾವ್,  
ಎಲ್. ಎಂ. ಸಿ.

ಮದ್ರಾಸ್ ಸರ್ಕಾರದ ೧೯೧೩ರ  
ಸ್ವರ್ಣ ಪದಕದಾರರು.

೦

ಎಲುವು, ಯಾ, ಅಸ್ತಿವಂಜರದ ವಿಷಯವೂ, ಈ ಎಲುವುಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದ ಗಂಟುಗಳ ಕ್ರಮದ ವಿಷಯವೂ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಈಗ ಈ ಕೈ, ಕಾಲು ವಗೈರೆ ಬೇಕಾದಂತೆ ಚಲನೆಮಾಡಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವ. ಮುಂಗೈಯನ್ನು (Forearm) ಹಿಂಗೈ ಮೇಲೆ (Arm) ಬಗ್ಗಿಸಿದಾಗ (Flexion) ಸರ್ವಸಾಧಾರಣ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾಂಸದ ಕಂಡವು ಒಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಗುಳ್ಳೆಯೋಪಾದಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಎರಡು ತಲೆಯ ಮಾಂಸದ ಕಂಡ. ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಸೆಪ್ಸ್ (Biceps muscles) ಮಾಂಸಕಂಡ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮುಂಗೈಯನ್ನು ಚಾಚಿದಾಗ ಅಥವಾ ಬಗ್ಗಿಸದೆ ಇದ್ದಾಗ ಈ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಮಾಂಸದ ಕಂಡದ ಗುಳ್ಳೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದೇನಾಗುತ್ತದೆ? ಮುಂಗೈ ಬಗ್ಗಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತದೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯೋಣ. ಮುಂಗೈ ಬಗ್ಗಿಸಿದಾಗ (Flexion of elbow) ಈ ಬ್ರಾಸೆಪ್ಸ್ ಎಂಬ ಮಾಂಸದ ಕಂಡವು ದಪ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗಿಡ್ಡವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಷನ್ (Contraction) ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಬ್ರಾಸೆಪ್ಸ್ ಎಂಬುದು ಕಂಟ್ರಾಕ್ಷನ್ಯಾ ಸಣ್ಣದಾಗುವಾಗ, ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವುದಕ್ಕೆ ಟ್ರೈಸೆಪ್ಸ್ (Triceps) ಈ ಮೂರುತಲೆ ಮಾಂಸ ಕಂಡವು ಸಡಿಲು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತದೆ. (Extension) ಹೀಗೆ ಗಂಟಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಹಗ್ಗಗಳಂತೆ ಇದ್ದು (Tendons) ಗಂಟುಗಳ ವೇಲೆ ಮತ್ತು ಕೆಳಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದಂತಿರುವ ಈ ಮಾಂಸಕಂಡವು (Muscles) ಸಣ್ಣದು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡದಾಗುವ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಮಾನವನು ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಕೈಕಾಲು ವಗೈರೆ ಚಲನೆಮಾಡಿ ಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾಂಸಕಂಡಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಹಕರಿಸಿ ಚಲನೆಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ (Co-ordination of muscles) ಮಾಂಸಕಂಡ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಕಾರ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ

ಚಲಿಸಿ ಬೇಕಾದಂತೆ ಕೆಲಸಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇರುವ ಮಾಂಸಕಂಡಗಳಿಗೆ (Voluntary muscles) ಇಚ್ಛಾಮಾಂಸಕಂಡ ಅನ್ನುಬಹುದು. ಇನ್ನು ಆಹಾರಕೋಶ (Stomach) ಮತ್ತು ಕರುಳುಗಳಲ್ಲಿ (Intestines) ಮಾಂಸಕಂಡ ಉಂಟು. ಈ ಮಾಂಸಕಂಡ ಸಹಾ ಸಣ್ಣದು ದೊಡ್ಡದು ಆಗುತ್ತದೆ. (Contracts and expands) ಮತ್ತು ಆಹಾರವನ್ನು ಸಣ್ಣದಾಗಿ ಅರೆದು ಪುಡಿಮಾಡಿ ನುಣ್ಣಗೆ ಚೆಟ್ಟಿಯಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಮಾಂಸಕಂಡಗಳು ಸ್ವಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ನಡಿಯುತ್ತದಲ್ಲದೆ, ನಾವು ಇಚ್ಛಿಸಿದಂತೆ ಚಲಿಸಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮಾಂಸಕಂಡಕ್ಕೆ (Involuntary muscles) ಇಚ್ಛಾವಿರಹಿತ ಮಾಂಸಕಂಡ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎರಡು ಮಾದರಿಯ ಮಾಂಸಕಂಡದ ರಚನೆ (Structure) ಕೂಡಾ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ರಕ್ತವನ್ನು ಪಂಪುಮಾಡಿ ಚಲಾವಣೆ ಮಾಡುವ ಗುಂಡಿಯು ಕೂಡಾ ಮಾಂಸದಕಂಡವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಗುಂಡಿಯ ಮಾಂಸಕಂಡವು (Heart muscle) ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಐಚ್ಛಿಕ ಮಾಂಸಕಂಡದಂತಿದ್ದರೂ (Voluntary muscle in structure) ಚಲಾವಣೆ ಆಗುವುದು ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುವುದು ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಚಲಾವಣೆ ವಿಷಯ ಅನೈಚ್ಛಿಕ ಮಾಂಸಕಂಡದಂತಿದೆ (Involuntary muscle in function) ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆಹಾರಕೋಶದ (Stomach) ಕರುಳುಗಳ (Intestines) ಮತ್ತು ಗುಂಡಿಯ (Heart) ಮಾಂಸಕಂಡಗಳು (Muscles) ಮಾನವನ ಇಚ್ಛಾವಿರಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ, (Involuntary) ಕೆಲವರು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದ ಬಲದಿಂದ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುವಂತೆ ಸಾಧನೆಮಾಡಿ ಗುಂಡಿಯ ಹೊಡೆತ (Heart beat) ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ನಾಡಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆ ಮಾಡು

ತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ವಿಷಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನುಂಗುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅವರು ನುಂಗಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಹಾಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಶ್ವಾಸಕೋಶದಲ್ಲಿ, ರಕ್ತನಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರೋಮಕೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಮಾಂಸಕಂಡ ಉಂಟು ದೇಹದ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಂಸಕಂಡವನ್ನು ಚಲಿಸದಂತೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸತ್ತುಹಾಗೆ (Suspended animation) ಆರು ತಿಂಗಳು ವರೆಗೆ ಹೊಳಿಟ್ಟರೂ ಇದ್ದಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದು ಪುನಃ ಚಲನೆಯನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿ ಜೀವಂತರಾಗಿದ್ದವರು

ಇದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಯೋಗಿಗಳು ತಮ ಯೋಗಸಾಧನದಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ವರುಷ ಜೀವಿಸಿದ್ದು ಎಂಬುದು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದಲ್ಲ ಈ ಮಾಂಸಕಂಡಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಯಾಮ, ಕುಸ್ತಿ, ಪ್ರಾಣ ಯಾಮ ವಗೈರೆ (Physical culture) ಕಷ್ಟ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟರವಿಟ್ಟಿನ ಬಲ, ಅಥವಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದೆಂಬದನ್ನೂ ನಿರ್ಧರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಸಾಹುಕಾರ:— ನಿಮಗೆ ಐದು ರೂಪಾಯಿ ಬೇಕಾದದ್ದೇನೋ ನಿಜ! ಆದರೆ ನಿಮ್ಮಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಲಿ?

ತುಸು ವಿನೋದ ಸಾಲಗಾರ:— ರಾಯರೇ! ನನ್ನ ಹೆಸರೇ “ಸಂಭಾವಿತ ವಿಶ್ವಾಸ ರಾವ್,” ಅಂದಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೂ

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಶ್ವಾಸವೇನಾದದ್ದ ತಮಗೆ ಬೇಕೇ?

“ಸದಾನಂದ” ಅಂಕೋ

ನೀವು ಪ್ರಪಂಚದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬಯಸುವಿರಿ

ಹಾಗಾದರೆ

ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ ರೂ. 15ಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ

**ವರ್ತಕ ಧುರೀಣ**

ಆಧುನಿಕ ಭಾರತಕ್ಕೊಪ್ಪುವ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಧೈಯದ

ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು

ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಓದಲೇಬೇಕು

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಜ್ಞನರಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಡುವ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳೂ, ಕಥೆಗಳೂ, ಉಪನ್ಯಾಸಗಳೂ, ಟೀಕೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು

ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲೂ

ಪ್ರಕಟವಾಗುವ

ಮಿಸ್ಟರ್ ಜನಾದಗ್ನಿ

ಯವರ ರಿಪೋರ್ಟ್

- ಯಾ -

ಸಿಂಹಾವಲೋಕನವನ್ನು

ಓದಲು

ಮರೆಯಬೇಡಿರಿ

ಯಾವುದೇ ಸರಕಿನ

ಪ್ರಚಾರವಾಗಬೇಕಾದರೂ

- ಈ -

ಪತ್ರಿಕೆಯು ಜಾಹೀರಾತು

ದಾರರಿಗೊಂದು

ಉತ್ತಮ ಸಾಧನ

ಜಾಹೀರಾತುಗಳ ದರಕ್ಕೆ

ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ

ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

೧೯೩೫ರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿ ಜನಾದರಣೀಯವಾದ

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯು ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಧೈಯವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿ

ನಾರ್ಪಿಕ ಚಂದಾ: ಉರವರಿಗೂ :ರೂ.1-8-1935  
ಪರಉರವರಿಗೂ

{ ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ 0-2-0  
{ ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆ 0-3-0

ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರ್, ವರ್ತಕ ಧುರೀಣ, ಉಡುಪಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತ.



# ವಾರದ ಪರಿಯಲಗ

ಬಹುಧನ್ಯ ಸಂರದ ಶ್ರಾವಣ  
ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ಭಾದ್ರಪದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷ  
ದಕ್ಷಿಣಾಯನಂ ವರ್ಷತುಃ



ಸಿಂಹ (ಸೋಣ) ಜರಿದ ೧೧ರ ವರೆಗೆ

ಮಹಾನಕ್ಷತ್ರ—ಮಘಾ

ಆರ್ಯಭಟ ನಾಕೃಕರಣರೀತ್ಯಾ ನಿತ್ಯಪಂಚಾಂಗಂ

ಅಗೋಸ್ತು ತಾರೀಕು	ತಿಥಿ	ವಾರ	ನಕ್ಷತ್ರ	ಯೋಗ	ಕರಣ	ವಿಷ	ಅಮೃತ	ವಿಶೇಷಾಂಶ
21	೧೧	ರಜಾ	ಮೃಗಂ	ವೃಷಾ	ಬೃಹ	೨೯	೪೨	ಪಶ್ಚಾದ್ವಂಶು ಹೃಳಶುಷ್ಣ ಸ್ಮಾರ್ತಾನಾಂಗ
22	೧೨	ಚಳಿ	ಆರಾ	ಸಿಂಹ	ಕೌಂ	೩೩	೫೬	ಕರ್ಕಟಚಳಿ   ಆಳಕುಳಗ ಭಾಗವತ ವೈಷ್ಣವಗ
23	೧೩	ಕುಳಿ	ಪು   ಉಷಾ	ವೃಷಿಂ	ಗುಳ	೨೦	ಶೇ. ಅಳಿ	ಮೃರೃಪ್ರದೋ. ಕನ್ಯಾಯ ಸಂ. ಮಂಗಳಗೌರಿವ್ರತಂ
24	೧೪	ಬುಷಿ	ಆಳಿ	ವೃಷಿ	ಭಲ	೨೭	೫೦	ಸಿಂಹಚಳಿ   ಚಿಗಶುಷ್ಣಮಾ ಸಶಿವರಾತ್ರಿಃ
25	೩೦	ಗುಷಿ	ಮುಳಗ	ಪಗ	ಚ೨	೨೨	೪೫	● ಅಮಾವಾಸ್ಯಾ ಮಳವಬುಳ ಚಂದ್ರದರ್ಶನಂ
26	೧	ಶುಷಿ	ಹುಳ	ಶಿ   ಸಿಂಹ	ಬೃಹ	೧೦	೩೩	ಮುರಗನ್ಯಾಚಳಿ   ಮಗ ಸಿಂ ಹಕುಳಚಿಶುಷಂ ಬಲ.ಜ.
27	೨	ಶ೨	ಉಳಿ	ಉಷಾ	ಕೌಂ	೬	೨೯	

ಕೇತಕೀ ದೃಕ್ಸಿದ್ಧರೀತ್ಯಾ ನಿತ್ಯಪಂಚಾಂಗಂ

ಅಗೋಸ್ತು ತಾರೀಕು	ತಿಥಿ	ವಾರ	ನಕ್ಷತ್ರ	ಯೋಗ	ಕರಣ	ವಿಷ	ಅಮೃತ	ವಿಶೇಷಾಂಶ
21	೧೦	ರಜಾ	ಮೃಗ	ವೃಷ	ಭ೬	೨೫	೪೬	ಹುಳಶುಷಿ ಸ್ಮಾರ್ತಾನಾಂಗ
22	೧೨	ಚಳಿ	ಆರಗ	ಸಿಂಹ	ಕೌಂ	೩೭	೫೮	ಕರ್ಕಟಚಳಿ   ಆಳಕುಷಿ ಪೂಗವಬುಳ ಭಾ ವೈ.ಗ
23	೧೩	ಕುಳಿ	ಪು   ಉಷಾ	ವೃಷಿಂ	ಗು೭	೨೪	ಶೇ. ೨   ೪೩	ಮೃರೃಪ್ರದೋ. ಕನ್ಯಾಯ ನಂಳಿ   ಶರದಿ ಇಷಾರಂಭಃ
24	೧೪	ಬುಷಿ	ಆಳಿ	ವೃಷಿಂ	ಭಲ	೨೬	೪೭	ಸಿಂಹಚಳಿ   ಚಿಗಶುಷಿ
25	೩೦	ಗುಷಿ	ಮುಳ	ಪಗ	ಚ	೧೮   ೩೩  .ವಿ	೪೦	● ಅಮಾ. ಕುಶಗ್ರಹಣಂ ಮುರಗನ್ಯಾಚಳಿ   ಮುಳ ವಬುಳ ಚಂದ್ರದರ್ಶದಂ
26	೧	ಶುಷಿ	ಪೂ	ಶಿ   ಉಷಾ	ಬೃಹ	೫೭   ವಿ.ಶೇ	೨೫	ಸಿಂಹಕುಳಚಿಶುಷಿ ಮ ನ್ಯಾದಿರಜಬಾವ. ಜಯಂತೀ
27	೨	ಶ೨	ಉಷಿ	ಸಾಳಿ	ಕೌಂ	೫೬	೧೯	



ನಿಮ್ಮ

## ಗ್ರಹಗತಿ ಹೇಗಿದೆ!

ಮೇಷ:-

ಎತ್ತ ನೋಡಿದರೂ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯು ಅವ ರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಇವರ ಜೀವನ ಪಥ ದಲ್ಲಿ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದಾ ಗಲಿ ವ ಮಕ್ಕಳಿಂದಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಪಶು ಗಳಿಂದಾಗಲೀ ಚಿಂತೆಯು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಇತರ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಯಾದರೋ ಸರ್ವತ್ರ ಶತ್ರುಪೀಡೆಯು ಅಧಿಕಾಧಿಕವಾಗಿರುವುದು. ಹಣದ ಅಡಚಣೆಯಿಂದಾಗಿ ಇವರ ಮಾನ ಕ್ಯೇನೇಹಾನಿ ಸಂಭವಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಇತರರಲ್ಲಿ ದೀನರಾಗಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕಾಗು ವುದು. ಶರೀರದ ಆರೋಗ್ಯವು ಕೆಟ್ಟು ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ತಾಪಜ್ವರ ಮುಂತಾದ ವ್ಯಾಧಿಗಳು ತಲೆದೋರುವವು. ಅನರ್ಥ ಪರಂಪರೆಗಳು, ಶೋಕ ಸಮೂಹಗಳು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿಕೊಂಡೇ ಇರುವವು. ಮತ್ತು ಈ ವಾರದಲ್ಲಿ ನೀಚ ಜನರ (ದುಷ್ಟರ) ಸಹವಾಸದಿಂದಾಗಿ ಮಾನಹಾನಿ, ಧನನಾಶ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಶುಭಗಳು ಆಗುವವು. ಪ್ರವಾ ಸವು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಸಂಭವಿಸಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ವಿಘ್ನಗಳುಂಟಾಗುವವು. ತಾ. 21, 22, 27 ಈ ದಿನಗಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಶುಭವಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯ ಲಾಭ, ಪ್ರವರ್ತಿ ಸಿದ ಕಾರ್ಯ ಜಯ, ಗೌರವ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿಗಾನಂದ ಇತ್ಯಾದಿ.

ವೃಷಭ:-

ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಈ ವಾರವು ನಿಮಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶುಭಫಲದಾ ಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಹೊಸ ಮಿತ್ರರನೇ ಕರು ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗದಲ್ಲೂ ನೆರ ವಾಗುವರು. ಗೃಹಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿರುವುದು. ಕೈ ಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಧನಲಾಭ ವಾಗುವುದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವವು ದೊರಕುವುದು. ಪುತ್ರರಿಂದಾಗಿ ಲಾಭ ವಾಗುವ ಯೋಗವಿದೆ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನ

ಸೊಂದು ದೂರ ಸರಿದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಬಂಧು ಜಾಂಧವರು ಸುಮನಸ್ಸರಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಪುನಃ ಸೇರುವರು. ಪ್ರಬಲರಾದ ಶತ್ರು ಗಳೆದುಂಟಾಗುವ ಅನಿಷ್ಟಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಬೆಂಬಲದಿಂದಾಗಿ ನಿವಾರಿತವಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳು ದೂರ ಸರಿಯುವರು. ಪರ ಕೀಯವಾವ ಶ್ರೀಯಾಗಲೀ ಸ್ತ್ರೀಯಾಗಲೀ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನಾಧೀನವಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ತಾ. 23, 24 ಈ ದಿನಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವಿನೆ. ಕಾರ್ಯ ಜಯ, ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖ. ಇತರ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಅನಿಷ್ಟ ಗ್ರಹರಿಂದಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯೂ, ತತ್ಸಂಬಂಧ ವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಧನವ್ಯಯವೂ ಆಗಬಹುದು. ಮುಂಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದಿದ್ದರೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಬಹುದು.

ಮಿಥುನ:-

ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಶಾರೀ ರಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇತರ ಕೌಟುಂಬಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎನೂ ನ್ಯೂನಾತಿರಿಕ್ತ ಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವಾರವು ನಿಮಗೆ ಕೃಣದಂತೆ ಬೇಗನೆ ಕಳೆದು ಹೋ ಗುವುದು. ಉದ್ಯೋಗ:ಭಿಲಾಷಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಇಚ್ಛೆಯು ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವುದು. ಶತ್ರುಗಳು ನಾಶಹೊಂದುವುದರಿಂದಾಗಿ ಯಾ ಮಿತ್ರಭಾವವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಿಂದ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿರುವರು. ಮತ್ತು ಇವರ ವೃತ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಧನಲಾಭವಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಆ ಧನಕ್ಕೆ ಶತ್ರುಗಳ ಭೀತಿಯು ತುಂಬಾ ಇದೆ. ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿದೂ ವಂಚಕ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವರು. ಈ ಕಾರ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದು ಚಿಂತೆಯು ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಎಂಥಾ ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೂಡ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯು ಇವರಲ್ಲಿದೆ. ಈ ನೈವುಹ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಯಾರೂ ಇವರ

ಮಾತನ್ನು ಲ್ಲಂಘಿಸದೆ ಇವರಂತೆಯೇ ವರ್ತಿಸುವರು. ಜನರಲ್ಲಿ ಇವರು ಮುಂದಾಳಾಗುವರು. ತಾ. 23, 25, ಮತ್ತು 27 ಈ ದಿನಗಳಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಗರೂ ಕರಾಗಿರಬೇಕು. ಸ್ವಕೀಯರಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ವಾ ಸವು ತಲೆದೋರಿ ಅದರಿಂದ ಮಾನಕ್ಕೊ ಧನಕ್ಕೊ ಹಾನಿ ಸಂಭವಿಸಿತು.

ಕರ್ಕಾಟಕ:-

ಈ ವಾರವು ಈ ರಾಶಿಯವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನಂಶ ಕೆಟ್ಟದ್ದಿರುವುದು. ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮಾದತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಅನ್ಯಥಾ ಮಾಡಿ ವಿಪ ರೀತವಾದ ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿ ಹೇಳಿ ಕಾರ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇವರ ಮಿತ್ರರೂ ಶತ್ರುಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವರು. ಮತ್ತು ಶರೀರದ ಆರೋಗ್ಯವು ಕೆಡುವುದರಿಂದಲೂ ಪಿತ್ಥ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ರೋಗವಿಶೇಷವು ಕಂಡು ಬರುವುದರಿಂದಲೂ ಮನೋವ್ಯಥೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ರೆ ಸಹಾ ಬರಲಿಲ್ಲದು ಆರೋಗ್ಯವು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಡಲು ಶಕ್ಯವಿದೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಕೆಡುವುದು. ಕುಜ ನರ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿರುವ ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯು ನಾಶವಾಗಿ ಅರ್ಥಹಾನಿ, ಅಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ಸಮಾಪದ ಜನರೂ ಇತರ ಆಸ್ತೇಷ್ಟರೂ ದೂರ ತೊಲಗುವರು. ಅಕಾರಣವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಕಲಹವುಂಟಾಗುವುದು. ತಾ. 23, 24 ಮತ್ತು 27 ಈ ದಿನಗಳು ಉತ್ತಮವಿನೆ. ಸುಖಶಯನ, ನೂಕ ವಸ್ತ್ರಲಾಭ.

ಸಿಂಹ:-

ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯು ಬೆನ್ನಾ ಗಿದೆ. ಸಾಲಿಗೆಯು ಬೇಕಾದಂತೆ ತರುಗುವುದು. ಮಾತಿನ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದ ಯಾರ

ನ್ನು ಕೂಡ ಒಮ್ಮೆಗೆ ಮೋಹಿಸುವಿರಿ. ಈ ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಕುಟುಂಬ ಸಂಬಂಧವಾದ ತಾಪತ್ರಯವೇನೂ ಇಲ್ಲವು. ಆದರೂ ಶರೀರದ ಆರೋಗ್ಯವು ಕೆಡುವುದರಿಂದ ನೇತ್ರ ಸಂಬಂಧವಾದ ರೋಗವು ಆರಂಭವಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತಾಪಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ಪರರಿಗೆ ಅಹಿತಗಳಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ, ಅವಾಚ್ಯಗಳಾದ ಮಾತನ್ನಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ಕೆಲವು ಘಟನೆಗಳು ತುಂಬಾ ಹಣದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಾಗುವುದು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಪ್ರವಾಸವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬರುವುದು. ಮನಸ್ಸಿನ ಭಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾದ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಗಳು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸಂಭವಿಸುವವು. ಹಣದ ಮುಗ್ಗಟ್ಟಿನಿಂದಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹೋದರೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಗೌರವಿಸುವವರಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ತಿರಸ್ಕಾರವೇ ದೊರೆಯುವುದು. ತಾ. 23, 24 ಮತ್ತು 27 ಈ ದಿನಗಳು ಬಹಳ ಕೆಟ್ಟವಿವೆ. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಧನ ಮತ್ತು ಮಾನಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಸಂಭವಿಸುವುದು. ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ವಿಘ್ನಗಳುಂಟಾಗುವವು.

**ಕನ್ಯಾ:—**

ಈ ವಾರವು ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗದಲ್ಲೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದೇ ಇರುವುದು. ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ನೀವು ಪರಾಜಿತರಾಗುವಿರಿ. ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪಜಯರೂಪ ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು. ಅನಿಷ್ಟಗಳ ಸಮೂಹಗಳು ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದೆಂಬಂತೆ ಬರುತ್ತಲೇ ಇರುವವು. ಆರೋಗ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೂ ಇತರ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವ್ಯಾಜ್ಯದ ಸಲುವಾಗಿ ತುಂಬಾ ಧನವ್ಯಯವಾಗಲಿದೆ. ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಕೆಲವು ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸಗಳು ಸಂಭವಿಸುವ ಯೋಗವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ದೋಷಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆಸಕ್ತರಾಗಬೇಕು. ಕುಲಾಚಾರಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸತಕ್ಕವರಿಗೆ ಈ ದೋಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನಾಂಶವು ಫಲಿಸದೆ ಜಯವೂ ಸನ್ಮಾನಗಳೂ ದೊರೆಯುವವು. ತಾ. 25, 26 ಈ ಎರಡು ದಿನಗಳು ಬಹಳ ಕೆಟ್ಟವುಗಳಾಗಿವೆ. ಅನವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಧನ

ವ್ಯಯವೂ, ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯೂ ಕೂಡ ಆಗುವುದು. ಆದಕಾರಣ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಜಾಗೃತೆಯಿಂದಿದ್ದರೂ ಅಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿನ ಒಳ್ಳೆಯದಿದೆ.

**ತುಲಾ:—**

ತನ್ನ ಶರೀರ ವಿಷಯದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಸಾಂಸಾರಿಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ, ಇತರ ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಾಗಲೀ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲವು ಈ ವಾರದಲ್ಲಿ ಈ ರಾಶಿಯವರಿಗೆ. ತಮೋಗ್ರಹ ರಾದ ರಾಹು ಕೇತುಗಳನ್ನು ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಹರೂ ಇಷ್ಟಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ನೆವನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪುರುಷ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಅವರೇ ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಲು ಸಮರ್ಥರೂ ಸಿದ್ಧರೂ ಆಗಿರುವರು. ಇಷ್ಟೊಂದು ಅನುಕೂಲವು ಇನ್ನುವ ರಾಶಿಯವರಿಗೂ ಇಲ್ಲವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೌಕರಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವವರಿಗಾಗಲೀ ಯಾ ಉದ್ಯೋಗಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಿಗಾಗಲೀ ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಪರೀಕ್ಷಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶುಭವೇ ಆಗುವುದು. ಹೊಸ ಮಿತ್ರರನ್ನೇಕರ ಪರಿಚಯವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರಿಂದಾಗಿ ಧನಲಾಭವೂ ಆಗುವುದು. ಯಾವಾಗಲೂ ಆರೋಗ್ಯ ವಂತರಾಗಿರುವರು. ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯವು ಜಯವಾಗುವುದು. ಶತ್ರುಗಳಾದರೂ ವೈರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಿತ್ರರಂತೆ ವರ್ತಿಸುವರು. ನಾನಾ ರೀತಿಗಳಿಂದ ಧನ ಲಾಭವಾಗುವ ಸಂಭವವಿರುವುದು. ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಬಂಧವಾದ ಶಯನ ಶುಖವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದುವರು. ತಾ. 21, 22 ಮತ್ತು 27ರಲ್ಲಿ ರಾಜಭಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಆಗಬಹುದು. ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿರಿ. ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗವನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೊಳ್ಳಿತು.

**ವೃಶ್ಚಿಕ:**

ಈ ವಾರದಲ್ಲಿ ಈ ರಾಶಿಯವರಿಗೆ ಶುಭಾಶುಭ ಗ್ರಹರು ಸಮಾನರಾಗಿ ಸಮಬಲಿರುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಟ್ಟದ್ದಾಗಲೀ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲೀ ಆಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಇವರು

ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯವು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವುದು. ಇವರ ಉದ್ಯೋಗ ವ ಇನ್ನಿತರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಮುಂಚಿಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಸುಧಾರಿಸುವುದು. ಮೃಷ್ಣಾನ್ವ ಭೋಜನವೂ ಸಿಗುವುದು. ಆದರೂ ರೋಗ ಬೆಳೆದೆಯಿಂದಾಗಿ ಅನವರತವೂ ದೇಹವೇ ಇದ್ದೇ ಇರುವುದು. ಇಷ್ಟಮಿತ್ರರಲ್ಲಿಯೂ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರಲ್ಲೂ ಮನೋವೈಷಮ್ಯವುಂಟಾಗಿ ಕೆಲವು ಪ್ರವಾಸವಾಗುವುದು. ಯಾವಾಗಲೂ ಮನಸ್ಸು ಚಿಂತಾಕುಲವಾಗಿರುವುದು. ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಧನವ್ಯಯವಾಗುವುದು. ಆದಕಾರಣ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಈ ಆಸತ್ತುಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕದೆ ಪಾರಾಗಬಹುದು. ತಾ. 25 ರಿಂದ 27ರ ತನಕದ ದಿನಗಳು ಉತ್ತಮವಿರುವವು. ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ, ಸಂತೋಷ, ಸುಹೃಲ್ಲಾಭ.

**ಧನು:—**

ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಹರೂ ವಿಮುಖರಾಗಿದ್ದು ವಿವಿಧ ಅನಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವಾರವು ಈ ರಾಶಿಯವರಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರತಿಕೂಲವು. ಅಂದರೆ ಇಷ್ಟು ಅನಿಷ್ಟಗಳು ಇನ್ನಿತರ ಯಾವ ರಾಶಿಯವರಿಗೂ ಸಂಭವಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಬೆಂದ ಇವರ ದೇಹವು ಕ್ಷಾಂತಿಹೀನವಾಗುವುದು. ಮತ್ತು ಶತ್ರುಗಳ ಪೀಡೆಯಿಂದಾಗಿ ಧನಕ್ಕೂ ಮಾನಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಹಾನಿಯು ತಗಲುವುದು. ವಿಘ್ನಗಳಿಂದಾಗಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಮುಂದರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂಗಗಳಲ್ಲೂ ನೋವು ಕಾಣಬಹುದು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಗಾಯಗಳಾಗುವವು. ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಆಪತ್ತು ಒದಗುವುದು. ಎಷ್ಟೊಂದು ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದರೂ ಜನರು ಕರೆದು ಕರೆದು ಜಗಳಮಾಡುವರು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಅವಮಾನ ತಿರಸ್ಕಾರಗಳೇ ದೊರೆಯುವವು. ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ದುಷ್ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೇ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದು. ಮಿತ್ರ ಪುತ್ರ ಕಳೆತರಿಂದ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಚಂಚಲಚಿತ್ತನಾಗಿ ಭ್ರಾಂತನಂತೆ ತೋರುವನು. ಆದ ಕಾರಣ ಈ ರಾಶಿಯವರು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ದೇವತಾ

ಸ್ತೋತ್ರ ಮತ್ತು ಈ ದೋಷಗಳ ಶಾಂತಿ ರೂಪವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅವಶ್ಯ ಮಾಡಿಯೇ ತೀರಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಚಿಂತಾಜನಕವಾಗುವುದಿವರ ಜೀವನವು. ತಾ. 23 ರಿಂದ 26ರ ವರೆಗಿನ ದಿನಗಳು ಬಹಳ ಅನಿಷ್ಟಗಳಿವೆ. ಮಕರ:—

ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನಗತರಾದ ಗ್ರಹರು ಸಮಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗ ದಲ್ಲೂ ಮಿಶ್ರ ಫಲಗಳೇ ಈ ರಾಶಿಯವ ಗೆ. ಬುಧ, ಗುರು, ಶುಕ್ರ, ಶನಿಗಳು ಇಷ್ಟ ಸ್ಥಾನಗತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರಾದಿ ಗಳಲ್ಲಿ ಧನಲಾಭವಾಗುವುದು, ಶತ್ರುಗಳು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಹೀನರಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಅನಿಷ್ಟ ವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವುದಿಲ್ಲವು. ಧರ್ಮಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರ್ಯ ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾಡುವರು. ಸ್ತ್ರೀಸಂ ಬಂಧವಾದ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು. ಮತ್ತು ತಮಗಿಂತಲೂ ಸರ್ವವಿಧದಲ್ಲೂ ಪ್ರಬಲರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಚತುರೋಪಾಯಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಿ ತಮ್ಮವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಶೇಷ ಶಕ್ತಿಯಿರುವುದು. ಆದರೂ ಅನಿಷ್ಟರಾದ ಗ್ರಹರಿಂದಾಗಿ ಕಾಸ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ರೋಗವು ಕಂಡುಬಂದೀತು. ಕಣ್ಣು ನೋವು, ಕೈ

ಹಿಡಿದಾಕೆಯೊಡನೆ ಕಲಹವೂ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಅಲ್ಲಸಲ್ಲದ ಕಲಹದಿಂದಾಗಿ ಮಾನಹಾನಿಯಾಗುವ ಸಂಭವವು ಇದೆ. ತಾ. 28 ರಿಂದ 29ರ ವರೆಗಿನ ದಿನಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಅನಿಷ್ಟಕಾರಕಗಳಾಗಿವೆ. ರಾಜಭಯ, ಅನಿಷ್ಟ, ಅಂತೂ ಶುಭಫಲವೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಫಲಿಸುವುದು.

ಕುಂಭ:—

ಈ ವ.ರವು ಇವರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಲ್ಲವು. ಕಾರಣ ಇಷ್ಟಸ್ಥಾನಗತವಾದ ಕುಜ ಶುಕ್ರರು ಹಿಂದಿನ ಕಲಹ ನಿವೃತ್ತಿ, ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಲಾಭ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಶಕ್ತರಾಗಿರುವರು. ಆದರೆ ಇತರ ಪ್ರತಿಕೂಲಗ್ರಹರಿಂದಾಗಿ ಆ ಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರವಾಸಮಾಡಬೇಕಾದೀತು. ಪ್ರಕೃತಿಯು ಕೆಟ್ಟು ಉದರ ಸಂಬಂಧವಾದ ರೋಗವಾಗಲಿ, ಇತರ ಯಾವುದಾದರೂ ಶರೀರ ಪೀಡೆಗಳು ತಲೆದೋರುವವು. ವಿಜಾತೀಯರೊಡನೆ ಕಲಹವಾಗುವುದು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕೆ ಹಣವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ನಷ್ಟ ಹೊಂದುವುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿ ಗೆಟ್ಟು ಉನ್ನತ ರಂತೆ ಕಾಣಬಹುದು. ದೈಹಿಕ ಸುಖವಾಗಲಿ ಮಾನಸಿಕ ಸುಖವಾಗಲಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಇಲ್ಲವು. ತಾ. 29. 29 ಮತ್ತು 22 ಈ ದಿನ ಬಹಳ ಅನಿಷ್ಟದಾಯ

ಕಗಳು. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಘ್ನಗಳು, ಶೋಕ, ಕಾರ್ಯಹಾನಿ.

ಮಿಥು:—

ಮೇಲಿನ ರಾಶಿಯವರಿಗಿಂತಲೂ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೇಳುತರದ್ದಿರುವುದು. ರೋಗನಿವಾರಣೆಗಾಗಿಯೂ ಶತ್ರು ಪೀಡಾನಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿಯೂ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಯಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ದುಃಖವನ್ನು ಹೊಂದುವಿ. ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಕೆಡುಕುಂಟಾಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಅಶುಭ ಅನಿಷ್ಟಗಳೂ ಆಗಲಿವೆ. ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ವಿಷ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಭಯವು ಇರುವುದು. ಸ್ವಜನರಾದ ಬಂಧುಗಳು, ಆಪ್ತರು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮನಸ್ತಾಪದಿಂದಾಗಿ ದೂರಾಗುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೊಂದು ಚಿಂತೆಯು ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮತ್ತು ಕೋಟು ವ್ಯವಹಾರ ವ ಇತರ ಅನೀತಿಯ ಕಲಹದಿಂದಾಗಿ ಹಣವ್ಯಯವಾಗುವುದು. ತಾ. 20, 21 ಈ ದಿನಗಳು ಬಹಳ ಅನಿಷ್ಟಕಾರಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕಾರ್ಯನಾಶ, ವ್ಯಾಧಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ದೈನೃತ್ಯಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು.

—ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ

ಸರ್ವತಾರೋಹಕ:—ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಶೀತವೆಂದರೆ ನಾವು ಉರಿಸಿದ ಮಯಣಬತ್ತಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಲು ಕೂಡಾ ಕಷ್ಟವಾಯಿತು. ಬೆಂಕಿ ಕೂಡಾ ಹಿಮಗಡ್ಡೆ ಯಾಯಿತು.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ:—ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ನಾವು ಮಾತಾಡುವಾಗ ಶಬ್ದಗಳು ಐಸಿನಂತೆ ತುಂಡು ತುಂಡಾಗಿ ಹೊರಬಂದುವು! ನಾವು ಮಾತಾಡಿದುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಆ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಬಿಸಿಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು!

## ಶಾಂತಿ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

ತ್ವರಿ ಮಾಡಿರಿ! • ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿರಿ!!

ಜೀವಮಾನದೊಳಗಾದರೂ ಕುರಾಡಿ ಶಾಂತಿನಿಕೇತನ

ಶಾಲೆಯ ನಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ

ಸಂಧರ್ಶಿಸಿ ಜೀವನದ ದೃಷ್ಟಿಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.



‘ಊರು ಒಟ್ಟಾಗಬೇಕಾದರೆ  
ಹುಲಿ ನುಗ್ಗಬೇಕು’ ಎಂಬ ಗಾದೆ  
ಯಿದೆ. ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಯೇ  
ಆಯಿತು.

XX XX  
‘ನಾವು ಹುಲಿಗಳು, ಸಿಂಹಗಳು’  
ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ  
ಮಾನ್ಯ ಫಜ್ಲುಲ್ ಹಕ್ಕರು ಒಮ್ಮೆ  
ಘರ್ಜಿಸಿದ್ದರು.

XX XX  
ಹೆಣ್ಣು ದಿನ ಹೋದಂತೆ  
ಗಂಡಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟ ದಾಖಲೆ  
ಗಳಿವೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಮೃಗ  
ವಾದುದು ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ  
ಮೊದಲು.

XX XX  
ನರಸಿಂಹಾವತಾರದ ಕತೆ ನಾವು  
ಕೇಳಿದ್ದುಂಟು. ಆ ನರಸಿಂಹನ  
ಮುಖವಿಡೀ ಸಿಂಹದಾಕಾರ; ಈ  
ನರಸಿಂಹನ ನಾಲಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಿಂಹ,  
ಹುಲಿ. ಯುಗ ಮಹಿಮೆ!

XX XX  
ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ‘ನಾವು ಹುಲಿ  
ಗಳು, ಸಿಂಹಗಳು’ ಎಂದೊಡನೆ  
‘ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅಡುಮರಿಗಳು, ದನದ  
ಕರುಗಳು’ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು  
ಮಿಕ್ಕವರ ಕರ್ತವ್ಯವಿತ್ತು.

XX XX  
ಹಾಗೆ ಮಾಡುವ ಬದಲಿಗೆ ಅವ  
ರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಈ ಸಿಂಹ ಹುಲಿ  
ಗಳನ್ನು ಒಡಿಸಿ ಬಿಡುವ ಮನಸ್ಸು  
ಮಾಡಿದರು—ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ  
ರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದರು.

XX XX  
ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷ, ಸ್ವತಂತ್ರ  
ಪಕ್ಷ, ಕೃಷಕ ಪಕ್ಷ, ಮೊದಲಾದ  
ಎಲ್ಲಾ ಪಕ್ಷಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ  
ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಿಶ್ವಾಸ  
ತರವು ತಂದರು. ಹುಲಿಯು

## ಪಟಾಕಿ

ಊರಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಟ್ಟು ಮಾಡುವದೆಂದರೆ  
ಹೀಗೆ.

XX XX  
ಅವಿಶ್ವಾಸ ಸೂಚನೆಗಳೆಲ್ಲಾ  
ಬಿದ್ದು ಹೋದವು. ಈ ಸಂದರ್ಭ  
ದಲ್ಲಿ ಎಸೆಂಬ್ಲಿ ಗೃಹದ ಒಳಗೂ  
ಹೊರಗೂ ಜನರ ಗದ್ದಲವೇ ಗದ್ದಲ.

XX XX  
ಹುಲಿ ಸಿಂಹಗಳು ನರಭಕ್ಷಕ  
ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವುಗಳಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ  
ಇದೊಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತ!

XX XX  
ಜನರಿಂದ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೆಂಬರ  
ರಲ್ಲಿ ಬಹು ಸಂಖ್ಯಾಕರು ಮಂತ್ರಿ  
ಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಿಶ್ವಾಸ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು.  
ಯರೋಪಿಯನ್ ಮೆಂಬರರ ವಿಶ್ವಾ  
ಸದ ಬಲದಿಂದ ಸರಕಾರವು ಗಿಡ್ಡಿತು.

XX XX  
ಹಿಂದೀಯರಲ್ಲಿ ಯುರೋಪಿಯಾ  
ನರು ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬ  
ಕೂಗು ಇನ್ನಾದರೂ ನಿಲ್ಲಲಿ.

XX XX  
ಮಂತ್ರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಪಕ್ಷದ  
ಮೆಂಬರರಿಗೆ ಪುಂಡರು  
ಗುಂಪು ಕೂಡಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ  
ಹೊಡೆದು ಘಾಯಗೊಳಿಸಿದರು.  
ಹುಲಿ ಶಿಕಾರಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಈ  
ಅನುಭವವು ಹೊಸತಲ್ಲ.

XX XX  
ವಿರುದ್ಧ ಪಕ್ಷದ ಕೆಲಮೆಂಬರರು  
ಪುಂಡರ ಭಯದಿಂದ ಎರಡು ರಾತ್ರಿ  
ಗಳನ್ನು ಎಸೆಂಬ್ಲಿ ಭವನದಲ್ಲಿಯೇ  
ಕಳೆಯಬೇಕಾಯಿತು. ಪುಂಡರಿಗೆ  
ಬಾಗಿಲು ಒಡೆದು ಒಳನುಗ್ಗುವ ತರ

ಜೀತ ದೊರೆಯದಿದ್ದು ಈ  
ಮೆಂಬರರ ಪುಣ್ಯ!

XX XX  
ಮರದ ಕೆಲಸ ಮೊದಲಾದ  
ವಿಭಾಗಗಳಿರುವ ವಾರ್ಧಾ ವಿದ್ಯಾ  
ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವ  
ಅಗತ್ಯವುಂಟೆಂಬುದು ಬಂಗಾಳ  
ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಈಗಲಾದರೂ ಮಂದ  
ಟ್ಟಾಗಿರಬಹುದು!

XX XX  
ಸಾವಿರಗಟ್ಟಳೆ ಜನರು ಲಾತಿ  
ಮೊದಲಾದುವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು  
ಕೊಂಡು ಎಸೆಂಬ್ಲಿ ಭವನದಿದಿರು  
ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಸಿದರೂ, ಸರಕಾರವು  
ಎಳ್ಳಷ್ಟು ತಡೆಹಾಕಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ  
ದ್ದರೂ ಬಂಗಾಳ ಸರಕಾರವು ಜನರ  
ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧ ವರ್ತಿಸು  
ತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವವರಿಗೆ ತಲೆಯಿದೆಯೆ?

XX XX  
ಮೆಂಬರರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪುಂಡರಿಂದ  
ಪೆಟ್ಟು ಬಿದ್ದ ವರ್ತಮಾನ ಸಿಕ್ಕಿ  
ದೊಡನೆ ಮಿ. ಹಕ್ಕರು ಅಲ್ಲಿಗೆ  
ಬಂದು ವ್ಯಸನ ಸೂಚಿಸಿದರಂತೆ.  
ಅಗತ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ.

XX XX  
ಮಾನ್ಯ ಹಕ್ಕರಿಗೆ ವ್ಯಸನವಾಗಿದೆ  
ಯೆಂಬ ಸಂಗತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತು.  
ಆ ಹೊಡೆತವು ಕೂಡ, ಅವಿಶ್ವಾಸ  
ತರವು ಬಂದುದರಿಂದ ಮಿ. ಹಕ್ಕರಿ  
ಗಾದ ವ್ಯಸನವನ್ನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವು  
ದನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಹಕ್ಕರು  
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವ್ಯಸನ ಸೂಚಿಸುವ  
ಅಗತ್ಯವೇನಿತ್ತು?

XX XX  
ಸಾವಿರಾರು ಪುಂಡರಿಗೆ ಮಾನ್ಯ  
ಹಕ್ಕರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯುರೋ  
ಪಿಯಾನರಿಗೂ ಬೇಕಾಗಿ ದ್ದಾರೆ.  
ಮತ್ತೆ ಯಾರಿಗಾಗಿ ಹಕ್ಕರು ತನ್ನ  
ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು?

ದೂಮ.

# ಯು. ಆರ್ ಶೆಣೈ ಎಂಡ್ ಸನ್ಸ್.

ಹೆಡ್ ಆಫೀಸ್:- ರಥಬೀದಿ.

ಬ್ರಾಂಚ್:- ಕೊಡಿಯಾಲಬೈಲ್.

ಮಂಗಳೂರು

ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜು ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಸ್ಟೇಶನರಿ. ಕಟ್ಟಿರಿ,  
ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಶಾಯಿ ಮತ್ತು ಮದುವೆ ಉಪನಯನಾದಿಗಳಿಗೆ  
ಬೇಕಾದ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯ ಉಡುಗೆರೆ ವಸ್ತುಗಳು ಮತ್ತು  
ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಕಾಗದಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸುಲಭ  
ದರದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವುವು.

**For all kinds of School and College requisites,  
Books, Stationary Articles, Printing inks, and  
students everyday requisites:-**

**U. R. SHENOY & SONS,**  
**Car-Street, Mangalore, Branch at Kodialbail.**  
**BINDING IS OUR SPECIALITY.**

## **BEST—CHEAP—AND RELIABLE.**

Our 'M' Brand **PURE MUSK**, packed in 1/96th TOLA bottles, price Rs. 4—8—0 per dozen (F. O. R. any station) is a boon to humanity and can be used in all cases of emergency. Highly appreciated and recommended by Doctors, Hakims & Vaid.

Our 'M' Brand **KASTURI PILLS** packed in bottles containing 300 Pills costing annas three (F. O. R. any station) is the best tonic of the day and is highly recommended in cases of impotency, nervous debility and all other diseases of heart weakness.

Our **KRISHANA BRAND HINGOO** packed in 3 tola packets costing 1-14-0 per dozen (F. O. R. any station) is best, fragrant for daily uses. Highly recommended by all who use it.

We also supply best Musk, Saffron, Silver and Gold leaves, Pachakarpur, Goulochin etc. Best Crystal **SHILAJIT** recommended by all Vaid, Doctors and guaranteed to be pure and best by all who have once used it, packed in beautiful packets of tola one each costing 0—8—0 per bottle F. O. R.

**ALL OTHER MEDICINAL ARTICLES AND JODI BATHS CAN ALSO BE HAD. ONCE TRIED ALWAYS PATRONISED.**

**PLEASE ORDER ONCE AND OBLIGE.**

**S. D. METHA & CO., (REGISTERED)**  
**Purani Kanak Mandi, AMRITSAR.**



: ಕತೆಗಾರರು :

ಶ್ರೀ. 'ಹರಿದಾಸ', ಮೂಲ್ಕಿ.

ಸ್ರಾಯಂಕಾಲ ೫|| ಗಂಟೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಆಫೀಸ್ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಳಲಿದವನಾಗಿ, ಒಂದಿಷ್ಟು ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ದಣುವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳು ಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಬಹು ಬೇಗನೇ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದನು. ನನ್ನನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಸರಲೆಯು, ನಾನು ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿ 'ಪೇಸರ್ ತರಲಿಲ್ಲವೇ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು. ರಾಶಿಫಲವನ್ನೋದಿ ತನ್ನ ಭಾವೀಜೀವನ ನಡೆಸ ಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಸರಲೆಯು ನನ್ನೊಡನೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪೇಸರ್‌ನ್ನೂ ತರಬೇಕೆಂದು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದಳು. ಆರ್ಥಿಕ ದುಸ್ಥಿತಿಯ ಇಂಥಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು, ಅವಳ ಹತ್ತು ಬಾರಿಯ ಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಒಂದಾಣೆಯ ಪೇಸರ್‌ನ್ನೊಂದುಬಾರಿ ಕೊಟ್ಟು ಪೂರೈಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಈ ದಿನ ಅವಳಿಗೆ ರಾಶಿಫಲವನ್ನು ನೋಡುವ ಕುತೂಹಲವು ಬಹಳವಾಗಿರಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ, ನನ್ನ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು. ನಾನಾದರೋ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗಿ ಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನೇ ತಲೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೆನಾದುದರಿಂದ ಪೇಸರಿನ ವಿಚಾರ ಮರೆತಿದ್ದೆನು. ಈಗ ಈಕೆಯ ಬಾಯಿಯಿಂದೊಮ್ಮೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವಾ ಎಂದು 'ಮೊದಲು ಕಾಫಿ ತಾ' ಎಂದೆ. 'ಮೊದಲು ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಿರಿ. ಈಗಿಂಟು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೂ, ಒಂದೇ ಒಂದು ಪೇಸರ್ ತರಲಿಲ್ಲ.' ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಿಡುಕಿನಿಂದ ಹೇಳಿದಳು. ನನಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದಿತ್ತು. 'ಎನು ಉದ್ಧಟತನವೇ? ಆಫೀಸ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಬಳಲಿದ ನನಗೆ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವ ಆಸೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ನೆಟ್ಟಗೆ ಬಂದೆನು. ಈಗದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ನಷ್ಟವೇನು?' ಎಂದೆ. ಇದರಿಂದೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದಿದ್ದೆನಾದರೂ ಆಕೆಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಾತಿನ ಜಾಣತನದಿಂದ ಸೋಲಿಸ

ಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಹಟಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಆ ರೀತಿ ಮಾಡಿಸಿದೆನು. ನಾನು ತಿಳಿದಂತೇ ಆಕೆಯು ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ 'ಪತ್ರಿಕೆ ತರದೆ ಕಾಫಿ ಕೊಡಲಾರೆ,' ಎಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ಸಾಲದುದಕ್ಕೆ 'ನಾಸ್ತಿಕರು ನೀವು. ರಾಶಿಫಲ ವಿಚಾರವನ್ನಲ್ಲಗಳೆಯುತ್ತೀರಿ. ಭಾವೀ ಜೀವನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಮಹದ್ವಿಚಾರವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನನಗಾಗಿ ಗಿ ಆಣೆ ತೆತ್ತು ತರುವ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿಮಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮೇಲಾಗಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಮೂದಲಿಸುವಿರಲ್ಲ!' ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಸುರಿಮಳೆ ಸುರಿಸಿ ದಿಟ್ಟತನದಿಂದಿದ್ದು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟಳು. ಕಾಫಿ ತರಲು ಹೋಗಿರಬಹುದೆಂದು ಎಣಿಸಿ ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ಅವಳ ದಾರಿಯನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಹಿಂದಿರುಗಲಿಲ್ಲಾಕೆ. ಇನ್ನು ಗೌರವವನು ಕಾಯ ಹೋಗಿ ಗಂಟಲೊಣಗಿ ಸುವದೊಳೆತ್ತಲವೆಂದು, ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೊಕ್ಕೆನು. ಸರಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಕುದಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆಕೆ ಬರುವ ಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದವನಂತೆ ನನ್ನ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂದೆಣಿಸಿ ಒಂದು ಲೋಟದಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಬಗ್ಗಿಸಲನುವಾದೆ. ಇಲ್ಲದ ಉಸಾಬರಿ ಮಾಡ ಹೋದುದರ ಪರಿಣಾಮವೋ ಎಂಬಂತೆ, ಬಿಸಿ ಹಿಡಿದು ಪರಿಪಾಠವಿಲ್ಲದ ನಾನು ಕಾಫಿಯನ್ನು ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಚಿಲ್ಲಿಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಗಲಾಟೆ ಗಾಸ್ಪದ ಮಾಡಿದೆನು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಗ ತಾನೇ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬಂದು ಬಾಗಿಲ ಬಳಿನಿಂತು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಸರಲೆಯು ತಡೆಯಲಾರದ ನಗುವಿನೊಡನೆ, 'ಕಾಫಿ ಕುಡಿದಾಯಿತೇ' ಎಂದು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದಳು. ನಾಚಿಕೆ, ಸಿಟ್ಟು, ಬೇಸರ ಎಲ್ಲವೂ ನನ್ನಲ್ಲಾಂಟಾಯಿತು. 'ಗಂಡು ಬೀರಿ ಹೆಂಗಸು' ಎಂದು ಉರಿಮುಖದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತ ಕಾಫಿಲೋಟವನ್ನಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು, ನನ್ನ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋಗಿ ಇಸೀಚೇಯರ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡು ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲಿನ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದೆ. ಆ ಸ್ವರಲ್ಲಿ ಸರಲೆಯು ಒಂದು ಕಪ್ ಕಾಫಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಂದು

ಮುಗುಳು ನಗುತ್ತ 'ತೆಗೊಳ್ಳೇಂದ್ರೆ, ಇಲ್ಲದ ಕಾರಭಾರ ನಡಿಸ ಹೋಗುವವರ ಹಣೇಬರಹವೇ ಹೀಗೆ' ಎಂದು ಹಂಗಿಸಿ, ಲೋಟಾವನ್ನು ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿಟ್ಟಳು. ಹೇಗೂ ಇರಲಿ, ಕಾಫಿಸಿಕ್ಕಿತಲ್ಲಾ ಎಂಬಾನಂದದಿಂದ ಅವಳ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತತೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಿ, ಸರಸರನೆ ಕಾಫಿಕುಡಿದು ಹವಾ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಟೆ. 'ಬರುವಾಗ ಪೇಪರ್ ತರಲು ಮರೆಯಬೇಡಿರಿ,' ಎಂದಳು ಸರಲೆ.



“ನನ್ನ ನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಸರಲೆಯು, ನಾನು ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಬಂದುದನ್ನು ನೋಡಿ “ಪೇಪರ್ ತರಲಿಲ್ಲವೆ?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು.

ಗಂಭೀರತೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ ನಾನು ಹುಂಕಾರ ಮಾತ್ರ ದಿಂದ ಸಮೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಹೊರಬಿದ್ದೆ ನು.

‘ನೋಡಿದಿರಾ? ಜೇಷ್ಠ ನಕ್ಷತ್ರದವರಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯ ಭಯವಿದೆ-ಎಂದಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ. ಅಂತೆಯೇ ಸಾಯಂಕಾಲ ನಿಮಗಾರೀತಿ ಅವಳು ಸಂಭವಿಸಿತು. ಹೆ! ಈ ರಾಶಿ ಫಲ ಬರಿಯುವವರ ತಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲವು’ ಎಂದು ಪೇಪರನ್ನೋದುತ್ತಿದ್ದ ಸರಲೆಯು ತಾನಾಗಿ ಮಾತನಾಡ ತೊಡಗಿದಳು. ನಾನು ಒಂದಾಣೆ ನಷ್ಟ ಮಾಡಿದೆನಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಬೇಸರದಿಂದ ‘ಅವರ ತಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಒಂದೊಂದಾಣೆ ಹಾಳು ಮಾಡುವ ನಮ್ಮ ತಲೆ ಮಾತ್ರ ವೃಥಾ’ ಎಂದುತ್ತರ

ವಿತ್ತೆ ನು. ಈ ಮಾತು ಅವಳಿಗೆ ರುಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ, ಸಿಡುಕುಗೊಂಡು ‘ನೀವು ನಾಸ್ತಿಕರು, ದೈವ, ದೇವರು, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪುರಾಣ, ಯಾವುದರಲ್ಲೂ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲ ನಿಮಗೆ.’ ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಅಪರಾಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು. ಒಂದಾಣೆ ನಷ್ಟ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡರೂ, ಕಾಲಮೇಲೆ ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಫಜೀತಿಗೊಳಗಾದರೂ ಸುಖ ವಿದೆಯೇ? ಈ ವಾಕ್ಯ ಹರಗಳು ಬೇರೆ. ತಲೆ ಬಿಸಿಯೇರಿತು. ಅವಳ ಕಡೆಗೆ ವಕ್ರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ‘ನಿನ್ನಂಥ ಆಸ್ತಿಕರಿಂದಲೇ ಈ ಪೇಪರಿನ ಜೀವನ ನಡೆದಿದೆ.’ ಎಂದು ಹಂಗಿಸಿ ಬೇರೆ ಕಡೆ ಮುಖಮಾಡಿ ಓದತೊಡಗಿದೆನು. ಕ್ಷಣಹೊತ್ತು ಕೊರಡಿ ನಿಶ್ಯಬ್ದವಾಗಿತ್ತು. ಪುನಃ ಸರಲೆಯು, ‘ನೋಡೀಂದ್ರೆ, ವೃತ್ತಿಕ ರಾಶಿಯವರಿಗೆ ಧನ ಲಾಭಯೋಗವಿದೆಯಂತೆ.’ ಎಂದಾತುರದಿಂದ ತಾನು ರಾಶಿಫಲ ನೋಡಿದುದರ ಪ್ರತಿಫಲ ಸಿಕ್ಕಿತೆಂಬ ವಿಜಯ ವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನನ್ನೆಡೆಗೆ ನೋಡಿ ದಳು. ಮತ್ತೂ ನನ್ನ ಓದುವಿಕೆಗೆ ವೃಥಾ ಅಡ್ಡಿಮಾಡು ತ್ತಿರುವಳಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಬೇಸರದಿಂದ ‘ಹಾಗಾದರೆ ನೀನು ನಿಜವಾಗಿ ಆಸ್ತಿಕಳಾಗುವೆ.’ ಎಂದು ನಂಜು ಕಾರಿದೆನು. ಇದನ್ನಾವುದನ್ನೂ ಅವಳು ಲಕ್ಷಿಸಿಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ‘ನೀವು ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ವಿಷಕಾರಬಾರದು. ದೈವಾನುಕೂಲವಿದೆ ನಮಗೀಗ. ನಾಳೆ ನನ್ನ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೋವಾ ಲಾಟರಿ ಟಿಕೇಟು ಪಡೆಯಬೇಕು ಎಂದಳು. ನನ್ನ ತಲೆಗೆ ತಣ್ಣೀರು ಹೊಯ್ದಂತಾಯಿತು. ಒಂದಾಣೆಯ ಪೇಪರಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಗ್ರಹಚಾರವು ಈಗ ೫ ರೂಪ್ಯಗಳಿಗೆ ಚಕ್ರಕೊಡಲನುವಾಯಿತಲ್ಲಾ ಎಂದು ಚಿಂತೆ ಹತ್ತಿತು. ಇನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರೆ ಒಳಿತಾಗದೆಂದು ತಿಳಿದು ನನಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ, ಸಿಟ್ಟು, ತಿರಸ್ಕಾರ, ನಂಜು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಕೆಯ ಬಳಿ ಕುಳಿತು ಸರಲಾ, ಅದೆಲ್ಲಾ ಆಗುವ ಹೋಗುವ ಸಂಚಾತಿಕೆಯಲ್ಲ. ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ದುಡ್ಡು ಸಿಗುವುದು ಖಂಡಿತ ವೆಂದಾಗಿದ್ದರೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ದರಿದ್ರರೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ವೃಥಾ ಹುಚ್ಚು ಕಟ್ಟಬೇಡ’ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನಿಸಿದೆನು. ಆದರೆ ಹಠಯೋಗಿನಿಯಾದ ಆಕೆಯ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತಿರುಗಿಸುವುದಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಪರಿಣಾಮರೂಪವಾಗಿ ಮಾರಣೆಯ ದಿನವೇ ನನಗೆ ೫ ರೂಪ್ಯಗೆ ‘ಚಕ್ರ’ ಬಂದಿತೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ತಿಂಗಳೊಂದು ದಾಟಿತು. ಸರಲೆಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ಟಪ್ಪಾಲ್ ಪೇದೆಯೊಡನೆ ತಂತಿ ಇದೆಯೆ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಕೆಲಸ. ಅಂದು ಆದಿತ್ಯನಾರ, ರಜಾದಿನವಾದುದ ರಿಂದ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದ. ಟಪ್ಪಾಲ್ ಪೇದೆಯು ಒಂದು ಬುಕ್‌ಪೋಸ್ಟ್ ಕೊಟ್ಟು ಹೋದನು. ಒಳಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಸರಲೆಯು ಓಡಿ ಬಂದು, 'ಎಷ್ಟು ಪ್ರಾಜ್ ನಮಗೆ?' ಎಂದಾತುರದ ಪರಮಾವಧಿಗೊಂಡು ಕೇಳಿದಳು. ಡ್ರಾವರ್‌ನಿಂದ ಟಿಕೆಟ್ ನಂಬರ್‌ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಿ ಲಿಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಡಿದೆ. ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸರಲೆ ನಿಂತಿದ್ದಳು. ಪುಣ್ಯ! ನಮ್ಮ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳ ನಂಬುವೇ ಇಲ್ಲ. ಬೇಸರದಿಂದ ಲಿಪ್ಪನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಿಸಾಡಿದೆನು. ನಿರಾಶೆಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಸರಲೆಯು ಸಣ್ಣ ಮುಖಮಾಡಿ 'ಲಾಟರೀ ಮ್ಯಾನೇಜರನಿಗೆ ತಲೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ' ಎಂದಳು. 'ನಿನ್ನಗೆ ಮೆದುಳಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದಿರುವಲ್ಲಿ—' ಹಣ ಹೋದ ಬೇಸರದಿಂದಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಏನೋ ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಆಕೆಯು 'ನಿಮ್ಮ ನಾಸ್ತಿಕ ಬುದ್ಧಿಯ ಪರಿಣಾಮವಿದು.' ಎಂದು ನನ್ನ ಮೇಲೆಯೇ ಅಪವಾದವನ್ನು ಹೊರಿಸಿ ದಳು. ಮತ್ತೂ ವಾಕ್ಪ್ರಹರ, ನನ್ನದೇ ತಪ್ಪು. ಸಹಿಸ

ಲಾರದವನಾಗಿ 'ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಲಿಗೆಯಿತ್ತುದು ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು. ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಋರೂಪ್ಯ ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು' ಎಂದೆ. ಆಕೆ ಉಗ್ರರೂಪಿಯಾದಳು. ಕಪೋಲಗಳು ಕೆಂಪೇರಿದುವು. 'ನಿಷ್ಕಾರ ಹೃದಯದವರು ಗಂಡಸರು ಎಂದು ಕಿರಿಚಿದಳು. 'ಹೆಂಡತಿಯ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಪ್ರವೃತ್ತನೆ ಗಾಸ್ಪದ ಕೊಡುವವರು ನಿಷ್ಕಾರರೇ ಸರಿ' ಎಂದು ನಾನೂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ. ಪ್ರತಿಮಾತನ್ನು ಸೈರಿಸದ ಆಕೆಯು 'ಎಷ್ಟಾದರೂ ನಾಸ್ತಿಕರು ನೀವು' ಎಂದಳು. ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ಮಾತಿನಿಂದ ಸೋತೆನೆಂಬ ಅಪವಾದ ಭೀರುವಾಗಿ. 'ಆಸ್ತಿಕನಾಗಿ ಋರೂಪ್ಯ ಕಳಕೊಂಡು ಹಾಲಿನವರ ಬಾಯಿಗೆ ಬಿದ್ದುದು ಸಾಕು. ನಾಸ್ತಿಕ' ನಾದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ನಂಜು ಕಾರಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಮಾತಾಡಲೆಡೆಯಿದ್ದಲ್ಲ. ಕಾರಣ, ನನ್ನನ್ನು ಮೂಕಿ ಒಗ್ಗಿರಿಸುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ತಡೆದು ಬಿಟ್ಟಳು ಸರಲೆ. ರಾತ್ರಿ ಬಹಳ ವಾಯಿತು, ಮಲಗಿರಿ-ಎಂಬ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ ಗ್ಲಾಡಿಯು (ನನ್ನ ಸ್ತ್ರೀತಿಯ ನಾಯಿ) ಬೊಗಳ ತೊಡಗಿತು. ಗಡಿಯಾರವೂ ೧೦ ಬಡೆಯಿತು. ಸರಲೆ ಯನ್ನು ಹಿಡಿದೆಳೆದಾಲಂಗಿಸಿ ಅವಳ ಕೋಪವನ್ನು ಶಾಂತ ಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡತೊಡಗಿದೆನು.

# Rs. 75 • WILL PAY YOU AFTER 5 YEARS • Rs. 100 INDUSTRIAL CASH CERTIFICATES

FOR FULL PARTICULARS APPLY TO-  
SUPPLY AGENCY LTD., UDIPI

## ಶಾಂತಿ ಸಮಸ್ಯೆ

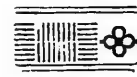
ಇಂದೇ ಬರೆಯಿರಿ!



ಬಂದೇ ಬರುವುದು!!



ಅಪಾರದ್ರವ್ಯ!!!



ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಶಾಂತಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಬಿಚ್ಚಿರಿ.

ಶಾಂತಿ ಸರ್ವಿಸ್, ಕುರಾಡಿ

ಬ್ರಹ್ಮಾವರ ಪೋಸ್ಟ್ (ದ. ಕನ್ನಡ)





# ಸುರಚಿತ ಭಾರತ



ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸರದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಭಾರತದ ವಿದೇಶ ಧೋರಣೆಯ ಸಂಚಿತ ನೆಹರುಗಳನ್ನು ವಂತಿಲ್ಲ. ಅದು ಹೀಗಿದೆ....ಯೆಂದು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಂತೆ.

ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಲೀಗಿನ ಧ್ವಜವು ಮಹಮ್ಮದ್ ಪೈಗಂಬರರ ಕಾಲದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ಮಿ! ಜಿನ್ನರವರು ನಿರಾಕರಿಸಿದರೂ, ಅದು ಬಹಳ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಶೋಧ

ಕರು ಘಜನಿ ಮಹಮ್ಮದನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಲೀಗಿನ ಧ್ವಜವಿರಬಹುದೇ ಎಂದು ಶೋಧಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಬ್ರಿಂಗ್‌ಗಳ ಸಿಂಹಗಳನ್ನೂ ಹುಲಿಗಳನ್ನೂ ವಿರೋಧಪಕ್ಷದವರು ಒಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಹುಲಿ ಸಿಂಹಗಳು ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಬಂಗಾ “ನರಭಕ್ಷಕ”ರಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಬಹುದೆಂದು ಬಂಗಾ

ಳದವರು ಕೋವಿ ಲೈಸನ್ಸಿಗೆ ಅರ್ಜಿ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆಂತೆ.

ಕೇಂದ್ರವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯ ಲೀಡರರಾದ ಸರ್. ಮಹಮ್ಮದ್ ರುಫ್‌ಫ್‌ಲಾಖಾನರು ಆಂಗ್ಲೋ-ಭಾರತ ವ್ಯಾಪಾರ ಒಪ್ಪಂದದ ಸುಸ್ಪಷ್ಟ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂತೆ. ಅಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಯೋಜನೆಯಾದುದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಹೇಳಲೊಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ.

## ಪ್ರಕಟಣೆ

ಉಡ್ಡಿ ತಾಲೂಕು ಶಿವಳ್ಳಿ ಕಸಬಾ ಗ್ರಾಮದ ಕುಂಜಿಬೆಟ್ಟ ನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರಂತ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರ ಮಗ ವಿಠಲ ಭಟ್ಟಿಗೆ—ಒವರ್‌ಸಿಯರ್ ದಾಸಪ್ಪಯ್ಯನವರ ಮಗ ಉಡ್ಡಿ ಕಸಬಾ ಪಡು ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ ಬಟ್ಟಾಡೆ ಪೇಡೆ ಕೆ. ಭೋಜರಾಯರು ತಾ. ೨-೨-೧೯೩೮ರಲ್ಲಿ ರೂಪಾಯಿ ೧೦೦—೦—೦ಕ್ಕೆ ಬರಕೊಟ್ಟ ಡಿಮಾಂಡ್ ನೋಟು ಇತ್ತಲಾಗಿ ಕಾಣೆಯಾಗಿಯದೆ. ಇನ್ನು ಅದು ಯಾರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಅವರು ಫೋರ್‌ಜರಿ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಪಡಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಅಥವಾ ನೋಟು ಬರ್ಸಿ ಕೊಟ್ಟವರು ಸದ್ರಿ ನೋಟಿನ ಹಣ ಪಾವತಿ ಮಾಡಿ ಫೋರ್‌ಜರಿ ಶರಾನಿಶಿ ನೋಟು ವಾಪಾಸು ಪಡದದ್ದಾದರೆ ಅಂಥವುಗಳೆಲ್ಲಾನನ್ನ ಮೇಲೆ ಶಿಂಧಾಗಲಾರದು ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಕಾರಂತ ವಿಟ್ಟ ಭಟ್ಟಿನ ರುಜು.

## ಶುಭಾಕಾಂಕ್ಷೆ

ಜ-ಗದೋಳನುಪಮ ರೂಪಗುಣಧಿ—|

ಯ-ಸಮ ವಿಷಯವ ಬೋಧಿಸುತ ಖಳ—|

ಅಂ-ತರಂಗವನರಿತು ವಿಶ್ವದ ಮಾಯ ಜಾಲಗಳ||

ತ-ತ್ತ್ವವನು ಮನಕರುಹ ನೈಜದ|

ರಂ-ಜಸುತ ಸಂತಸದಿ ಸುಜನರ|

ಗ.ತಿಯೊಳುತ್ತಮ ಪಥದಿ ಮೆರೆಯಲಿ! ಅಂತರಂಗವು ತಾಂ||

ನಾರಾಯಣ ಚಂದ್ರ ರಾಜೇಂದ್ರ  
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ.



## ನಮ್ಮಲ್ಲಿ



ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳ ಈಡಿನ ಮೇಲೆ ಕಡಿಮೆ ದರದ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲ ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಆರ್ಡರ್ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಗಿರಾಕಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೊಪ್ಪುವ ಅಪ್‌ಡು ಡೇಟ್ ಫೇಶನಿನ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕ್ಲಪ್ತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಜೂಕಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿಕೊಡುವೆವು.

ಯು. ಕೆ. ಗೋವಿಂದ ನಾಯಕ್  
ಸರಾಫ್ ದಿ. ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್  
ಕೊರ್ಪೊರೇಶನಿನ ಸಮಾಪ ಉಡುಪಿ.

Advertise - in - Antaranga

# ಹಸನ್ಮುಖಿ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ

ಬರೆದವರ:

“ದೊಡ್ಡೇರಿ” ಸಾಗರ

ಆರೇ ಮನೆಗಳಿರುವ ಊರಾದರೂ ಅದು ನಮಗೆ ವಿಶ್ವವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಊರಮುಂದಿನ ಅಡಿಕೆತೋಟ, ಸಕ್ಕದ ಹೊಟ್ಟು ಕೆರೆ, ಅದರ ಸಕ್ಕದ ಚಿಕ್ಕ ಕಾಡು, ಊರಹಿಂದಿನ ಗದ್ದೆ, ಅದರ ಸಕ್ಕದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು ಇವೆಲ್ಲಾ ನಮಗೆ ಆನಂದದಾಯಕವಾದುವುಗಳು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಳೆಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಜತೆಗೆ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ! ಹೆಸರಿಗೆ ಕುಂದು ತರದಂತಹ ಮನುಷ್ಯ! ಮೇಲುಸಾಲಿನ ಹಲ್ಲುಗಳು ಅವನ ಗಲ್ಲದ ಸೊಬಗನ್ನು ನೋಡಲು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಸದಾ ಹಸನ್ಮುಖಿ!

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಗಂಜಿಯೂಟವಾಡಿ ಮನೆಯಿಂದ ಒಂದೇ ಹಾರಿಕೆಗೆ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹಾರಿದನೆಂದರೆ, ನಾವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಕಿತ್ತಿಳಿಯ ಮರದ ವೇಲೋಕಂಚಿ ಮರದ ಮೇಲೋ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಎಸೆಯುವದೆಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಆನಂದ. ಫಮಗಂತೂ ಮತ್ತೂ ಖುಷಿ! ಫಮ್ಮ ಉಸಯೋಗಕ್ಕೊಂದು ಹಣ್ಣುಗಳು ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾವು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಅವನು ಸಕ್ಕದ ಹೊಟ್ಟು ಕೆರೆಯ ಏರಿಯಮೇಲಿರುವ ಅಲದಮರದ ಉದ್ದನೆ ಬೀಳಲಿಗೆ ಹೋತುಬಿದ್ದು ಒಂದುಸಲ ಕೀಹಾ! ಎಂದು ಕೂಗಿ ಜೋತಾಡಿಬಿಟ್ಟು

ಸಕ್ಕದ ಗದ್ದೆಗೆ ಹಾರಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವುದೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಉತ್ತಮ. ಮೊದಲು ಆ ಅಲದ ಮರದ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲೇ ಹೆದರಿಕೆ ಅದರಲ್ಲೊಂದು ಭೂತವಿದೆಯಂತೆ. ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬನ್ನಿರಿ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮರಗಳಿವೆಯೋ ಅವುಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಭೂತವೋ ಯಕ್ಷಿಯೋ, ಜಟ್ಟಿಗಳೋ ಇಲ್ಲವೆ ನಾಗವೋ ಏನಾದರೂ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂತೂ ನೀವು ಯಾವ ದೊಡ್ಡ ಮರದ ಹತ್ತಿರವೂ ಹೋಗುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಅಲದಮರದಲ್ಲಿ ಭೂತವಿದೆ ಎಂತ ಹೇಳಿದೆ ನಲ್ಲವೆ! ಅದಕ್ಕೆ ಆಗ ಸಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಬಂದಿತ್ತಂತೆ! ಸುದ್ದಿ ಅದು. ಒಂದೊಂದು ಸಲ ರಾತ್ರಿ ಅಲದ ಮರವೇ ಬೀಳುವಷ್ಟು ಬಲವಾಗಿ ಮರವೆಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಾಡುವುದು. ಅದರ ಮರ್ಫರ ಶಬ್ದವು ನಾಲ್ಕು ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಆಚೆ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮೂರ ತಳವಾರ ಈರನಿಗೆ ಕೇಳಿದುದೂ ಉಂಟು ಈರ ತೋಟದ ಕಾವಲಿಗೊಂದು ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಕೋಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಾವಲಿಗೆ ಹೊರಟಾಗ ಅಲದಮರದ ಹತ್ತಿರ ಬಿಳಿಯ ದೊಡ್ಡ ಹಾವು ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿದನಂತೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ?

ಈ ಭೂತವನ್ನೂ ಸಿಟ್ಟಿಗೆಬ್ಬಿಸಿದವನು ನಮ್ಮ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ. ಅವನ

ಮನೆಯವರು ಪ್ರತಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆಗೂ ಭೂತನಿಗೆಂದು ಮೊಸರನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲದರೂ ತಪ್ಪಿದರೆ ಮನೆ ತುಂಬಾ ಇರುವೆ ಏಳುವುದೂ, ದನಕರುಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗುವುದೂ ಉಂಟು. ಕಳೆದ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ದಿನ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ತಂದೆಯವರಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ತಾಯಿ ಮೊಸರನ್ನ ಕಲೆಸಿ ಮಗನ ಹತ್ತಿರ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಕೈತೊಳೆಯಲು ಹೋದಾಗ ಇವನೇನು ಮಾಡಿದ ಗೊತ್ತೆ? ಮತ್ತೆಗೆ ಕುಡಿಕೆಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಮಾವಿನಮಿಡಿ ತೆಗೆದು ಅನ್ನದಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು. ತಾಯಿ ಬಂದೊಡನೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಮೊಸರನ್ನ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೊರಟ. ಇವನ ನಾಲಿಗೆ, ಬಾಯಿಗಳು ಇವನನ್ನು ಅಲದ ಮರದವರೆಗೆ ಹೋಗಲು ಬಿಡಲೇ ಇಲ್ಲ! ತೋಟದಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ಅದನ್ನು ಪಟ್ಟಾಗಿ ಹೊಡೆದುಬಿಟ್ಟು ಕೈಬೀಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇವನ ತಂದೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಊಟದ ಹೊತ್ತು ಆಗಿತ್ತು. ಊಟಕ್ಕೆ ಕರೆದರೆ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ಸರ್ವಥಾ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ, ಭೂತನಿಗೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಎರಡಾಳನ್ನವನ್ನು ಒಬ್ಬನೇ ಉಂಡಿರುವಾಗ ಹಸಿವೆ ಹೇಗಾಗಬೇಕು! ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರ ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಅನುಮಾನವಾ

ಯಿತು. ಅವನನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಕರೆದು ಕೈಮೂಸಿ ನೋಡಿದರು. ಒಳ್ಳೆ ಜೀರಿಗೆ ಮಾವಿನಮಿಡಿವಾಸನೆ. ಎರಡೇಟು ಹಾಕುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕಳ್ಳತನ ಹೊರಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು. ಹೊಡತಕ್ಕೆ ಹೆದರುವ ಪ್ರಾಣಿಯೇ ಅಲ್ಲ ಅವನು. ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಒಂದು ಷರತ್ತು ಅವನದು. ಮದ್ಯಾಹ್ನದ ಮೇಲೆ ಮನೆಯವರು ನಮಗೆಲ್ಲಾ “ಬಾಯಿಬಡಿಗೆ” ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ನಾವೆಲ್ಲ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸದ್ಗತಿ. ಅವನದು ಹಾಗಲ್ಲ. ಅವನು ಮಂಡಿಯೂರಿ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾವೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಮೀರಿ ಒಂದೊಂದು ಗುದ್ದು ಹೊಡೆಯಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡ ಫಲವಾಗಿ ನಾವು ಅವನಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಹಿಡಿ ತಿಂಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಏಟಗೊಂದು ಹಿಡಿತಿಂಡಿ!

ಕೆರೆವರಿ ಮೇಲಿನ ಅಲದ ಮರದ ಹತ್ತಿರ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಏಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಗದ್ದೆಗೆ ಹಾರಿದ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ಮದ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದ ಹೊತ್ತಿನ ವರೆಗೂ ಸತ್ತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದನೋ ಏನುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನೋ ದೇವರೇ ಬಲ್ಲ. ಎಷ್ಟೋ ದಿನಗಳಮೇಲೆ ಅದರ ಸತ್ತೆಹತ್ತಿತು. ಅದನ್ನು ಸತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿದವರು ಎರಡುಜನ ಪಾತಾಳಲೋಕದವರು.

ಒಂದು ದಿನ ಎರಡು ಜನ ಪಾತಾಳ ಲೋಕದವರು ತಿಮ್ಮಯ್ಯ

ನನ್ನು ಚತುರ್ಭುಜ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಂದರೆ ಕೈಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ಎಳೆದು ತಂದರು. ಗಲಭೆಯೇ ಗಲಭೆ! ಊರಜನವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿತು. ತೋಟದಲ್ಲಿದ್ದ ತಳವಾರ ಊರಿಗೆ ಬೆಂಕಿಬಿದ್ದಿತೇನೋ ಅಂತ ಓಡಿಬಂದನಂತೆ! ಪಾತಾಳ ಲೋಕದವರು ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ಜೇಷ್ಠೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಲೆಕ್ಕಾರ್ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಮಾತಾಡಿದಂತೆಯೇ ನಾನು ಬರೆದರೆ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಒತ್ತುಗಳು ಕಡಿಮೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಿಮಗೆ ಅರ್ಥವೂ ಆಗುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಬೇಕಾದರೆ ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಎರಡು ಪುಟ್ಟ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನೂ ಬರೆಯುವ. ನಿಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದೋ ಹೇಗೆನೋಡಿರಿ (ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸಂಪಾದಕರನ್ನೂ ಕೇಳಿರಿ.) “ಸಾರ್ಬಾಳ ಮೆಣ್ಸಾಯ್ದರ” “ಕಪ್ಪಾಯ್ ಮ್ಯಾಡ್ರ”

ಇದು ಹೇಗಾದರೂ ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನನ್ನ ಚತುರ್ಭುಜ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಿದು. ನಮ್ಮೂರ ಗದ್ದೆ ಸಕ್ಕದ್ದಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಇದೆ. ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬರುವ ಹಾದಿ. ರಸ್ತೆ ಸಕ್ಕದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಅತ್ತಿಮರವಿದೆ. ಅದರ ಬುಡಹಿಂದೆ ಎರಡು ಜನ ತೆಕ್ಕೆಹಾಕಿದರೂ ನಿಲುಕುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದು. ಅದರೇನು, ಒಳಗೆ ದೊಡ್ಡ ಟೊಳ್ಳು. (ಎಷ್ಟೋ ಜನ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರಂತೆ!) ದಿನಾಲು ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ಗದ್ದೆಯಿಂದ ಓಡಿದವನು ಆ ಮರದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಐವತ್ತು ಕಲ್ಲು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು, ಜೇಬು ತುಂಬ ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ಆ ಮರದ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಹಾದಿ

ಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಕಲ್ಲು ಹೊಡೆಯುವುದು ಚುಪ್ಪನೆ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅವರು ಹೆದರಿ ಕಂಗಾಲಾಗಿ ಓಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿಸಿಸಿಸನೆ ನಗುವುದು; ಹೀಗೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ವರೆಗೂ ಹೊತ್ತು ಕಳೆದು ಊಟಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಬರುವುದು ಇವನ ಸದ್ಗತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ದಿನ ಎಂದಿನಂತೆ ಇವನು ಹಾದಿಹೋಕರನ್ನು ಹೆದರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅತ್ತಿ ಮರದ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ. ಎರಡು ಜನ ಪಾತಾಳಲೋಕದವರು ಬಂದರು. ಇವನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲಿಸದನು. ಪೆಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹತ್ತಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಥವಾ ಧೈರ್ಯವಂತರಾಗಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಒಂದು ಕೈ ನೋಡಿಯೇ ಬಿಡುವುದು ಅಂತ ಅತ್ತಿತ್ತ ಹುಡುಕ ತೊಡಗಿದರು. ಅವರ ಈ ಚರ್ಮ ನೋಡಿ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ನಕ್ಕು ಬಿಟ್ಟ. ಕಳ್ಳನಿದ್ದ ಸ್ಥಳ ಸತ್ತೆಯಾಯಿತು. ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬ ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹಿಡಿಯಲೆಂದು ಮರವನ್ನು ಹತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲು ಅವನ ಭುಜವನ್ನು ರೊಯ್ಯನೆ ಬಂದು ತಾಗಿದುದರಿಂದ ಒಂದೇ ಸಲ ನೆಲವನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡನು. ಇದರಿಂದ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ನಗು ಬಂದಿತು.

ಪಾತಾಳ ಲೋಕದವರಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಬೇರೊಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಹುಡುಕಿದರು. ಒಬ್ಬ ಮರದ ಹತ್ತಿರ ನಿಂತು ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ಹಾರಿ ಓಡಿ ಹೋಗದ ಹಾಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮರದ ಸುತ್ತಲೂ ತರಗಲೆ ಒಣಗಿದ ಕಡ್ಡಿ ಹಾಕಿ ಗುಡ್ಡೆ (ಮುಂದಿನ ಪುಟ ನೋಡಿರಿ)



ಪ್ರೇಮಿಕೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದ  
ಗುನವನು ಹುಚ್ಚು; ಮದುವೆಯಾದ  
ವಳನ್ನು ಪ್ರೇಮಿಸುವವನು ಚತುರ!

ತರುಣಿಯರು ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ  
ಮನೋವೃತ್ತಿಯವರಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ  
ತರುಣನಂತೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿದ್ದಾನೆಂ  
ದರೆ ಅವರು ಕೇಳುವಂತಿಲ್ಲ.

ನಿಮ್ಮ ಕಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಹಣವುಂಟೆಂದು  
ಇತರರು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕಾಲು  
ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವುದೇ ಯೋಗ್ಯ  
ಉಪಾಯ.

ಅವನು: ನನಗೊಂದು—ಕೊಡು  
ವೆಯಾ?

ಅವಳು: ನನ್ನಲ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲರೆ ವ್ಯಾಪಾ  
ರವಿಲ್ಲ.

ರಾಮರಾಯರು ಎಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯ  
ವರೆಂದರೆ ಯಾರೂ ಅವರೊಡನೆ  
“ಇಲ್ಲ, ಆಗುವುದಿಲ್ಲ”ವೆಂದುದನ್ನು  
ಅವರು ಕೇಳಲೇ ಇಲ್ಲವಂತೆ

ಪ್ರಾಯಶಃ ಅವರು ಕಿವುಡರಾಗಿ  
ರಬೇಕು.

ಅವನು: — ಸತ್ತವರೊಡನೆ  
ಮಾತಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೇ?

ಅವಳು:— ಓಹೋ, ನಾನು  
ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ  
ಲ್ಲಾ. ಇದರಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ  
ಯೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಸುಳ್ಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ  
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಯಂತ್ರವೆಂದರೆ ಹೆಂಡತಿ!

ಹೆಚ್ಚಿನ ತರುಣಿಯರ ಮುಖ  
ನೋಡಿದರೆ ಅವರು ರಾತ್ರಿ ಶಾಲೆಯ  
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಭಂಡವಾಳಗಾರನೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ  
ನ್ನು ಕೆಲಸಮಾಡಿಸಿ ಬದುಕು  
ವನನು.

ಸುನೀತಾದೇವಿಯು “ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ  
ವಾಲಿ”ಯಾಗಿ ಬರುವಳಂತೆ. ಜಾಗ್ರ  
ತೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅವಳ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯಲ್ಲಿ  
ಹಾಕಿಬಿಡಬಹುದು!

ಮೋಹನ್ ಪಿಕ್ಚರ್ಸ್ ನವರ  
“ಚಾಲುಕಿ ವಾಲಿ?”ಯೂ ಬರುತ್ತಾ

ಳಂತೆ. ಅವಳು ಚಬುಕು (ಬೆತ್ತ)  
ಹಿಡಿದು ಹೊಡೆದುಬಿಡಬಹುದು.  
ಇಂಥವರೇ ಬರಬೇಕು?

“ಮದುವೆ ಮುಂಜಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾ  
ದ ಅಭರಣ”ವೆನ್ನುತ್ತಿದೆಯೆಂದು  
ಜಾಹೀರಾತು.

ಆದರೆ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯು  
ವಾಗ ಯಾರೂ ನೋಡದಂತೆ ಜಾಗ  
ರೂಕರಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಸೂಚನೆ

ಚೀನವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವದೇ  
ಜಪಾನಿನ ಪ್ರಕೃತದ ಉಪವೃತ್ತಿ.

ಒಂದು ಕರೆನ್ನಿ ನೋಟು ಆರು  
ತಿಂಗಳುಗಳ ತನಕ ಬಾಳುತ್ತದಂತೆ;  
ಆದರೆ ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟರ ತನಕ  
ಒಂದೂ ಸಾಯಲಿಲ್ಲ.

ಜನಾಂಗಸಭೆಯು ಯುದ್ಧ  
ಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಾರದೆಂದು ಆದರೆ  
ಅದು ಎಷ್ಟು ಯುದ್ಧಗಳಾಗುತ್ತಿವೆ  
ಯೆಂದು ಲೆಕ್ಕಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?

## ಹಸನ್ಮುಖಿ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ

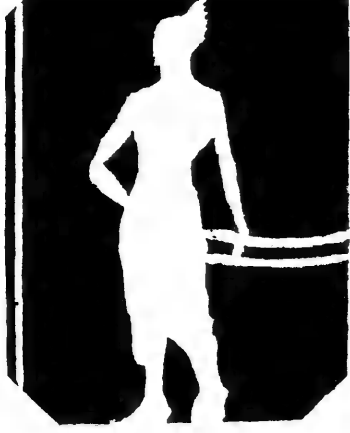
(ಹಿಂದಿನ ಪುಟದಿಂದ)  
ಮಾಡಿದ. ಸರಿ, ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ  
ಹೋನು ಮಾಡಲು ಸುರು ಮಾಡಿ  
ದರು ಆ ಹೊಗೆ! ಆ ಜ್ವಾಲೆ!  
ಎಲ್ಲಾ ಮರದ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ  
ಸೇರಿದ ಕೂಡಲೆ, ತಾನು ಅಲ್ಲೇ  
ಇದ್ದರೆ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿಯಾಗಬೇಕಾ

ದೀತೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ  
ತಣ್ಣನೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ನೆಗೆದನು.  
ಅದಕ್ಕೇಸಿದ್ಧರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದ ಪಾತಾಳ  
ಲೋಕದವರು ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು  
ಎನೇನು ಮಾಡಬೇಕೋ ಅದ  
ನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ, ಚತುರ್ಭುಜ ಮಾಡಿ

ಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ತಂದರು.

ಮಾರನೆ ದಿನದಿಂದ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ  
ದಿನಚರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸ  
ವಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಭೂತದಂತಿದ್ದ  
ಅತ್ತೀಮರ ಭಸ್ಮೀಭೂತವಾಗಿತ್ತು!

ಛಾ  
ಯಾ



ಲೋ  
ಕ.

ಸಂಗ್ರಾಹಕರು:—ಶ್ರೀ. ಹಯವದನರಾಯರು

### ಅನ್ವರ್ಥ ನಾನು

ಕುಮಾರಿ ಸುಲೋಚನೆಯು ಈಗ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಲೋಚನೆಯಾಗಿ ದ್ದಾಳೆ. ಇಂಪೀರಿಯಲ್ ಕಂಪೆನಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಕೆಯೇಗ ರುಬೀ ಮೇಯರ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾಳೆ. 'ಪ್ರೇಮ ಜ್ಯೋತಿ'ಯೆಂಬುದು ಪ್ರಥಮ ಚಿತ್ರದ ಹೆಸರು.

ವಿವಾಹವಾದೊಡನೆ ತಯಾರಿ ಸುವ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಹೆಸರು!

೦೦ ೦೦ ೦೦  
**ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ**

ಸುಲೋಚನೆಯು ಈಗ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. 'ಪ್ರೇಮ ಜ್ಯೋತಿ'ಯಲ್ಲಿ ಡಿ. ಬಿಲ್ಲಿ ಮೋರಿಯನೊಡನೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ| ವೈನ್ ಗಾರ್ಟನ್-(ಗಂಡ) ಇವರೊಡನೆ-ಹೀಗೆಂದು ಒಬ್ಬ ಚಲಚಿತ್ರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಜಗತ್ತೊಂದು ರಂಗಭೂಮಿ. ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳು. ಅಭಿನಯಕಾರರು ಎಂಬುದೀಗ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದಂತಾಯಿತು!

### ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು?

ಜುಬೇದಳಿಗೊಂದು ಸುಂಸರವಾದ ಮಗು ಹುಟ್ಟಿತೆಂಬುದು ನಿಜವಾದರೆ ಅದರ ತಂದೆ ಯಾರು? ಎಂದೊಬ್ಬ ವಾಚಕರ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ನಮಗೇನು ಗೊತ್ತು? ಆಕೆಯನ್ನೇ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಒಬ್ಬ ಸಂಪಾದಕರ ಉತ್ತರ. ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕೆಳಗಿನದೇ ಯೋಗ್ಯ ಉತ್ತರ.

೦೦ ೦೦ ೦೦

### ಹೊಸ ಸ್ವಾಗತ ಪತ್ರ

ಶಾಂತಾ ಆಪ್ತೆಯನ್ನು ಸ್ವತಹ ಕಾಣಲು ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಆಶೆಯಿದೆಯಾದುದರಿಂದ ಅವರ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ಆಕೆಯು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಹುದೋ ಎಂದೊಬ್ಬರು ಕೇಳಿದುದಕ್ಕೆ—

ಓಹೋ! ಚೆಕ್ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಹರಿದ ಭವ್ಯವಾದ ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ತ್ತರೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಲೂ ಬಹುದು ಎಂದು ಉತ್ತರವಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮುಂಬಯಿಯ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರೊಬ್ಬರು.

ಇದು ಅನುಭವದ ಮಾತಾಗಿರಬಹುದು!

೦೦ ೦೦ ೦೦

೪೮

### ಇಂಪೀರಿಯಲ್ ಕಂಪೆನಿ ಹೋಯಿತು!

ಭಾರತದ ಹಳೆ ಚಲಚಿತ್ರ ಕಂಪೆನಿಯಾದ ಇಂಪೀರಿಯಲ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಯು ಆರ್ಥಿಕ ಮುಗ್ಗಟ್ಟಿನಿಂದಾಗಿ ತನ್ನ ಅವಸಾನ ಕಾಲವನ್ನು ಕಂಡಿತು. ಸುಮಾರು ೩೦೦ ಜನ ಕೆಲಸಗಾರರು ನಿರುದ್ಯೋಗರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಜೆಗಳಾದರು. ಭಾರತೀಯ ಚಲಚಿತ್ರ ಕೈಗಾರಿಕೆಯು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೇ ಅಥವಾ ಹಿನ್ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಇಂಪೀರಿಯಲ್ ಕಂಪೆನಿಯೊಂದು ಸಾಕ್ಷಿ.

ಸುಲೋಚನೆಯು ಇಂಪೀರಿಯಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟದ್ದೇ ತಡ. ಇಂಪೀರಿಯಲಿನ ಸುಲೋಚನಗಳು ಕುರುಡಾದುವು! ವಿಧಿ ವಿಲಾಸ.

೦೦ ೦೦ ೦೦  
**ಸರೋಜವೂ ಬಾಡಿತು!**

'ಸರೋಜ ಮೂವಿಟೋನ್ ಕೂಡಾ ಆರ್ಥಿಕ ದುರವಸ್ಥೆಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಬಾಡಿದಾಗಲೂ ೨೫೦ಕ್ಕಿಂತ ಮಿಕ್ಕಿದ ತನ್ನ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ಬೀದಿಪಾಲು ಮಾಡಿತು. ಕಂಪೆನಿಗಳು ಒಂದೊಂದೇ ಉರುಳುತ್ತಿರುವುದು ಚಲಚಿತ್ರ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಯೋಗ್ಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಜನತೆಯನ್ನು ದೂರ ಫಲವಿಲ್ಲ! ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಉಳುವಾಗ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಗಳು ಉರುಳುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿದೆ ಯೆಂಬುದೇ ಸಮಾಧಾನದ ಸಂಗತಿ.

೦೦ ೦೦ ೦೦

### ಇಬ್ಬರ, ಜಗಳ ಮೂರನೆಯವನಿಗೆ ಆಯ?

ಹೀಗಾಯಿತು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾತ ಕಂಪೆನಿಗೂ ಜನರಲ್



ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಗೂ ದೊಡ್ಡ ಜಗಳ ಯಾಕೆ? ಅಮರ ಜ್ಯೋತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ನಂದ್ರೇಕರರು ಪ್ರಭಾತದೊಡನೆ ಮೂರು ವರುಷದ 'ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟ್' ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅರ್ಧದಲ್ಲೆಯೇ ಅವರು ಜನರಲ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಯ 'ಚಂದ್ರರಾವ್ ಮೋರೆ', 'ಬಾಘ್ ಬನ್' ಮೊದಲಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದರು. ವಾಣಿಜ್ಯ ವಿಚಾರ ವಲ್ಲವೆ? ಪ್ರಭಾತದವರು ಜನರಲ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಯವರ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದರು ಕೇಸು! ಕೋರ್ಟು ಕಛೇರಿಗಳಿಗೆ ಹಣವಾಯಿತು. ಇವರ ಜಗಳದಿಂದಾಗಿ ವಕೀಲರು ಗಳಿಗೆ ಲಾಭವಾಯಿತು. ಪ್ರಭಾತಕ್ಕೆ ಜಯವಾಯಿತು.

**ಈಗ?**

ಜನರಲ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪೆನಿಯ ಮ್ಹಾಲ ಕರಾದ ಫರ್ಯಾಲ್ ಭೋಯ್ ಸಹೋದರರು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರಂತೆ!

ಹೀಗೂ ಆಗಬೇಕೆ? ಮೂರನೆಯವರಿಗೆ ಆಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಎರಡನೆಯವರಿಗೆ ನಷ್ಟ.

೦೦ ೦೦ ೦೦

**ಗೋಹಾರ್ ಪದಕಗಳು!**

೧೯೩೮ರ ಗೋಹಾರ್ ಪದಕಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟವು:—

೧೯೩೮ರ —

**ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರ:** ಪ್ರಭಾತ ಕಂಪೆನಿಯ 'ದುನಿಯಾ ನಮಾನೆ'

**ಉತ್ತಮ ನಟ:** 'ಮುನ್ನೂರು ದಿನಾನಂತರದಲ್ಲಭಿನಯಿಸಿದ ಸಾಗರದ ಮೋತಿಲಾಲ್.'

**ಉತ್ತಮ ನಟ:** ಸಾಗರದ ವತನ್ 'ಚಿತ್ರದಲ್ಲಭಿನಯಿಸಿದ ಸಿತಾರಾ.

**ಉತ್ತಮ ನಿರ್ದೇಶಕ:**

'ವಿದ್ಯಾಪತಿ'ಯೆಂಬ ನ್ಯೂಥಿಯೇಟರ್ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ದೇವಕಿ ಬೋಸ್.

**ಉತ್ತಮ ಕಥೆ:** ಯಾರೂ ಬರೆಯದಿದ್ದು ದರಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ.

ಆ ಪೈಯು ಅಹಮ್ ದಾಬಾದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ಸೇಟರ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ನಿಂತು ಕೇಸನ್ನು 'ಪಛಾಣಿ' ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಳಂತೆ!

ಅಬ್ಬಾ ಸ್ತ್ರೀ ಶಕ್ತಿಯೇ? ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ರೂ ೭೦೦೦ಕ್ಕೆ ನೀರೇ?

**ಮೋತಿಲಾಲನು ಬಿಟ್ಟನಂತೆ?**

ಹೌದು! ಸಾಗರ ಕಂಪೆನಿಯಿಂದ ಮೋತಿಲಾಲನು ಹೊರಗೆ ಬಂದ



ಕಲ್ಕತ್ತದ ಸಿನೆಮಾ ನಟಿ  
ಜಹನಾರಾ ಬೇಗಮ್ ಕಜ್ಜಾನ್.

(ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದವರು ಬರೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾರು ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಸಿನೆಮಾ ಕಥೆಯಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು.)

೦೦ ೦೦ ೦೦

**ಅಶ್ವರ್ಯ:**

ಶಾಂತಾ ಆಪ್ತೆಯು ಮೋಸ್ಟರ್ ಲಾಲ್ ಸಕಲ್‌ಚಂದ್ ಥಕ್ಕರ್ ಎಂಬವರಿಗೆ ೭೦೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿತ್ತಂತೆ. ಕೇಸು ಮಾಡಿದೊಡನೆಯೇ ಶಾಂತಾ

ನಂತೆ. 'ಸಾಗರದ' ತೆರೆಗಳು 'ಲಾಲ್' ನನ್ನು 'ಸರಸ್ವತಿ'ಯ ದಡಕ್ಕೆಸೆದು ವಂತೆ. ಸಬಿತಾದೇವಿಯು ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಚೋಗಬಹುದೋ ಏನೋ?

೦೦ ೦೦ ೦೦

**'ಸರ್ವಿಸ್, ಲಿಮಿಟೆಡ್'**

ಇದು ಸಬಿತಾದೇವಿಯ ಮುಂದಿನ ಚಿತ್ರದ ಹೆಸರು.

ಈ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಅರ್ಥವಿರಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸಾದ

ಸಿಮಗ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ  
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಂತ್ರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ  
ಪಾರಂಗತರಾದ ತನ್ನ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯಿಂದ  
ಅನೇಕ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನುಂಟು  
ಮಾಡಿದ ಯೋಗಿ ಮಹಾಶಯರೊಬ್ಬರ

## ಮಹಾಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರಸಾದ

ಈ ಪ್ರಸಾದಗಳ ಸೇವನೆಯಿಂದಲೂ, ಧಾರಣೆ  
ಯಿಂದಲೂ, ಪ್ರಯೋಗದಿಂದಲೂ ಅನೇಕರು  
ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು  
ಹೊಂದಿರುವರು.

SRI PRASADA

Personal interviews  
are prohibited

ಈ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ

ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಗುವದು, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು  
ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸುವದು, ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಹೊಂದುವದು, ಮುಂತಾದ ಯಾವತ್ತು ಅಭೀಷ್ಟ  
ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು.

ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಪ್ರಸಾ  
ದಕ್ಕೆ ರೂಪಾಯಿ ಒಂದು.

ವಿಶೇಷತರದ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ರೂಪಾಯಿ ಐದು.

ಪ್ರಸಾದ ಬೇಕಾದವರು— ತಮ್ಮ ನಕ್ಷತ್ರ, ಯಾಜನನ ಸಮಯ  
ವನ್ನೂ ಕಾರಿಕೆನ್ನೂ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಅದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕಾಗದ  
ಬರೆಯುವ ಸ್ಥಳ, ಸಮಯಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸಾದ

ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ:— ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಯಾ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು.

ಎಲ್ಲ ಪತ್ರಗಳು ಗುಪ್ತವಾಗಿರಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ.

C. C. No. 4.

C/o. ANTARANGA.

UDIPI.

ಮುಖತಃ ಭೇಟಿಯನ್ನು  
ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಡ್ಯೂಕ್ ಆಫ್  
ವಿಂಡ್ಸರ್  
ಜೀವನಿ.



“ಅಂತರಂಗ”

ನೀರಿಕ್ಷಿಸಿರಿ!  
ಡ್ಯೂಕ್ ಆಫ್ ವಿಂಡ್ಸರ್  
ಜೀವನ ಕಥೆ.

ತನ್ನ ಮನವೊಲಿದವಳನ್ನು  
ವರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್  
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಒಡೆತನವನ್ನು  
ಕಡೆಗಣಿಸಿ ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ  
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡ

ಎಂಟನೆಯ ಎಡ್ವರ್ಡ್  
(ಈಗ ಡ್ಯೂಕ್ ಆಫ್ ವಿಂಡ್ಸರ್)  
ಮತ್ತು

ವಾಲಿಸ್ ಸಿಂಪ್ಸನ್  
(ಅವರ ಪತ್ನಿ)

ಇವರಿಬ್ಬರ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯ ಪ್ರೇಮಕಹಾನಿಯು  
೧೧-೯-೧೯೩೬ನೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಲೊಂಡು

ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ

ಪ್ರಕಟವಾಗಲಿದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಈಗಲೇ ರಿಜರ್ವ್ ಮಾಡಿಸಿರಿ!

# While Quality Counts, Quantity can't be ignored

"Quality alone, and not quantity" is a sweet saying as far as theory is concerned. But while it comes to practical working-out, it will be understood that it is futile to adhere to such ideas because they are not built on sound economic principles. What a practical businessman finds is that to make an industry a success, one will have to mix these two, that is, quality as well as quantity proportionately. It must be his endeavour to produce maximum quality in minimum period. The success of our business is based on this principle.

"It is good enough, really, for they took so little time" is what our "urgent" customer remarks: "most of the others take more time and won't produce anything better."

Don't you think it is worth while to try us ?

**Manipal Power Press    +    Thulunad Press**

**Props: SUPPLY AGENCY LIMITED, UDIPI.**